

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №1 Приморского района г. Санкт-Петербург

Группа дошкольного возраста 5-6 лет №2
Воспитатели: Король Г.А.; Гайдова О.В.

**ДАВАЙ
ПОИГРАЕМ!**

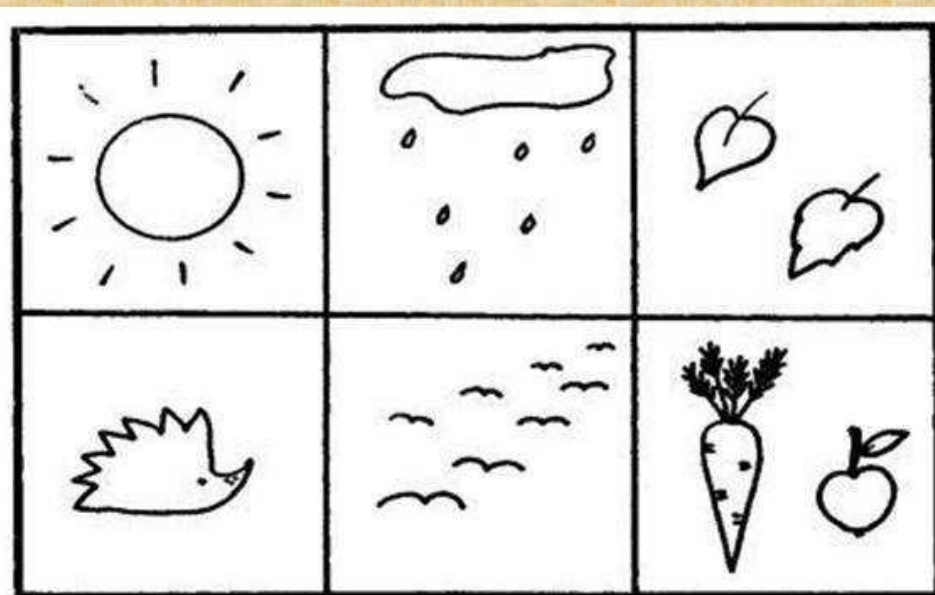


Составление рассказа «Осень»

ОСЕНЬ

Наступила осень.
Солнышко светит ярко,
но слабо согревает землю.
Становится холодно.
Часто идут дожди. Листья
на деревьях меняют свой
цвет на желтый, красный,
оранжевый и багряный,
поэтому осень и
называют «золотой».

- Животные готовятся к зиме: некоторые, как ежи и медведи, впадают в спячку. А другие, как белки и мышки, запасают на зиму корм. Все животные осенью линяют — меняют летний мех на теплый зимний.
- Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края.
- Люди на полях и в садах собирают урожай овощей и фруктов.



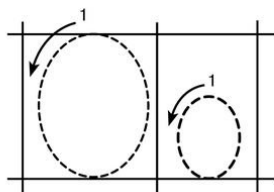
Осенние стихи.

Под кустом свернулся ёжик
Мокрый и колючий.
И косит над лесом дождик,
Разгоняя тучи.
В листья красные одетый
Улыбается пенёк.
Простоял сухой всё лето,
А теперь насквозь промок.



ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

О о



О-КУНЬ

- Найди и обведи все буквы **О** в этих словах.

О́СЫ О́СЛИК О́ВОЩИ ОГОРÓД

- Потренируйся читать плавно, без остановок.

А а О о А О а а о А а
О о о А а О А А О а а

- Закрась первый квадратик, если ты слышишь звук [О] в начале слова, второй квадрат — в середине, третий квадрат — в конце.

ОСЛИК



--	--	--

АВТОБУС



--	--	--

УТЮЖОК

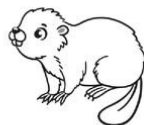


--	--	--

- Впиши букву **О**.



	С	Ы
--	---	---

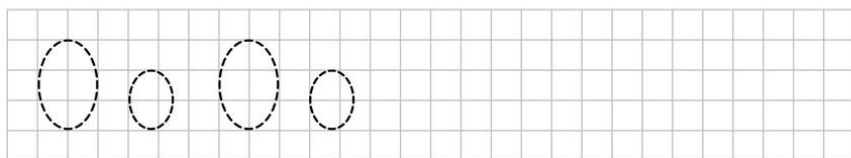


Б		Б	Р
---	--	---	---



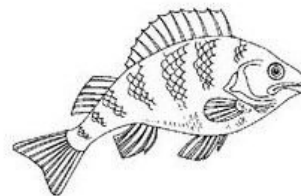
В		Л	К
---	--	---	---

- Обведи и напиши по клеточкам.

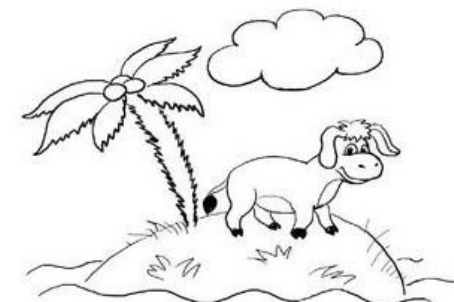


О о

Составь рассказ по картинке и придумай три вопроса. Раскрась.



О-КУНЬ

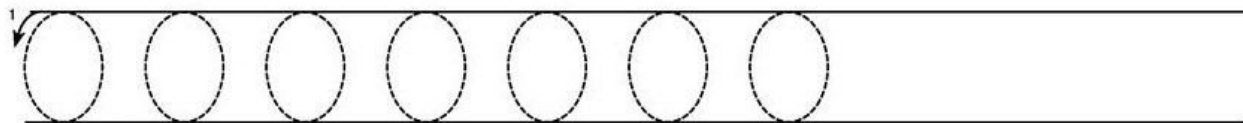


Послушай слова. Найди и обведи **О** в этих словах.

ослик огород овощи весело



Обведи и напиши по образцу.



* Ребёнок сначала называет те звуки, которые слышит. Затем он находит и обводит буквы, написание которых не всегда совпадает с произношением. Например, при звучании слова стог слышится [сток], а слова коза — [каза].



ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

Уравняй таблицу. Дорисуй недостающие предметы.

1			
	 		 
3		  	
	   		   
5		    	
	     		     

1					
2					
3					
4					
5					





любимые игрушки

гуашевые краски, кисть, бумага белая или тонированная

НАША НЕВАЛЯША



- 1** рисуем большой круг – туловище неваляшки



- 4** рисуем нежное личико – глаза, носик и ротик



- 2** рисуем небольшой кружок – голову (чепчик)



- 5** оформляем мелкие детали карандашом



- 3** добавляем необычные ручки (маленькие круги)

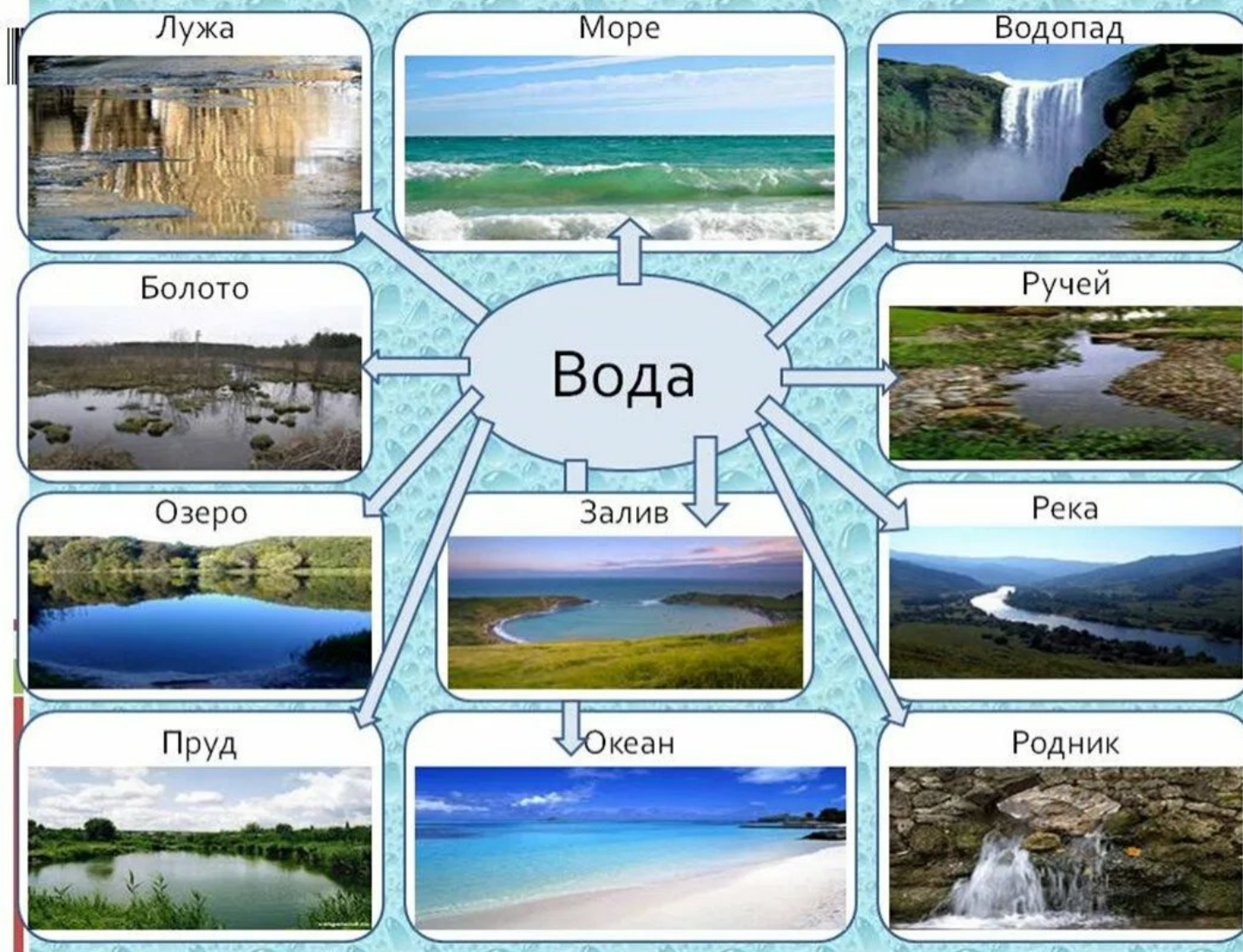


- 6** украшаем одежду неваляшки по замыслу



ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

Где в природе встречается вода?



ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

Почему воду надо беречь?

- ❖ Людям требуется очень много воды. Она нужна не только для питья. Без воды не умоешься, не постираешь. Уборка городских улиц, мытьё машин тоже требуют воды. Огромное количество воды используют фабрики и заводы. Например, для того чтобы получить одну тонну стали, необходимо израсходовать 150 тонн воды, а для того чтобы получить одну тонну бумаги, нужно 250 тонн воды.
- ❖ Казалось бы, воды на Земле сколько угодно — океаны и моря покрывают большую часть поверхности нашей планеты. Но не забывай, что вода в океанах и морях солёная. А ведь людям необходима пресная вода, которой на Земле не так уж много.
- ❖ Конечно, людям требуется не любая вода, а только чистая. Но чистой воды остаётся всё меньше и меньше. И виноваты в этом сами люди. В реки и озёра сливаются сточные воды заводов и фабрик, нечистоты с ферм, а также вода, использованная в быту. Учёные подсчитали, что каждый год во всём мире в водоёмы попадает столько вредных веществ, что ими можно было бы заполнить 10 тысяч товарных поездов!
- ❖ От загрязнения воды страдает всё живое. В реках, озёрах погибают растения и животные, чахнут растения на берегах. Загрязнённая вода вредна для здоровья человека.





Значение ВОДЫ

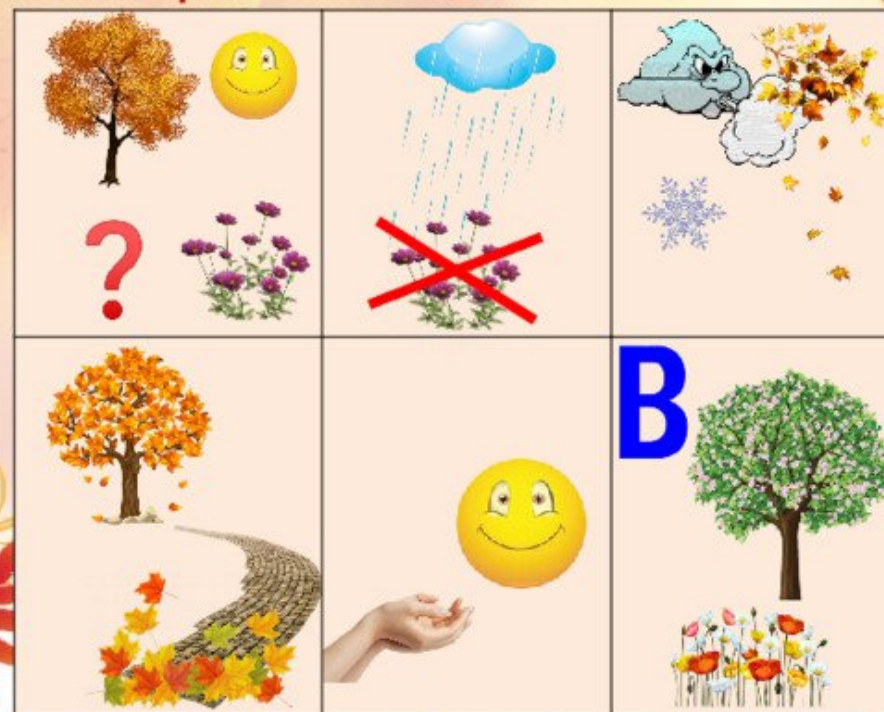


ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

Садик мой весёлый
 Где ж твои цветы?
 Под дождём осенним
 Изменился ты!
 Ветер злой, холодный
 Листья оборвал,
 По дорожкам грязным
 Все их разбросал.
 Под дождём и ветром
 В темноте ночей
 Стонешь ты, качаясь,
 Слёзы льёшь с ветвей.
 Как тебя утешить,
 Что тебе сказать?
 Жди- весна вернётся,
 Зацветёшь опять!
 Белоусов

SkyClipArt.ru

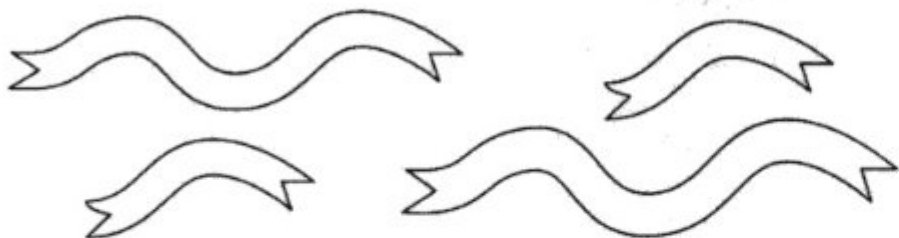
Стихотворение Ивана Алексеевича



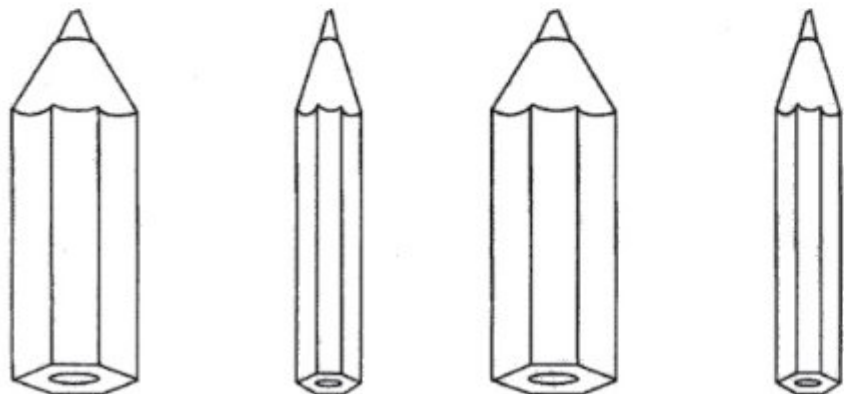
ГБДОУ детский сад №1
 Приморского района Санкт-Петербурга

МАТЕМАТИКА

Предложите ребёнку раскрасить длинные ленточки синим цветом, а короткие - жёлтым.

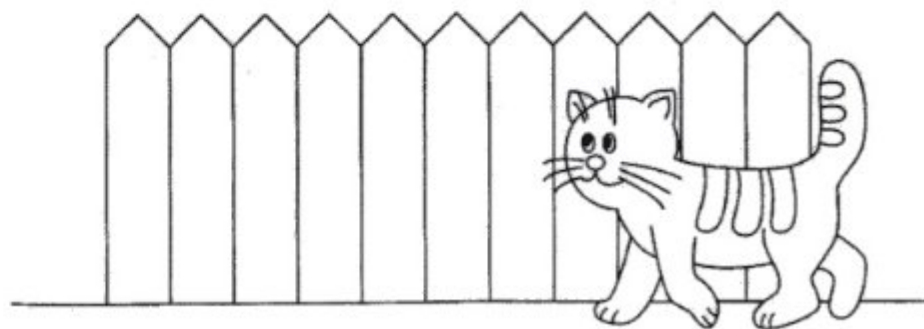
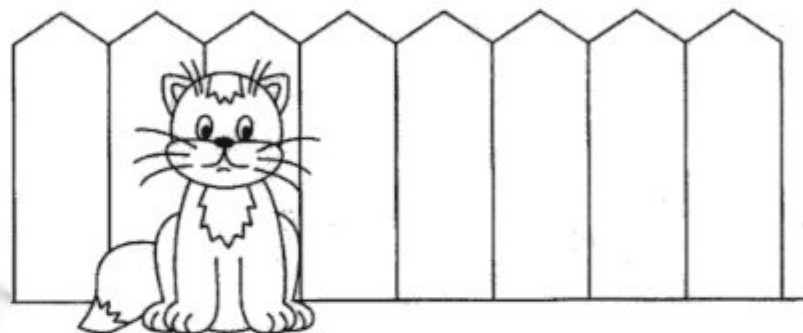


Предложите ребёнку раскрасить тонкие карандаши красным цветом, а толстые - синим.

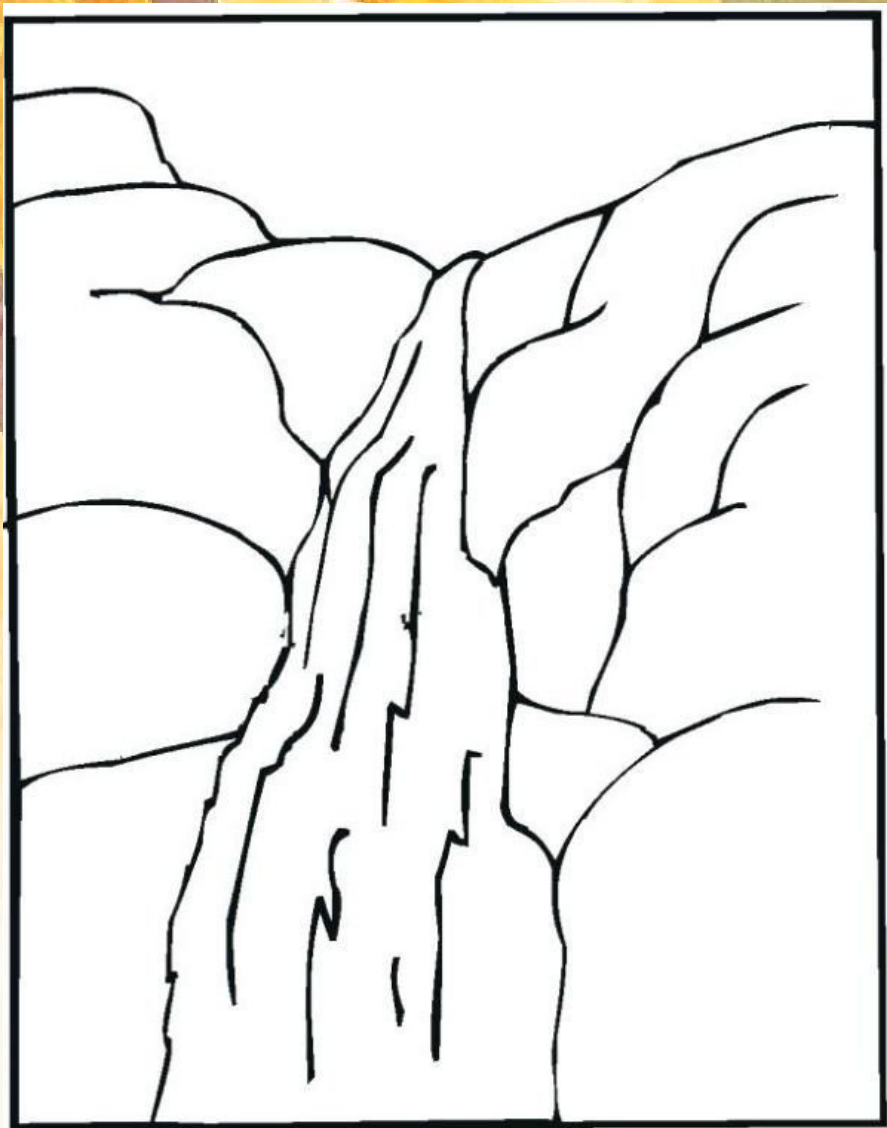


МАТЕМАТИКА

Предложите ребёнку раскрасить котика у забора с широкими досками серым цветом, а с узкими досками - оранжевым цветом.

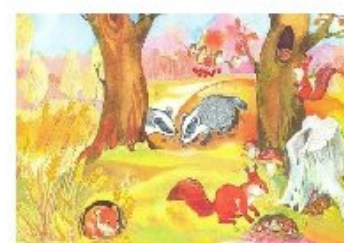
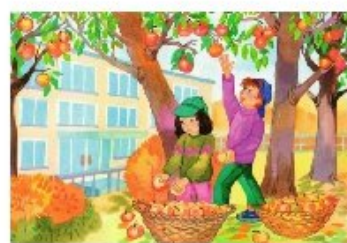
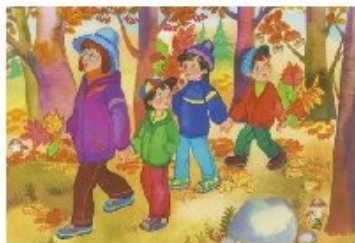


ГБОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга



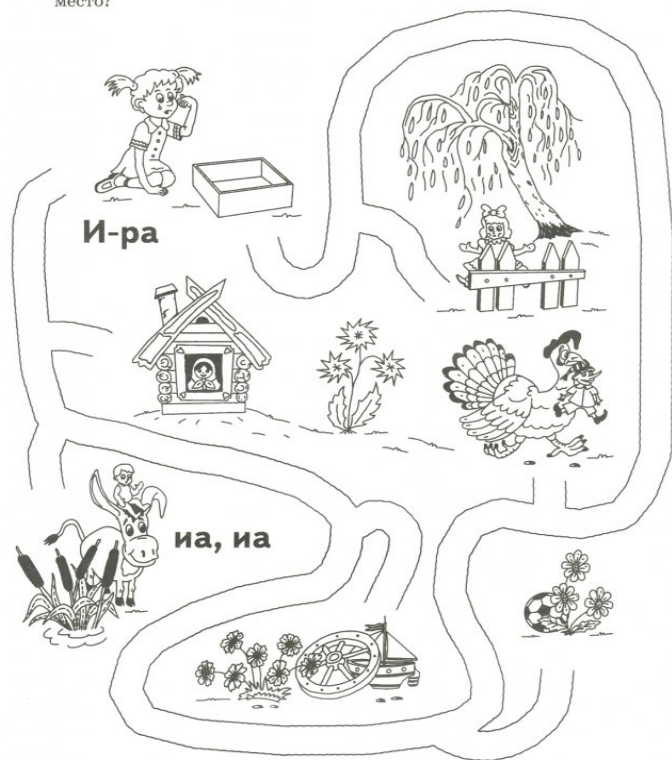


Осень. Работа в саду



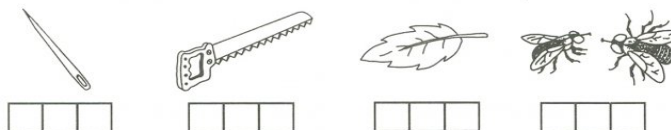
ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

1. Проснулась Ира, а игрушек нет. Помоги Ире найти игрушки: проведи линии-дорожки и расскажи, где их спрятал индюк. Как ты думаешь, что сказала Ира индюку при встрече? А твои игрушки кто убирает на место?



2. Назови слова со звуком [и]. (Игра, игрушки, Ира, Буратино, избушка, ива, ослик Иа, мячик, индюк.)

3. Назови предметы. Если звук [и] находится в начале слова — закрась красным карандашом первую клеточку. Если в конце слова — последней клеточку. А если в середине слова — клеточку схемы посередине.



4. Звук [и] обозначается буквами И, и. Раскрась большую и маленькую буквы И, и красным карандашом.



5. В клетках обведи по контуру буквы И.



6. Назови картинки. Прочитай слоги. Соедини начало каждого слова с нужной картинкой.

ни

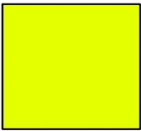
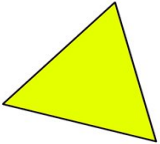
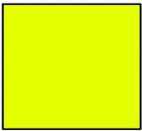
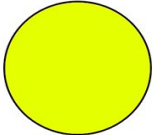
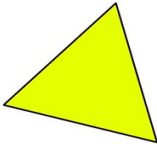
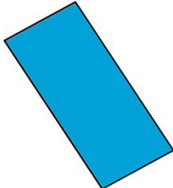
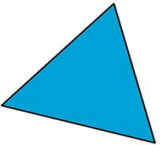
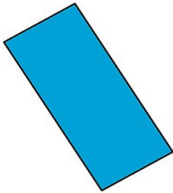
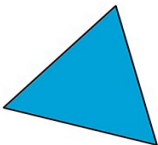
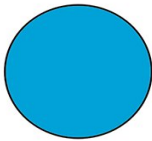
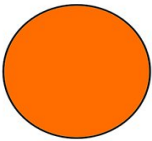
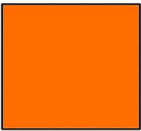
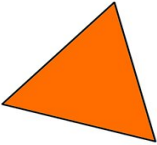
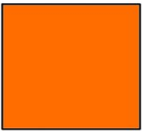
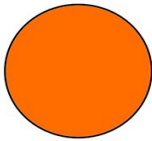
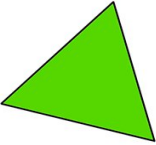
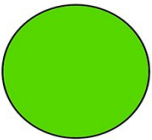
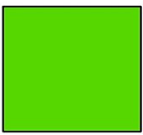
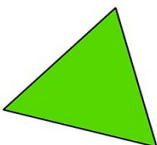
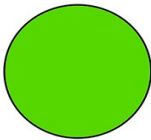
ки

ти

ли



Найди такую же фигуру как в рамочке.

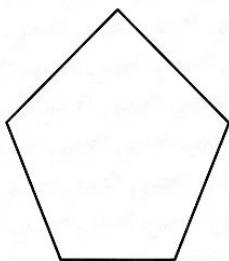
NEPOSED.NET



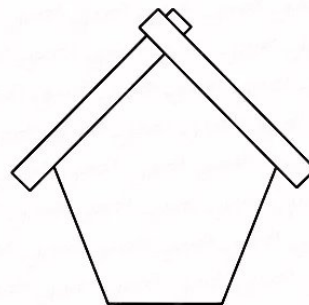
ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

Evrikak®

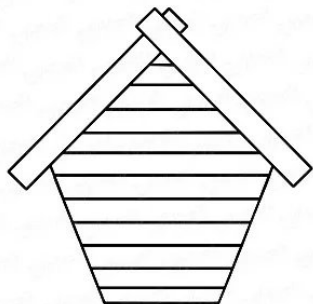
✓ 1



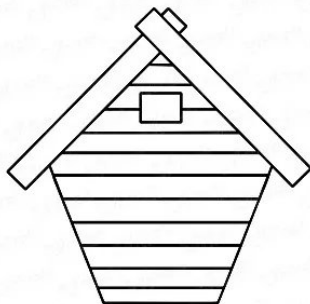
✓ 2



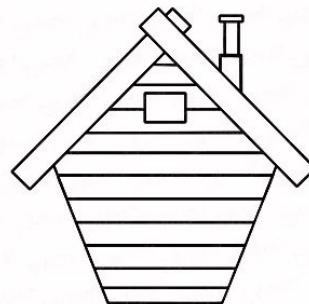
✓ 3



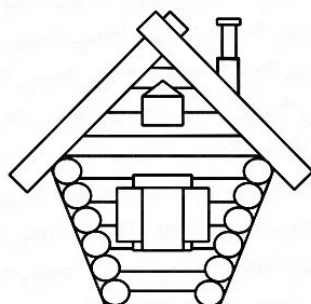
✓ 4



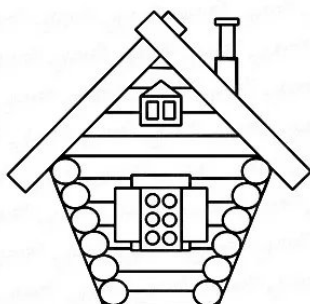
✓ 5



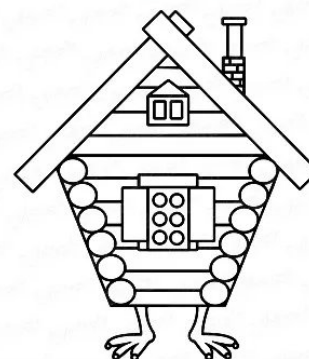
✓ 6



✓ 7



✓ 8



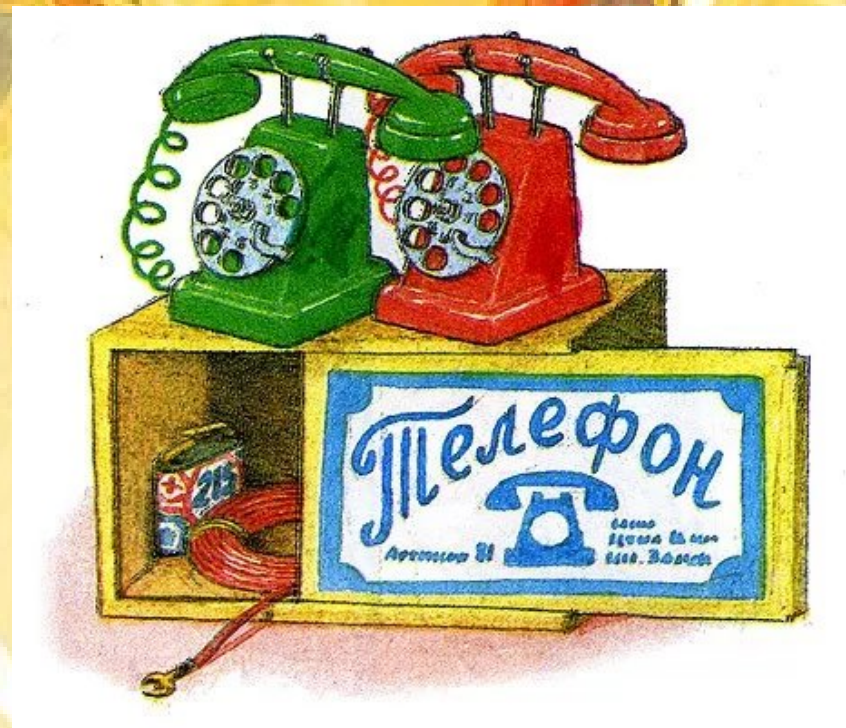
ГБДОУ детский сад №1
Приморского района Санкт-Петербурга

В большой деревянной коробке лежали два телефонных аппарата, две трубки, в которые говорить и слушать, и целая катушка проволоки. Продавщица объяснила нам, что если один телефон поставить в одной квартире, а другой — у соседей и соединить оба аппарата проволокой, то можно переговариваться.

— Вот нам бы купить! Мы как раз соседи, — сказал Мишка. — Хорошая штука! Это не какая-нибудь простая игрушка, которую поломаешь и выбросишь. Это полезная вещь!

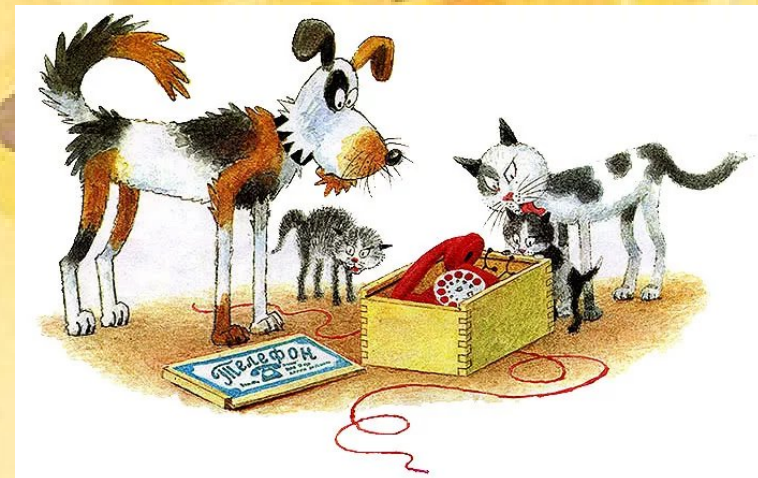
— Да, — говорю я, — очень полезная штука! Захотел поговорить, взял трубку — поговорил, и ходить никуда не надо.

— Удобство! — восторгался Мишка. — Сидишь дома и разговариваешь. Замечательно!



Мы с Мишкой решили собирать деньги, чтобы купить телефон. Две недели подряд мы не ели мороженого, не ходили в кино — всё деньги копили. Наконец насобирали сколько было нужно и купили телефон.

Примчались из магазина домой с коробкой. Один телефон у меня поставили, другой — у Мишки и от моего телефона протянули проволоку через форточку вниз, прямо к Мишкиному телефону.



— Ну, — говорит Мишка, — попробуем разговаривать. Беги наверх и слушай.

Я помчался к себе, взял трубку и слушаю, а трубка уже кричит Мишкиным голосом:

— Алло! Алло!

Я тоже как закричу:

— Алло!

— Слышно что-нибудь? — кричит Мишка.

— Слышно. А тебе слышно?

— Слышно. Вот здорово! Тебе хорошо слышно?

— Хорошо. А тебе?



— И мне хорошо! Ха-ха-ха! Слышно, как я смеюсь?
— Слышно. Ха-ха-ха! А тебе слышно?
— Слышно. Послушай, сейчас я к тебе приду. Мишка прибежал ко мне, и мы
принялись обниматься от радости:
— Хорошо, что купили телефон! Правда? — говорит Мишка.
— Конечно, — говорю, — хорошо.
— Слушай, сейчас я пойду обратно и позвоню тебе. Он убежал и позвонил снова. Я
взял трубку:
— Алло!
— Алло!
— Слышно?
— Слышно.
— Хорошо?
— Хорошо.
— И у меня хорошо. Давай разговаривать.
— Давай, — говорю, — а о чём разговаривать?
— Ну, о чём... О чём-нибудь... Хорошо, что мы купили телефон, правда?
— Правда.
— Вот если бы не купили, было бы плохо. Правда?
— Правда.
— Ну?
— Что “ну”?
— Чего же ты не разговариваешь?
— А ты почему не разговариваешь?
— Да я не знаю, о чём разговаривать, — говорит Мишка. — Это всегда так бывает:
когда надо разговаривать, так не знаешь, о чём разговаривать, а когда не надо
разговаривать, так разговариваешь и разговариваешь...
Я говорю:
— Давай вот что: подумаем, а когда придумаем, тогда позвоним.
— Ладно.



Я повесил трубку и стал думать. Вдруг звонок. Я взял трубку.

— Ну, придумал? — спрашивает Мишка.

— Нет ещё, не придумал.

— Я тоже ещё не придумал.

— Зачем же ты звонишь, раз не придумал?

— А я думал, что ты придумал.

— Я сам тогда позвонил бы.

— А я думал, что ты не догадаешься.

— Что ж я, по-твоему, осёл?

— Нет, какой же ты осёл! Ты совсем не осёл! Разве я говорю, что ты осёл!

— А что ты говоришь?

— Ничего. Говорю, что ты не осёл.

— Ну ладно, довольно тебе про осла твердить! Давай лучше уроки учить.

— Давай.

Я повесил трубку и сел за уроки. Вдруг Мишка снова звонит:

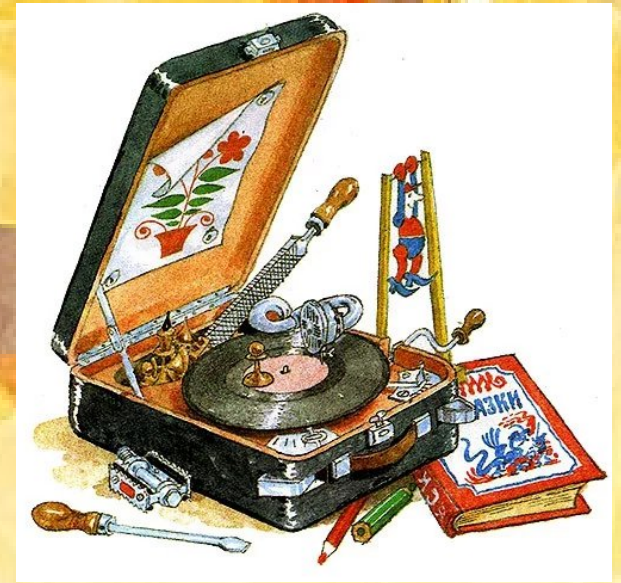
— Слушай, сейчас я буду петь и на рояле играть по телефону.

— Ну, пой, — говорю.

Послышалось какое-то шипение, потом забренчала музыка, и вдруг Мишка запел не своим голосом:

Куда, куда вы удалились,

Весны моей златые дни-и-и?



— Что это? — думаю. — И де он так петь выучился? Вдруг Мишка сам является. Рот до ушей.
— Ты думал, это я пою. Это патефон по телефону поёт! Дай-ка, я послушаю.
Я дал ему трубку. Он слушал, слушал, потом как бросит трубку — и бегом вниз. Я взял трубку, а там “Пш-ш-ш! Пш-ш-ш! Др-р-р! Др-р-р!” Наверно, пластинка кончилась. Я снова сел за уроки. Опять звонок. Я взял трубку:
— Алло!
А из трубки:
— Ав! Ав! Ав!
— Ты чего, — говорю, — по-собачьи лаешь?
— Это не я. Это с тобой Дружок разговаривает. Слышишь, как он кусает трубку зубами?
— Слышу.
— Это я ему в морду тыкаю трубкой, а он её зубами грызёт.
— Ты бы лучше не портил трубку.
— Ничего, она железная... Ай! Пошёл вон! Я тебе покажу, как кусаться! Вот тебе! (Ав! Ав! Ав!) Кусается, понимаешь?
— Понимаю, — говорю.
Снова сел за уроки. Через минуту звонок. Я взял трубку, а там что-то жужжит:
“Жжу-у-у-у!”
— Алло, — кричу я. “Жуу-у! Жжу-у!”
— Чем это ты там жужжишь?
— Мухой.
— Какой мухой?
— Ну, простой мухой. Я её держу перед трубкой, а она крылышками машет и жужжит.
Целый вечер мы с Мишкой звонили друг другу и выдумывали разные фокусы: пели, кричали, рычали, мычали, даже шёпотом разговаривали — всё было слышно. Уроки я кончил поздно и думаю:
“Позвоню ещё раз Мишке, перед тем как лечь спать”.
Позвонил, а он не отвечает. “Что же это? — думаю. — Неужели телефон испортился?”
Позвонил ещё раз — опять нет ответа! Думаю:
“Надо пойти узнать, в чём дело”.
Прибегаю к нему... Батюшки! Он телефон положил на стол и ломает. Батарейку из аппарата вытащил, звонок разобрал и уже трубку развинчивает.



— Стой! — говорю. — Ты зачем телефон ломаешь?

— Да я не ломаю. Я только хочу посмотреть, как он устроен. Разберу, а потом соберу обратно.

— Так разве ты соберёшь? Это понимать надо.

— Ну я и понимаю. Чего тут ещё не понимать! Он развинтил трубку, вынул из неё какие-то железки и стал отковыривать круглую пластинку, которая внутри была. Пластинка вывалилась, и из трубки посыпался чёрный порошок. Мишка испугался и стал собирать порошок обратно в трубку.

— Ну, вот видишь, — говорю, — что ты наделал!

— Ничего, — говорит, — я сейчас соберу всё, как было. И стал собирать. Возился, возился... Винтики маленькие, заворачивать трудно. Наконец собрал трубку, только железка у него одна осталась и два винтика лишних.

— А это откуда — железка? — спрашиваю.

— Ах я разиня! — говорит Мишка. — Забыл! Её надо было там внутри привинтить. Придётся снова разбирать трубку.

— Ну, — говорю, — я пойду домой, а ты, как только будет готово, позвони мне.

Пошёл я домой и стал ждать. Ждал, ждал, так ничего не дождался и спать лёг.

Наутро телефон как зазвонит! Я вскочил не одетый, схватил трубку и кричу:

— Слушаю!

А из трубки в ответ:

— Ты чего хрюкаешь?

— Как это — хрюкаю? Я не хрюкаю, — говорю я.

— Брось хрюкать! Говори по-человечески! — кричит Мишка.

— Я и говорю по-человечески. Зачем хрюкать?



— Ну, довольно тебе баловаться! Всё равно я не поверю, что ты поросёнка в комнату притащил.

— Да говорят же тебе, что никакого поросёнка нет! — рассердился я.

Мишка замолчал. Через минуту приходит ко мне:

— Ты чего хрюкал по телефону?

— Я не хрюкал.

— Я ведь слышал.

— Да зачем же мне хрюкать?

— Не знаю, — говорит. — Только у меня в трубке всё “хрю-хрю” да “хрю-хрю”. Вот пойдёшь, если не веришь, послушай.

Я пошёл к нему и позвонил по телефону:

— Алло!

Сначала ничего не было слышно, а потом потихоньку так:

“Хрюк! Хрюк! Хрюк!” Я говорю:

— Хрюкает.

А в ответ снова:

“Хрюк! Хрюк! Хрюк!”

— Хрюкает! — кричу я. А из трубки опять:

“Хрюк! Хрюк! Хрюк! Хрюк!”

Тут я понял, в чём дело, и побежал к Мишке.

— Это ты, — говорю, — телефон испортил!

— Почему?

— Ты разбирали его, вот и испортили у себя в трубке что-то.

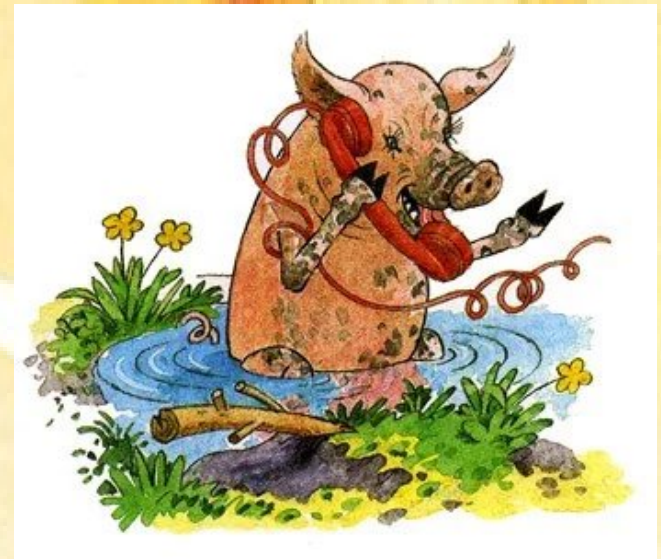
— Наверно, я что-нибудь неправильно собрал, — говорит Мишка. — Надо исправить.

— Как же теперь исправишь?

— А я посмотрю, как твой телефон устроен, и свой сделаю так же.

— Не дам я свой телефон разбирать!

— Да ты не бойся! Я осторожно. Надо же починить! И стал чинить. Возился, возился — и починил так, что совсем ничего не стало слышно. Даже хрюкать перестало.



— Ну, что теперь делать? — спрашиваю я.

— Знаешь, — говорит Мишка, — пойдём в магазин, может быть, там починят.

Пошли мы в игрушечный магазин, но там телефонов не чинили и даже не знали, где чинят. Целый день мы ходили скучные. Вдруг Мишка придумал:

— Чудаки мы! Ведь мы можем по телеграфу переговариваться!

— Как — по телеграфу?

— Очень просто: точка, тире. Звонок-то ведь действует! Короткий звонок — точка, а длинный — тире. Выучим азбуку Морзе и будем переговариваться!

Достали мы азбуку Морзе и стали учить: “А” — точка, тире; “Б” — тире, три точки; “В” — точка, два тире... Выучили всю азбуку и стали переговариваться.

Сначала у нас получалось медленно, а потом мы научились, как настоящие телеграфисты: “трень-трень-трень!” — и всё понятно. Это даже интереснее было, чем простой телефон. Только это продолжалось недолго. Один раз звоню Мишке утром, а он не отвечает. “Ну, — думаю, — спит ещё”. Позвонил позже — опять не отвечает. Пошёл к нему и стучу в дверь. Мишка открыл и говорит :

— Ты чего в дверь барабанишь? Не видишь, что ли? И показывает на двери кнопку.

— Что это? — спрашиваю.

— Кнопка.

— Какая?

— Электрическая. У нас теперь электрический звонок есть, так что можешь звонить.

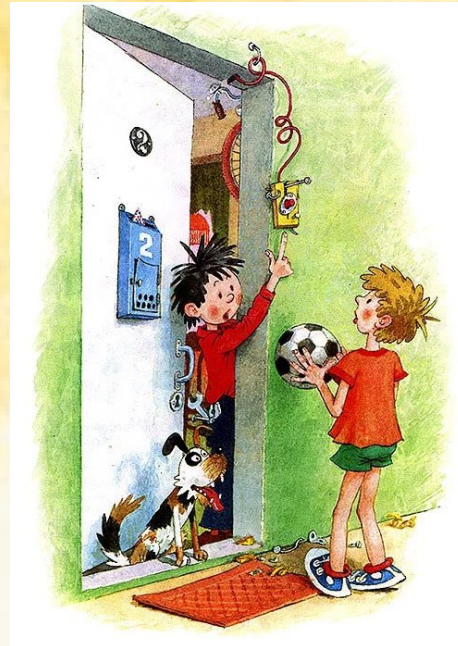
— Где ты взял?

— Сам сделал.

— Из чего?

— Из телефона.

— Как — из телефона?



— Очень просто. Звонок из телефона выдрал, кнопку — тоже. И батарею из телефона вынул. Была игрушка — стала вещь!
— Какое же ты имел право телефон разбирать? — говорю я.
— Какое право! Я свой телефон разобрал. Твоего ведь не трогал.
— Так телефон-то наш общий! Если бы я знал, что ты станешь ломать, то и не стал бы с тобой покупать! Зачем мне телефон, если разговаривать не с кем!
— А зачем нам разговаривать? Небось недалеко живём, можно и так прийти поговорить.
— Я с тобой и разговаривать после этого не хочу!
Рассердился я на него и три дня с ним не разговаривал. От скуки и я свой телефон разобрал и сделал из него электрический звонок.

Только не так, как у Мишки. Я всё аккуратно устроил. Батарею поставил возле двери на полочке, от неё по стене провода протянул к электрическому звонку и кнопке. А кнопку к двери хорошенько винтиками привинтил, чтоб она не болталась на одном гвозде, как у Мишки. Даже папа и мама похвалили меня за то, что я устроил такую полезную вещь в доме.

Я пошёл к Мишке, чтобы рассказать ему, что у меня теперь тоже электрический звонок есть.
Подхожу к двери, звоню... Нажимал кнопку, нажимал — никто не открывает. “Может быть, звонок испортился?” — думаю.
Стал в дверь стучать. Мишка открыл. Я спрашиваю:
— Что же звонок, не действует?
— Не действует.
— Почему?
— Да я батарею разобрал.
— Зачем?
— Ну, я хотел посмотреть, из чего батарея сделана.
— Как же, — говорю, — ты теперь будешь — без телефона и без звонка?
— Ничего, — вздохнул он, — как-нибудь буду! Пошёл я домой, а сам думаю: “Почему Мишка такой нескладный? Зачем он всё ломает?!” Мне даже жалко стало его.



Вечером я лёг спать и долго не мог заснуть, всё вспоминал : как у нас был телефон и как из него получился электрический звонок. Потом я стал думать об электричестве, как оно получается в батарее и из чего. Все давно уже спали, а я всё думал про это и никак не мог заснуть. Тогда я встал, зажёл лампу, снял с полки батарею и разломал её. В батарее оказалась какая-то жидкость, в которой мокла чёрная палка, завёрнутая в тряпочку. Я понял, что электричество получалось из этой жидкости. Потом лёг в постель и быстро заснул.



