

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №1 Приморского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2024

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей  
Протокол №1 от 30.08.2024

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 02.09.2024 г. №41

***Рабочая программа группы  
дошкольного возраста с 5-6 лет***

*Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №1 Приморского района Санкт-Петербурга*

Воспитатели:  
Данилевская О.В.  
Сидоренко Е.И.

Санкт-Петербург  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование раздела	Страница
<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть программы</b>		
<b>1.1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>5</b>
<b>1.1.1.1</b>	Цель программы	<b>7</b>
<b>1.1.1.2</b>	Задачи программы	<b>8</b>
<b>1.1.1.3</b>	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы	<b>8</b>
<b>1.1.1.4</b>	Планируемые результаты. Планируемые результаты освоения. Программы обучающимися на промежуточных этапах в соответствии с целевыми ориентирами <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вторая ранняя группа (1-2 года)</li> <li>• Первая младшая группа (2-3 года)</li> <li>• Вторая младшая группа (3-4 года)</li> <li>• Средняя группа (4-5 лет)</li> <li>• Старшая группа (5-6 лет)</li> <li>• Подготовительная группа (6-7 лет)</li> </ul>	<b>9</b>
<b>1.1.1.5</b>	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста Психологические особенности детей дошкольного возраста	<b>12</b>
<b>1.1.1.6</b>	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	<b>14</b>
<b>1.1.1.6.1</b>	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической деятельности	<b>14</b>
<b>1.1.2</b>	Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей.	<b>17</b>
<b>1.1.3</b>	Цели и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	<b>20</b>
<b>1.1.4</b>	Целевые ориентиры в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	<b>21</b>
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть программы</b>		
<b>2.1.1.</b>	Общие положения	<b>23</b>

<b>2.1.1.1</b>	Содержание образовательной деятельности по программе Дошкольный возраст: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», направления деятельности «От Рождения до Школы»</li> <li>• Образовательная область «Познавательное развитие», направления деятельности «От Рождения до Школы»</li> <li>• Образовательная область «Речевое развитие», направления деятельности «От Рождения до Школы»</li> <li>• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», направления деятельности «От Рождения до Школы»</li> </ul> Образовательная область «Физическое развитие», направления деятельности «От Рождения до Школы»	<b>25</b>
<b>2.1.2</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<b>66</b>
<b>2.1.2.1</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	69
<b>2.1.2.3</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	76
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>2.1.4</b>	Рабочая программа воспитания	<b>90</b>
<b>2.1.4.1</b>	Целевой раздел	<b>90</b>
<b>2.1.4.2</b>	Содержательный раздел	<b>95</b>
<b>2.1.4.3</b>	Организационный раздел	<b>113</b>
<b>2.1.5</b>	Содержание парциальной образовательной программы	<b>116</b>
<b>2.1.6</b>	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики и образовательных потребностей и интересов	<b>120</b>
<b>2.1.6.1</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>131</b>
<b>2.1.6.2</b>	Традиции, события, праздничные мероприятия	<b>135</b>
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ</b>		
<b>Обязательная часть программы</b>		
<b>3.1.1</b>	Психолого-педагогические условия	<b>139</b>
<b>3.1.2</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>141</b>
<b>3.1.3</b>	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>153</b>

<b>3.1.4</b>	Примерный перечень литературы, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	<b>158</b>
<b>3.1.5</b>	Кадровые условия реализации	<b>161</b>
<b>3.1.6</b>	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	<b>162</b>
<b>3.1.7</b>	Календарный план воспитательной работы	<b>165</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>3.2.1.</b>	Роль педагога в организации психолого- педагогических условий в группе дошкольного возраста с 5-6 лет	<b>165</b>
<b>3.2.2</b>	Финансовые условия реализации рабочей программы	<b>170</b>
<b>3.2.3</b>	Режим дня и распорядок	<b>170</b>
<b>3.2.4</b>	Планирование образовательной деятельности	<b>172</b>
<b>3.2.5</b>	Календарный план воспитательной работы	<b>177</b>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>		
<b>4.1</b>	Краткая презентация программы	
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
Приложение 1	Нормативно- правовое обеспечение Программы	
Приложение 2	Материалы педагогической диагностики в рамках приложения к рабочим программам педагогов	
Приложение 3	Планирование по возрастам по парциальной программе «Петербурговедение»	
Приложение 4	План досуговой деятельности педагогов	
Приложение 5	Особенности организации предметно пространственной развивающей среды по МКДО	
Приложение 6	Примерный перечень методических материалов	
Приложение 7	Все виды режимов (режим дня в теплый и холодный период)	
Приложение 8	Календарно-тематическое планирование в рамках приложения к рабочим программам	
Приложение 9	Ежедневное комплексно- тематическое планирование в рамках приложения к рабочим программам	
Приложение 10	Расписание занятий в рамках приложения к рабочим программам	
Приложение 11	Режим двигательной активности по возрастам и система физкультурно- оздоровительных мероприятий в рамках приложения к рабочим программам педагогов	

## Обязательная часть

### I. 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели группы дошкольного возраста с 5-6 лет организуют и реализуют образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

<b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы</b>	<p><u>Списочный состав воспитанников:</u> 20 детей. Из них девочек, мальчиков разделение по группам здоровья: первая 1 ребенок, вторая – 19 детей, третья – 0 детей наличие хронических заболеваний: 1 человек.</p> <p><u>Демографические особенности:</u> анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети: из полных – 20, из неполных – 0, из многодетных - 5 семей.</p> <p><u>Основной состав родителей</u> – среднеобеспеченные, с высшим и средним профессиональным образованием.</p> <p><u>Национально – культурные особенности:</u> этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.</p>
---	---

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Структура реализуемой рабочей программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации рабочей программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО); и дополнительный раздел рабочей программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Срок действия рабочей программы один год (сентябрь 2024 – август 2025 года) программа действует до принятия новой.

В рабочей программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия<sup>1</sup>:

**образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

**воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

**обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

**образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ;

**инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с рабочей программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Рабочая Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Рабочая программа разработана в соответствии с: ГБДОУ ОП

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (*Приложение 1*).

---

<sup>1</sup> ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Рабочая программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации рабочей программы.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Рабочая программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация рабочей программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.<sup>2</sup>

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела рабочей программы.

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела рабочей программы представлено в *таблице 1* цитированием текстов ФОП ДО и указанием страниц на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

*Таблица 1.*

<b>1.1.1.1. Цели Программы</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
<b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li> <li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li> <li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li> </ul>		

<sup>2</sup> в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### 1.1.1.2. Задачи Программы

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>		
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

### 1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы

ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
	<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>

*При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.*



1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;		
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;		
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;		
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;		
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);		
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.		

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга, с целью развития духовно-нравственной культуры ребенка, формирования ценностных ориентаций средствами знакомства с историей родного города.

#### **1.1.1.4. Планируемые результаты освоения /реализации рабочей программы**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на этапе 6 лет и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Рабочей программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Рабочей программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием страниц на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Возрастная группа	Планируемые результаты
<p><b>К 5 годам (ФОП п.15.3.2. стр. 10-12)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> <li>- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> <li>- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</li> <li>- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;</li> <li>- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;</li> <li>- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;</li> <li>- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;</li> <li>- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> <li>- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</li> <li>- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</li> </ul>

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
--

#### **1.1.1.5. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, дошкольного возраста**

Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества. Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, в программе регламентировано время занятости детей различными видами деятельности, определены наиболее благоприятные для развития распорядок дня, отбор материала, формы и методы образовательной деятельности.

Дошкольным детством считается период от 3-х до 7-ми лет.

**Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

#### **Шестой год жизни**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

##### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения

навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **1.1.1.6. Описание подходов к Педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием страниц на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

<b>1.1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– деятельностных умений ребенка;</li><li>– его интересов;</li><li>– предпочтений;</li><li>– склонностей;</li><li>– личностных особенностей;</li><li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li></ul>	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li><li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li><li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li></ul>		

<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<p><i>n.16.6.</i></p>	<p><i>стр.18</i></p>
<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	<p><i>n.16.7</i></p>	<p><i>стр. 19-20</i></p>
<p><b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	<p><i>n.16.8</i></p>	<p><i>стр. 20</i></p>
<p><b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p>	<p><i>n.16.9</i></p>	<p><i>стр. 20</i></p>

<p><b>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей</b> (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)</u>. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p>	n.16.10	стр. 20
<p><b>1.1.1.6.2. Организационные подходы к педагогической диагностике</b></p>		
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в <b>картах, которые разработаны педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.</b></p>		
<p><i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 2 «Справка педагогической диагностики».</i></p>		

В ходе проведения педагогической диагностики в группе дошкольного возраста с 5-6 лет основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагоги определяют на Педагогическом совете ГБДОУ. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения являются карты по образовательным областям на каждую группу. Педагог составляет их по критериям выбранной методики, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

По итогам в мае педагоги и специалисты пишут справку педагогической диагностики, в которой указывают результаты и итоги за учебный год (по группе детей).



## Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 1.1.2. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей *Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность*

Основными направлениями	Условия места осуществления образовательной деятельности
<i>Климатические особенности</i>	<p>Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные. Метеорологи называют климат Санкт-Петербурга переходным от умеренно-континентального к такому же морскому. Погоду на территории города и прилежащих к нему районов области формируют географическая широта и близость моря, а также атмосферная циркуляция, характерная для региона. Не слишком большое количество поступающего в регион солнечного тепла не позволяет влаге быстро испаряться, а потому сырость — обычное явление для Санкт-Петербурга даже в июне-августе. Показатели относительной влажности зимой и летом составляют 85% и 65% соответственно. В среднем в городе случается всего 75 солнечных дней в году. Погода в остальное время пасмурная, а освещение рассеянное. Зима в Санкт-Петербурге обычно влажная и относительно мягкая. Среднесуточная температура воздуха редко опускается ниже <math>-6^{\circ}\text{C}</math>. Лето теплое и тоже дождливое. В июле столбики термометров могут достигать и <math>+28^{\circ}\text{C}</math>, но чаще останавливаются на <math>+25^{\circ}\text{C}</math> днем и <math>+17^{\circ}\text{C}</math> в ночные часы.</p> <p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;</li><li>– в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;</li></ul> <p>в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.</p>

**Национально-культурные особенности**

Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура.

Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира.

В городе активно работает Региональная ассоциация национально-культурных общественных объединений Санкт-Петербурга «Лига Наций». В октябре 2005 года было открыто государственное учреждение «Санкт-Петербургский Дом национальностей», зарегистрировано 12 национально-культурных автономий.

Многие национально-культурные общественные объединения Санкт-Петербурга, землячества и диаспоры отмечают свои традиционные праздники уже не в узком кругу, а при участии многочисленных гостей, охотно принимающих участие в празднестве.

В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. Именно в Санкт-Петербурге в июле 2006 года проходил Саммит G8 – встреча руководителей стран «большой восьмерки». В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов.

Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры, известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Город является одним из наиболее привлекательных туристических центров мира. Помимо собраний произведений прошлого, представленных в петербургских музеях, в городе действует около 50 художественных галерей и выставочных залов современного искусства. Культурное достояние города неизменно привлекает значительное число туристов.

Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. Это и всемирно известный Эрмитаж, один из крупнейших музеев мира. В Эрмитаже хранятся около трех миллионов экспонатов, а протяженность галерей музея составляет около 19 километров. И Русский музей, коллекция которого отражает почти тысячелетний период истории русского искусства (с XI века до наших дней). Музею принадлежит одно из лучших собраний икон, картин и единственное по полноте собрание скульптуры русских мастеров. Традицией Эрмитажа, Русского музея и других музеев стали специализированные выставки.

	<p>В городе работают большое количество театров и творческих коллективов, в том числе такие всемирно известные как Мариинский театр, театр оперы и балета имени М.П. Мусоргского, Филармония и другие. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер.</p> <p>Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
<p><b>Социально-демографические особенности</b></p>	<p>Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург – городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Питеру называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы. В Санкт-Петербурге проживают представители более 200 национальностей и народностей. Среднее количество детей в семьях – 1, в Санкт-Петербурге сохраняется тенденция роста семей, оформивших брачные отношения. Число разводов сохраняется с 2011 года. Остается высоким уровень миграции и трудности адаптации и интеграции семей мигрантов. Иностранцы составляют 9,9% из числа прибывших на постоянное место жительства.</p> <p>Наличие среди родителей ГБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ</p>

### 1.1.3. Цели и задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Выбор представленной парциальной программы и работы в летний оздоровительный период, работы учителя- логопеда обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей.

Парциальная программа /направление в работе	Цель программы	Задачи программы	Возраст
<p>«Петербургведение для малышей»</p> <p>Г.Т. Алифанова</p>	<p><b>Цель:</b> Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;</li> <li>• Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.</li> <li>• Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</li> <li>• Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.</li> <li>• Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми. Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.</li> </ul>	<p>3-7 лет</p>
<p>Летний оздоровительный период</p>	<p><b>Цель:</b> сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей.</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.</li> <li>-Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие</li> </ul>	<p>1-7 лет</p>

		<p>самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.</p> <p>-Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.</p> <p>-Продолжать работу по улучшению пространственного окружения прогулочных участков ДОУ.</p> <p>-Реализовывать систему работы по проектной деятельности в ДОУ.</p>	
--	--	---	--

Диагностика в рамках парциальной программы не проводится в начале года. Определяется примерный уровень представлений у обучающихся (с помощью методов и приемов наблюдения, опроса, бесед, рассматривания иллюстраций) в рамках тем программы, а также дальнейшая работа в течении года по планированию (в рамках культурных практик).

В программе прописаны критерии оценки достижения воспитанников – определен круг вопросов и понятий, которые у детей должны быть сформированы к концу года.

#### **1.1.4. Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Целевые ориентиры по итогам освоения программ «Петербургведение для малышей» Г.Т. Алифановой.**

При успешном освоении программ:

#### **Группа дошкольного возраста (5-6 лет)**

##### **К концу года ребенок:**

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к родному городу.

Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе.

Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.

Знаком с символикой города, узнает основные архитектурные сооружения города, узнает на иллюстрациях и слайдах.

Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан.

- Свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры;
- узнает на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
  - знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
  - знает фамилии людей, которые прославили наш город.

### **Целевые ориентиры по итогам летнего оздоровительного периода.**

Дети проявляют ценностное отношение к своему здоровью и человеческой жизни, имеют потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Дети запоминают правила, понимают и, отображают различные ситуации в творческих работах.

Дети взаимодействуют в игре друг с другом, с воспитателем, самостоятельно и с помощью взрослого проводят опыты, наблюдения в окружающем мире. Организована детско-взрослая проектно-исследовательская деятельность. Дети свободно общаются со взрослыми и детьми, проявляют инициативу, стремятся к получению новых знаний.

Дети обогащают и расширяют свои представления о хозяйственной деятельности людей, профессиях взрослых, с удовольствием выполняют трудовые поручения и самостоятельные трудовые действия.

Дети совершенствуют речевые навыки, необходимые для общения, делятся впечатлениями, обогащают активный и пассивный словарь.

Дошкольники отражают свои впечатления в творческих работах, воспринимают окружающую действительность через музыку. Закрепляют свои представления о взаимосвязи растений, животных с окружающей средой. Участвуют в подвижных играх, эстафетах. Выращивают растения на огороде, клумбе.

Дети проникаются игрой звуков, складностью поэтических форм, напевностью народных песенок, проявляют готовность к работе с текстом, приобщаются к литературе как виду искусства.

Дети активно участвуют в творческом процессе, создании художественного образа в разных видах деятельности. У них появляется желание создавать красивое, радуя себя и других. Художественно-эстетическая деятельность, возникающая по инициативе детей, успешно развивается при учете личных переживаний ребенка, его интересов и приобретенного опыта. Движение под музыку доставляет детям большую радость. У воспитанников появляются особые предпочтения в музыке, способах самовыражения. Дети подвижны, активны во всех видах деятельности.

#### **1.1.5. Организационные подходы к педагогической диагностике в дошкольной группе с 5-6 лет**

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (на начало и конец учебного года) в дошкольной группе 5-6 лет. Длительность проведения: 1-2 недели.

Организация в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий:

*Таблица Инструменты педагогической и психологической диагностики*

<b>Название инструментария</b>	Старшая группа (от 5 до 6 лет)
<i>Психологическая диагностика.</i>	
<i>Инструментарий для детей дошкольного возраста:</i>	
«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации «- СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2014.-16 по методике Н.В.Верещагиной	Да
<i>Инструментарий инструктора по физической культуре</i>	
«Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации «- СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2014.-16 по методике Н.В.Верещагиной	Да
<i>Инструментарий музыкального руководителя</i>	
Диагностический материал по Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплуновой И., Новоскольцевой И. – Санкт-Петербург, 2014.	Да

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1.1. Общие положения**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе дошкольного возраста с 5-6 лет по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

-социально-коммуникативного

- познавательного
- речевого
- художественно-эстетического
- физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от пяти до шести лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### Структура содержания программы

<b>Содержание Программы 100%</b>	<b>Основная часть не менее 60%</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%</b>
Образовательные области	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• Речевое развитие;</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• Физическое развитие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• Речевое развитие;</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• Физическое развитие.</li> </ul>
Обеспечивают	Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Развитие воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства, регионального компонента,</li> <li>• на интеграции парциальных программ,</li> <li>• с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов</li> </ul>



Используются	Учебно- методический комплект под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева	Парциальная образовательная программа дошкольного образования: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой</li> <li>• План летней оздоровительной работы</li> </ul>
--------------	---	--

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках специально организованной образовательной деятельности (занятий), но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1.1.1. Содержание образовательной деятельности по рабочей программе

#### Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» (ФОП п.18)

#### ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ- (5-6 ЛЕТ) (ФОП п.18.6. стр.31)

<b>Задачи</b> <i>(ФОП п.18.6.1. стр.31-32)</i>	<b>Содержание ОД (ФОП п.18.6.2. стр.33-36)</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>	
<p>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные</p>	<p>- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p>

<p>эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>- Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>

## В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных

национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

## В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### В области формирования основ безопасного поведения:

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

обучения индивидуального использования.	
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение **задач нескольких направлений воспитания:**

1. воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
3. воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
4. содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
5. воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
6. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
7. поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
8. формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (ФОП п.19.)**

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ- (5-6 ЛЕТ) (ФОП п.19.6. стр.51)

Задачи (ФОП п.19.6.1. стр.51-52)	Содержание ОД (ФОП п.19.6.2. стр.52-54)
<b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>	

<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);</li> <li>- развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</li> <li>- Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</li> <li>- Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul>
<p><b>2) Математические представления:</b></p>	
<p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти;</li> <li>подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li> <li>- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul>

<p>счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	
<p><b>3) Окружающий мир:</b></p>	
<p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</li> <li>- Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</li> <li>- Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</li> <li>- Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li> </ul>
<p><b>4) Природа:</b></p>	
<p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их</p>	<p>- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p>



<p>потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</p> <p>- Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
---	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»)** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

1. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
2. приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
3. воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
4. воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
5. воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Образовательная область «Речевое развитие» (ФОП п.20))**

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ-(5-6 ЛЕТ) (ФОП п.20.6. стр.69)**

<p><b>Задачи</b> (ФОП п.20.6.1. стр.69-71)</p>	<p><b>Содержание ОД (ФОП п.20.6.2. стр.71-72)</b></p>
<p><b>1) Формирование словаря:</b></p>	
<p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и</p>	<p>- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>- Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

<p>противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	
<p><b>2) Звуковая культура речи:</b></p>	
<p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);</p> <p>- упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>

### 3) Грамматический строй речи:

<p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные числительными, существительные прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</p>	<p>- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p>- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p>	
<p>- познакомить с разными способами образования</p>	

<p>слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p><b>4) Связная речь:</b></p>	
<p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</p> <p>- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не</p>	<p>- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p>

<p>отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p> <p>- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>-Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи</p>	<p>- Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
--	--

<p>вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p>	
<p>- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать</p>	<p>- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>- Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>

<p>выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</p> <p>- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	
<p><b>б) Интерес к художественной литературе:</b></p>	
<p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать</p>	



<p>положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка</p>	
---	--

характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

1. владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
2. воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» (ФОП п.21.)**

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-6 ЛЕТ) (ФОП п.21.6. стр. 99)**

<p><b>Задачи</b> (ФОП п.21.6.1. стр. 99-102)</p>	<p><b>Содержание ОД (ФОП п.21.6.2. стр. 102-109)</b></p>
<p><b>1) Приобщение к искусству:</b></p>	
<p>1.продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>2. развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире,</p>	<p>1.Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2.Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3.Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4.Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять</p>

<p>произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>3. формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>4.развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и</p>	<p>и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5.Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6.Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7.Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8.Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9.Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
---	--

<p>музыкальную деятельность;</p> <p>5. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>6. продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>7. продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>8. расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре,</p>	
---	--

художественных  
промыслах; развивать  
интерес к участию в  
фольклорных праздниках;

9. продолжать  
формировать умение  
выделять и использовать в  
своей изобразительной,  
музыкальной,  
театрализованной  
деятельности средства  
выразительности разных  
видов искусства, знать и  
называть материалы для  
разных видов  
художественной  
деятельности;

10. уметь называть вид  
художественной  
деятельности, профессию и  
людей, которые работают в  
том или ином виде  
искусства;

11. поддерживать  
личностные проявления  
детей в процессе освоения  
искусства и собственной  
творческой деятельности:  
самостоятельность,

<p>инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>12. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	
<p><b>2) Изобразительная деятельность:</b></p>	
<p>1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>2. развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>3. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>4. закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень</p>

<p>5. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>6. в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>7. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>8. совершенствовать у детей изобразительные навыки и</p>	<p>высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики,</p>
---	---



<p>умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>9. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>10. поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>11. обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>12. инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких</p>	<p>завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p> <p>- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p>
---	---

<p>взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>13. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>14. развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать</p>	<p>- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p style="text-align: center;"><b>4) Прикладное творчество:</b></p> <p>- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
--	---

<p>личностное творческое начало;</p> <p>15. формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	
<p><b>3) Конструктивная деятельность:</b></p>	
<p>1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>1. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>2. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>

<b>4) Музыкальная деятельность:</b>	
<p>1. продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>2. развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>3. формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>4. продолжать развивать у детей интерес и любовь к</p>	<p><b>1) Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><b>2) Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>

<p>музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>5. продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>6. развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>7. способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>8. развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p><b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
--	--

<b>5) Театрализованная деятельность:</b>	
<p>1. знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>2. знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>3.развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>4. создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</p> <p>5. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p>	<p>1. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>2. Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>3. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>4. Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>6. развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>7. создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><b>б) Культурно-досуговая деятельность:</b></p>	
<p>1.развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>2.создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов,</p>	<p>1. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p> <p>2. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p> <p>3. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</p> <p>4. Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>

а также их использования в организации своего досуга;

3. формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

4. знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

5. развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

6. формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник,



<p>готовить подарки и прочее);</p> <p>7. воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>8. поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	
--	--

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2) приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- 3) становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- 4) создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5) формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- 6) создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Образовательная область «Физическое развитие» (ФОП п.22)**

**ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-6 ЛЕТ) (ФОП п.21.6.стр. 134)**

<p><b>Задачи</b> (ФОП п.22.6.1. стр. 134-135)</p>	<p><b>Содержание ОД (ФОП п.22.6.2. стр. 135-140)</b></p>
	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>
<p>1) обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной</p>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b></p> <p><b>Основные движения:</b></p>

<p>деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p>	<p><u>- бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p>
<p>2) развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p>	<p><u>- ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><u>- ходьба:</u> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><u>- бег:</u> бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p>
<p>3) воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и</p>	<p><u>- прыжки:</u> подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p>

<p>спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>4) продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>5) укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>6) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к</p>	<p><u>- прыжки со скакалкой:</u> перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p><u>- упражнения в равновесии:</u> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, <i>которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</i></p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p><u>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <p><u>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p><u>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе,</p>
---	--

<p>своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b></p> <p>- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
	<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>1) Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p>

2) Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### **Спортивные игры**

1) **Городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

2) **Элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

3) **Бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

4) **Элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время спортивных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

1) **Катание на санках:** по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

2) **Катание на двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

1) Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

2) Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

3) Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

4) Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **Активный отдых**

**1) Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

**2) Дни здоровья:** педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде

	активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
--	---

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- 1) воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- 2) формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 5) приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 6) формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 4, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОР ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.



Таблица 4.

Направления воспитания	Ценности воспитания	Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина					
	природа					
духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
познавательное	познание					
физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
трудовое	труд					
эстетическое	культура					
	красота					

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице 5 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 5

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>
Вариативные очные формы получения образования	В ГБДОУ функционируют группы полного дня	<i>п.23.1. стр.148</i>
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	
3	Технологии развивающего обучения	
4	Игровые технологии	
5	Технологии исследовательской деятельности	
6	Здоровье созидающие и здоровьесберегающие технологии	
<b>Организационные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>п.23.4. стр.149</i>
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>
ВОСПИТАНИЕ (ФОП п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (ФОП п.23.6.1, стр. 150)

1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества		
<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>			<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные	ФОП n.23.7 стр.151	
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		

3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		<i>ФОП п.23.8, стр.151</i>
<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательная-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

### **Формы работы с детьми при реализации рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО используются различные **формы** реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

<b>Возраст</b>	<b>Вид деятельности</b>
Дошкольный возраст (3 года- 8 лет)	Игровая деятельность (сюжетно- ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др); Общение со взрослым (ситуативно- деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно- деловое, внеситуативно- деловое);

<p>Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p> <p>Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр, др.);</p> <p>Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
--

### **2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 6 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 6

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП п.24.1., стр.152)</b> <i>(основные компоненты)</i>			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</b>	
<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями) культурные практики
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>занятие</b> (ФОП п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	<b>культурные практики</b> (ФОП п.24.18-24.22, стр.156-157)
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно		
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

<p>при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</p>		
<p>введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</p>	<p>тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</p>	
		<p>организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<p><b>в игре</b> <i>(ФОП п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i></p>	<p><b>на прогулке</b> <i>(ФОП п.24.15, стр.155).</i></p>	
<p>занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</p>	
<p>основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</p>	<p>экспериментирование с объектами неживой природы</p>	
<p>в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</p>	<p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</p>	



выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> <b>(форма самостоятельной инициативной деятельности)</b> <i>(ФОП п.25, стр.157)</i>	
<b>Формы</b>	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	

2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
<b>Условия</b>
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

### 2.1.2.2. Способы и приёмы для поддержки детской инициативы

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности  
и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

**5-7 лет**

Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

**2.1.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Данный раздел Рабочей программы в *таблице 7* описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия воспитателей и родителей по проектированию и реализации содержания Рабочей программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Рабочей программы.

*Таблица 7*

Цели	Задачи
<i>ФОП п.26.1., стр.161</i>	<i>ФОП п.26.3. стр.161-162</i>

1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
<b>Принципы взаимодействия (ФОП п.26.4. стр.162-163)</b>			
1	<b>приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка</b>	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка	
2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье	

3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями).  Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	<b>возрастосообразность</b>	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

**Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (ФОП п.26.5. стр.163)**

<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
1	2	3
получение и анализ данных:  – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка;	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:  – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:  – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с

<ul style="list-style-type: none"> <li>- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>- планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</li> <li>- согласование воспитательных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребенка в группе;</li> <li>- содержании и методах образовательной работы с детьми</li> </ul>	<p>особыми образовательными потребностями в условиях семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</li> </ul>
<b>Формы реализации направлений деятельности (ФОП п.26.7 стр.163-164, ФОП п.26.8-26.11, стр.163-165)</b>		
1	2	3
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. опросы,</li> <li>2. "почтовый ящик",</li> <li>3. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>4. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. групповые родительские собрания,</li> <li>2. консультации,</li> <li>3. встреча с интересными людьми: при поддержке родителей (законных представителей) родительские клубы и другое;</li> <li>4. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>5. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),</li> <li>6. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>7. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>8. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных</li> </ol>	

представителей) и детей.

9. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
2. Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).



**Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:**

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных)** посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями).

**Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей).** Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем, и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной программой.**

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся.

Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 8.

Таблица 8

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации

2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 9.

Таблица 9

<b>Терминологические понятия</b>	
особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория <b>«ребенок-инвалид»</b> устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)

часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно- развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 10 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 10

<b>Структура коррекционно-развивающей работы (ФОП п.27.2. стр.166)</b>						
<b>(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)</b>						
1		2		3		
психолого-педагогическое обследование		проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)		мониторинг динамики развития		
<b>Задачи коррекционно-развивающей работы (ФОП п.27.4. стр.166)</b>						
<b>диагностические</b>			<b>коррекционно-развивающие и просветительские</b>			
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации		5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)		
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами		6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения		
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию		7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста		
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы					

<p>*<b>Социальная адаптация ребенка</b> – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы. (ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)</p>
<p><b>Содержание диагностической работы</b> (ФООП п.28.1 стр.167-168)</p>
<p>1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении</p>
<p>2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации</p>
<p>3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля</p>
<p>4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей</p>
<p>5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся</p>
<p>6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми</p>
<p>7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся</p>
<p>8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка</p>
<p>9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося</p>
<p>10. изучение направленности детской одаренности</p>
<p>11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности</p>
<p>12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии</p>
<p>13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности</p>
<p>14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка</p>
<p>15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды</p>
<p>16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося</p>
<p><b>Инструментарий:</b> Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для</p>

П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко,  
С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.;  
Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

**Содержание коррекционно-развивающей работы (ФООП п.28.2 стр.168-169)**

1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
3	коррекция и развитие высших психических функций
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка

Инструментарий:

**наглядные** (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);

метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);

<p><b>словесные</b> (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</p> <p><b>практические</b> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p>	
<p><b>Содержание консультативной работы</b> (ФОП п.28.3. стр.169)</p>	
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
<p><b>Инструментарий:</b> Разработка рекомендаций Консультации специалистами педагогов Консультации в помощь семье</p>	
<p><b>Содержание информационно-просветительской работы</b> (ФОП п.28.4. стр. 169-170)</p>	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
<p><b>Инструментарий:</b> лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>	
<p><b>Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся</b> (ФОП п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)</p>	

целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	<p>Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО.</p> <p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий</p>
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>– снижение тревожности;</li> <li>– помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> <p>Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)</p> <p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</p>
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>– организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul> <p>Включение ребенка в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе <u>заключения ППК</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</p>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul> <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p>
	<p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p>
	<p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>
обучающиеся, имеющие девиации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей;</li> <li>– совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>

развития и поведения	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
----------------------	---

#### 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Образовательной программой ГБДОУ (ФОП п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Рабочей программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 11 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ФОП ДО	
		№ п. п.	стр.
<b>Общая цель воспитания</b>		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		

<b>Общие задачи воспитания:</b>		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
<b>Направление воспитания</b>		29.2.2.	стр.175
<b>1</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b>	29.2.2.1	стр.175
<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>		
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.		
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.			
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).			

<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>	29.2.2.2.	<i>стр.175</i>
<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>		
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<b>жизнь, милосердие, добро</b>		
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.			
<b>3</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>	29.2.2.3.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>		
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<b>семья, дружба, человек и сотрудничество</b>		
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.			
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения			
<b>4</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>	29.2.2.4.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>	<b>Ценности:</b>		
формирование ценности познания	<b>познание</b>		
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное			

воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.			
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.			
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>	29.2.2.5.	<i>стр.176</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		<b>жизнь и здоровье</b>	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.			
<b>6</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>	29.2.2.6	<i>стр.177</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценность:</b>	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		<b>труд</b>	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.			
<b>7</b>	<b>Эстетическое направление воспитания</b>	29.2.2.7	<i>стр.177</i>
<b>Цель</b>		<b>Ценности:</b>	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		<b>культура, красота</b>	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает			

его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания детей**

*29.3.2. стр.179*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества

		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### 2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

29.3

*стр.181*

Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.

#### Уклад ГБДОУ №1

29.3.1

*стр.181*

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Программа Воспитания группы дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно- значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ детского сада №1, а значит и группы дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

-Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение,

методические материалы и средства обучения.

-Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

-Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

-Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя Образовательной организации, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Образовательной организации.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Образовательной организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Для реализации Программы Уклад целенаправленно проектируется командой Образовательной организации и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад описан в следующих документах государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №16 Приморского района Санкт-Петербурга:

1) ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ГБДОУ:

-Устав Образовательной организации;

-Локальные нормативные акты, в том числе «Правила внутреннего трудового распорядка», «Правила внутреннего распорядка обучающихся», «Кодекс этики сотрудников ГБДОУ детского сада №1 Приморского района Санкт-Петербурга»; миссия, политика Образовательной организации);

-Внутренняя символика группы «Забота», эмблема и портфолио группы и педагогов, традиции группы и другое).

2) отражение ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности группы: специфике организации видов деятельности; обустройстве развивающей предметно-пространственной среды; организации режима дня; разработки традиций и ритуалов группы, праздниках и мероприятиях.

3) обеспечение принятия Уклада всеми участниками образовательных отношений:

-должностные инструкции сотрудников Образовательной организации (ГБДОУ детского сада №1), «Положение о взаимодействии с семьями воспитанников»,

-Договоры о сотрудничестве и сетевом взаимодействии с социальными партнерами ГБДОУ детского сада №1.

**Основные характеристики уклада ГБДОУ детского сада №1 и группы дошкольного возраста (с 5 до 6 лет):**



**Цель и смысл** деятельности образовательного учреждения и группы, его **миссия**

Создание современного образовательного пространства дошкольного учреждения и группы, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Обеспечение современного качества дошкольного образования соответствующим потребностям и интересам общества, государства, семьи.

**Миссия дошкольного учреждения:** обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей дошкольного возраста, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.

**Принципы жизни и воспитания в ГБДОУ детском саду №1 и группы дошкольного возраста (с 5-6 лет)**

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС дошкольного образования.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**-принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**-принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**-принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Санкт-Петербурга;

**-принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**-принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**-принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к

культурным ценностям и их освоения;

**-принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в Укладе, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Процесс воспитания в образовательной организации и группе основывается на следующих **принципах взаимодействия участников образовательных отношений в области воспитания:**

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через реализацию в образовательной организации праздничного событийного календаря, который объединяет детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация и проведение социальных акций и волонтерских проектов воспитанников, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации в целом и группе дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) в частности являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые моменты праздничного событийного календаря, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого праздничного события или проекта и большинства используемых для воспитания других совместных проектов педагогов, родителей и воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов (с учетом возрастных возможностей воспитанников);

- в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора (участника – для яслей));

- в проведении общих для учреждения проектов отсутствует соревновательность между группами, поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие воспитанников в рамках ограничений, наложенных санитарным законодательством, а также их социальная активность (кроме групп раннего возраста);

- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**Образ группы дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) ее особенности, символика, внешний имидж**

*Особенности организации воспитательного процесса в ГБДОУ детский сад №1*

*Специфика расположения Образовательной организации.* Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 Приморского района Санкт-Петербург расположен в центральной исторической части Приморского района, при этом район активно застраивается новыми современными домами. В связи со спецификой расположения для образовательного учреждения актуальными являются такие направления воспитывающей среды, как: «Организация предметно-эстетической среды» (работа в рамках проектов «Друзья по переписке» и газета «Избушкины новости»), организация выставок, организация мини- музеев ДОУ в том, числе виртуальных, которые организуются еще и потому, что ДОУ удалено от культурных объектов, а также постоянное участие сотрудников и воспитанников в районных и городских конкурсных проектах позволяет оформлять ОУ картинами и постерами).

*Особенности контингента воспитанников:*

Воспитанники в возрасте от 5 до 6 лет. Группа общеобразовательной направленности.

**Символика ДОУ и группы в частности-** это Забота (слоганы и фото). Портфолио группы и педагогов отвечают данной символике, а также элементы корпоративной одежды сотрудников группы, оформление официальной страницы ВК и проекты ДОУ (группы). Имидж группы- это результативное участие воспитанников и педагогов в конкурсных движениях города, а также повышение квалификации сотрудников группы, участие в конкурсах и выставках ДОУ и района т.д.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения-** коллектив ДОУ объединен идеей толерантности, уважительного отношения ко всем участникам образовательных отношений.

Ключевые правила образовательного учреждения:

- традиции поддержки социальных и праздничных мероприятий района (участие в открытии значимых социальных объектов, памятников, юбилейных мероприятий);
- детско-родительские проекты в области воспитания (газета ДОУ);
- организация развивающей среды (выставки, оформление группы результатами работы детей и родителей);
- реализация праздничных событий в рамках воспитывающей среды (организация работы в рамках «Празднично- событийного календаря»);
- культурные практики воспитательной направленности: Мини-музей «Боевая мощь России».

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе.** Эмблема группы «Умки» и девиз группы. Портфолио воспитателей группы в соответствии с эмблемой группы. Оформление папок для воспитанников (продуктивная деятельность, достижения).

Ритмы жизни (ритуалы, традиции группы)

- утренний и вечерний круг, прогулки в рамках экскурсий, празднование дней рождений детей, отдых в уголке уединения. Представлены в Портфолио группы.

Этикет в группе, как органическая часть поведенческой культуры, является порядком поведения. Нормами этикета в группе выступают: внешний облик, манера говорить, тембр голоса, уважительное отношение к окружающим.

### **Особенности РППС**

РППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы Российской Федерации, Санкт-Петербурга и организации.

Среда отражает региональные особенности Санкт-Петербурга.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев ВОВ, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции Санкт-Петербурга.

Вся среда группы гармонична и эстетически привлекательна.

### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы.**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Рабочей программы. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе. В группе создана культурная среда, в которой нравственные ценности создают основу для воспитания обучающихся, что отражается на поведении детей и осознания роли маленького петербуржца.

<b>Воспитывающая среда ГБДОУ №1</b>	29.3.2.	стр. 181
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li> <li>-условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li> <li>-условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</li> </ul> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда ДОУ предполагает вариативность. Так, в ГБДОУ воспитывающая среда ДОУ раскрывает ценности и смыслы через следующие направления в работе:</p> <p><b>-Организация РППС ДОУ и группы.</b> Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда группы «Смешарики» грамотно организована с точки зрения принципа развития и безопасности детей. РППС группы обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком в целом. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой группы как: экскурсии, проектная деятельность, организация игровой деятельности и т.д. Работа в данном направлении может быть реализована во всех 5 образовательных областях и предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Участие в творческих проектах по благоустройству различных участков территории дошкольного учреждения (например, высадке культурных растений, оформлению огорода и декоративного оформления клумбы, экологической тропы, оформление группы к Новому году, к 23 февраля;</li> <li>-Диссеминацию успешного педагогического опыта организации мини-музея группы</li> <li>-Использование игровых пространств группы</li> <li>-Оформление интерьера помещений группы (раздевалки и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение образовательного учреждения и группы.</li> <li>-Размещение на стендах группы регулярно сменяемых экспозиций:</li> </ul> <p>периодического издания «Избушкины новости» (газета ДОУ), творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении и группе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);</p>		

-Озеленение территории образовательного учреждения и группы, разбивка клумб, оборудование беседок (огород, экологическая тропа), спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;

-Оформление событийного дизайна – оформление пространства проведения конкретных событий (календарь праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

-Совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики образовательного учреждения и группы (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы формы спортивной команды образовательного учреждения и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общих дел и иных происходящих в жизни образовательного учреждения знаковых событий;

-Акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции, почта ДОО) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах;

-Создание мини- музея «Гончарного мастерства» для ознакомления с ними большего количества детей.

-Индивидуальная работа с воспитанниками по организации мини- музея

-Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по оснащению РППС группы в целом.

**-Празднично- событийный календарь** (с учетом дат календарного плана ОП).

Праздничный событийный календарь является одной из основ тематического планирования в группе дошкольного возраста 5 -6 лет, который включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, творческие проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам, что позволяет мотивировать дошкольников.

В рамках данной работы воспитанники знакомятся с российским культурным наследием. Работа может быть реализована во всех 5 образовательных областях.

Результатами могут стать:

-Реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации;

-Участие ДОО и группы в региональных праздниках и праздничных событиях;

-Участие ДОО и группы в районных праздниках и праздничных событиях;

-Показ открытых праздничных мероприятий на уровне района;

-Планирование и проведение традиционного праздничного событийного цикла в ДОО и группе, уточненного на учебный год в плане работы учреждения;

-Разработка развивающей предметно-пространственной среды в рамках «Праздничного событийного календаря» (создание коллекций, костюмов, атрибутов, декораций, разработка праздничной полиграфии (афиши, программки, буклеты, газета ДОО);

-Реализация праздничного событийного календаря в плане работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);

-Создание в группе мини-музея праздничной субкультуры (мини- музей «Боевая мощь России»);

-Создание игрового пространства для тематических сюжетно-ролевых игр («Музей», «Театр»);

-Индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям;

-Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям;

-Использование праздничной субкультуры в индивидуальной коррекционной работе.

-Использование праздничной субкультуры в летний оздоровительный период.

В этих направлениях происходит реализация условий для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, к себе, для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества, для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

<b>Общности дошкольного образовательного учреждения и группы</b>	29.3.3	стр. 182
--	--------	----------

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности

**Профессиональное сообщество** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников. Воспитатель, а также другие сотрудники ДОУ должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Цель и ценность** данного сообщества состоит в том, чтобы способствовать организации рефлексии профессиональной деятельности педагогов и мотивировать педагогов на дальнейшее профессиональное становление. С этой целью создан кодекс этики ДОУ, проводятся тренинги, консультации, организована модель наставничества в ДОУ.

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Цель и ценность** данного сообщества состоит в укреплении связей с семьей, в популяризации детского сада и значимости совместной работы с родителями (законными представителями). В ДОУ и группе организованы традиционные и нетрадиционные формы работы с семьей.

**Детско-взрослая общность** объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Цель и ценность** данного сообщества состоит в организации работы ДОУ и группы в соответствии с потребностями и желаниями всех участников образовательных отношений. В ДОУ и группе, в том числе, предусмотрены события и праздники, а также проектная деятельность.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, обща и играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.



Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Цель и ценность** данной общности состоят в организации работы в ДООУ и группы направленной на формирование единого образовательного пространства.

Для этого с детьми проводятся мероприятия по ознакомлению с правилами общения друг с другом, в рамках досугов и мероприятий ДООУ и группы.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.** Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду и группы направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в группе;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

<p>-умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;          -знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;          -соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</p>		
<p><b>Задачи воспитания в образовательных областях</b></p>	<p><b>ссылка ФОП ДО</b></p>	
	<p><i>№ п. п.</i></p>	<p><i>стр.</i></p>
	<p>29.3.4.</p>	<p><i>стр.182</i></p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания. То есть область «Социально-коммуникативного развития» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>-создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	<p>3)</p>	<p><i>стр.183</i></p>

<p>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>		
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».</p> <p>То есть область «Познавательного развития» соотносится с патриотическим и познавательным направлениями воспитания, что предполагает:</p> <p>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>	4)	<i>стр.183</i>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота». То есть область «Речевого развития» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания, что предполагает:</p> <p>-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать</p>	5)	<i>стр.184</i>

<p>красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>		
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа». То есть область «Художественно-эстетического развития» соотносится с эстетическим направлением воспитания, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</li> <li>-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	<p>6)</p>	<p><i>стр.184</i></p>
<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье». То есть область «Физического развития» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни,</li> </ul>	<p>7)</p>	<p><i>стр.184</i></p>

<p>здоровье и физической культуре;  -становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>		
<p><b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b></p>	<p>29.3.5</p>	<p>стр.185</p>
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b> строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Работа с родителями направлена на содействие развития культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; популяризацию лучшего опыта воспитания детей в семьях; создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми, создание условий для просвещения и консультирования родителей по психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.</p> <p><b><i>В процессе воспитательной работы в группе дошкольного возраста с 5 – 6 лет используются различные формы работы для построения сотрудничества педагогов родителей (законных представителей), а именно:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-участие представителей родительской общественности образовательной организации в районных конкурсах и соревнованиях;</li> <li>-участие представителей родительской общественности в Совете родителей (законных представителей) участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;</li> <li>-участие представителей родительской общественности в Родительских днях, во время которых родители могут посещать он-лайн или офф-лайн занятия и праздничные события для получения представления о ходе образовательного процесса в группе;</li> <li>-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;</li> <li>- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;</li> <li>-индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.</li> <li>-родительские собрание;</li> <li>-родительские конференции;</li> <li>-индивидуальные консультации;</li> </ul>		

- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- деятельность в рамках работы по оснащению РППС и «Празднично- событийного календаря»;
- деятельность в рамках проектной деятельности группы

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

Проекты воспитательной направленности (мини- музей в группе, проект «Избушкины новости», проект «Друзья по переписке»);

праздники – в рамках празднично- событийного календаря и запланированных праздничных мероприятий в рамках календарно- тематического планирования, с учетом календарного плана воспитательной работы;

Общие дела- совместная деятельность по проектам ДОО, участие в праздничных мероприятиях ДОО, открытые мероприятия в рамках празднично- событийного календаря;

Ритмы жизни (ритуалы, традиции групп)- утренний и вечерний круг, прогулки в рамках экскурсий, празднование дней рождений детей; отдых в уголке уединения; календарь настроения.

Режимные моменты – в рамках режима дня в группе для детей дошкольного возраста (с 5-6 лет): прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

Свободная игра под руководством взрослого.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в группе возможно в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль (с участием педагогов, по возможности родителей, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с организацией выставки рисунков в мини- музее ВОВ, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей ДОО и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы группы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Рабочей программы группы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО (группе).

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, в том числе на материале тем мини- музеев ДОО;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное в рамках событий празднично-событийного календаря);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, в мини- музеи ДОО), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога (в том числе в процессе открытых мероприятий ДОО), приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.** Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды группы предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей) и других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО (мини- музей «Моя Россия», уголки в группе для детей старшего дошкольного возраста);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (мини- музей «Моя Россия» мини- музей группы);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (методическая разработка на тему «Экологическая тропа ГБДОУ №1»);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (развивающая среда группы, музыкального

зала и физкультурного зала ДОУ);

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (мини- проекты группы «Альбом моей семьи», «Кто это на фотографии?»);
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (трудовые поручения в группах, трудовые поручения на огороде и станциях экологической тропы);
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (мини- музей «Декоративно – прикладное искусство»).

Вся среда ДОУ и группы дошкольного возраста с 5– 6 лет - гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, акции, в том числе благотворительные, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках проектной деятельности;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

#### **2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

29.4.

*стр. 188-189*



Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса группы дошкольного возраста 5 – 6 лет**

Таблица: Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса.

<b>Название группы должностей / должности</b>	<b>Приоритетные направления воспитательной работы</b>	<b>Приоритетные направления воспитывающей среды</b>	<b>Использование социальных партнеров</b>
Воспитатель группы дошкольного возраста	Все направления воспитательной работы	Реализация направлений воспитывающей среды в соответствии с возрастной спецификой группы	Районные библиотеки, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры и спорта, образовательные организации района, обслуживающая поликлиника, социальные организации района.
Музыкальный руководитель	Патриотическое, духовно- нравственное, социальное-эстетическое направления	Реализация направлений воспитывающей среды в соответствии со спецификой специалиста	Учреждения культуры, музыкальные школы, учреждения дополнительного образования, частные организации культуры.
Инструктор по физической культуре	Патриотическое, духовно- нравственное, социальное- физическое и оздоровительное направления	Реализация направлений воспитывающей среды в соответствии со спецификой специалиста	Учреждения спорта, учреждения здравоохранения, учреждения культуры.
Помощник воспитателя	Все направления воспитательной работы	Направления воспитывающей среды: «Праздничный событийный календарь» «Организация предметно-эстетической среды»	-

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Для реализации программы воспитания в ГБДОУ детском саду №1 используется, в том числе, практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф., в котором представлены решения на уровне ГБДОУ детского сада №1 по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности (при необходимости).

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ детском саду №1 не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ детском саду №1 лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой Уклада Образовательной организации (ГБДОУ детский сад №1) и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне Уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ГБДОУ детский сад №1.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Образовательной организации (ГБДОУ детский сад №1) обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. Календарь событий позволяет участвовать в жизни ДОУ всем воспитанникам.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.1.5. Содержание парциальной образовательной программы**

Программа ознакомления с родным городом отвечает современным задачам образования, таким как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа ознакомления с Санкт-Петербургом представлена парциальной программой «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой (далее – Программа).

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам, отвечает современным задачам образования, в т. ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет, работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной к школе группы. Программа содержит разработки занятий с детьми, позволяющие воспитателю выбрать и тему, и форму, наиболее интересную, с его точки зрения, для детей. Есть возможность самому придумать методический прием на основе предложенных вариантов. Многообразие тем позволяет формировать интерес к родному городу. Планирование по возрастам представлено в *Приложении 3*.

<b>Содержание программы по образовательным областям</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробуждать интерес к Санкт-Петербургу через воспитание любви родному городу</li> <li>• Использовать знания о родном крае в игровой деятельности;</li> <li>• Воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры: знакомить детей с правилами поведения в общественных местах (экскурсиях, музеях, театрах, выставках города);</li> <li>• Вызывать интерес и организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробуждать познавательный интерес к родному городу, основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры</li> <li>• Знакомить детей с ближайшим окружением (город - как среда обитания): дом, здание, транспорт, улица, сквер, район; с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать культуру общения, речь, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Санкт-Петербурга.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эмоционально-ценностное отношение к родному городу, способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга</li> <li>• Развивать эмоциональную отзывчивость на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи;</li> <li>• Приобщать к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с музыкальными произведениями, посвященными Санкт-Петербургу.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать физическому развитию и двигательной активности через знакомство с подвижными играми по теме «Петербург»</li> </ul>

### Содержание работы в летний оздоровительный период

Направления работы	Содержание направлений
Организационно- управленческая деятельность	<p>Издание локальных актов и разработка методических рекомендаций, регулирующих деятельность ДОУ в летний период. Приказ по работе учителя- логопеда.</p> <p>Организация безопасных условий пребывания детей в ДОУ. Проведение инструктажей. Подготовка участков по подготовке к летнему периоду.</p>
<b>Образовательная работа с детьми</b>	<p>Планирование образовательной работы ДОУ в летний период. Календарное планирование образовательной работы группы в летний период. Проведение работы с детьми по <b>предупреждению бытового и дорожного травматизма</b> (инструктаж, беседы, игры по ознакомлению с ПДД, поведению в лесу). <b>Экологическое воспитание</b> детей, путем проведения бесед, прогулок, наблюдений и экспериментирования с живой и неживой природой, труда на участке, в цветнике, показа презентации и др . Наблюдение в рамках станций экологической тропы. Тропа здоровья. Наблюдение за огородом и цветников Просмотр презентаций Организация <b>изобразительной деятельности и ручного труда</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие изобразительных средств и оборудования (мелки, цветные карандаши, фломастеры, бросовый материал, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей, мольберты)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• природного и нетрадиционного материала (тесто, ткань, овощи, губки, овощи)</li> </ul> <p>организация выставок, конкурсов внутри ДОУ</p> <p><b>Экспериментальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация игр с водой, песком, воздухом</li> <li>• наличие материалов для экспериментирования (камешки, губки, трубочки, мыльные растворы, емкости для переливания, вертушки и т.д.)</li> <li>• наличие картотек экспериментов и игр по экспериментированию</li> </ul> <p><b>Организация игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры: театрализованные, драматизации, инсценировки</li> <li>• Подвижные игры, эстафеты, спортивные игры</li> <li>• Дидактические игры,</li> <li>• Народные, хороводные, музыкальные</li> <li>• Игровые ситуации</li> </ul> <p>Игры по ПДД и пожарной безопасности</p> <p>Планирование прогулок</p>
<p><b>Оздоровительная работа с детьми</b></p>	<p>Обеспечение максимального времени пребывания детей на свежем воздухе (прием и утренняя гимнастика, физкультурные занятия, прогулки, развлечения).</p> <p>Использование в режиме дня вариативных режимов с учетом погодных условий, возраста и здоровья детей, заверенных врачом и заведующим ДОУ.</p> <p>Создание условий для повышения двигательной активности детей на свежем воздухе, посредством расширения ассортимента выносного оборудования и проведения подвижных игр на воздухе.</p> <p>Систематическое проведение закаливающих мероприятий в течение дня (воздушные и солнечные ванны, обтирания, хождение босиком по тропе здоровья, дыхательная гимнастика).</p> <p>Соблюдение режима пребывания детей под прямыми солнечными лучами.</p> <p>Наличие головных уборов, соответствие одежды и обуви состоянию погоды.</p> <p>Организация водно-питьевого режима.</p>

	<p>Наличие индивидуальных кружек (одноразовых стаканчиков), чайников или бутылок с охлажденной кипяченой водой.</p> <p>Наличие сведений о детях по группам здоровья, об аллергиях.</p>
<b>Профилактическая работа</b>	<p>Увеличение продолжительности дневного сна с доступом свежего воздуха, гибкие режимы укладывания и подъема, проведение бодрящей гимнастики.</p> <p>Оформление санитарных бюллетеней: «Профилактика пищевых отравлений и кишечных инфекций».</p> <p>Тематические беседы с детьми:  «Летняя пора»;  «Болезни грязных рук»;  «Опасности летом»;  «Закаляйся, если хочешь быть здоров».</p>
<b>Физкультурно- оздоровительная работа</b>	<p>Создание условий для двигательной активности путем организации подвижных игр на воздухе.</p> <p>Проведение утренней гимнастики и физкультурных развлечений на улице.</p>

<b>Работа с родителями</b>	<p>Привлечение родителей к участию в мероприятиях, проводимых ДООУ в летний период.</p> <p>Оформление родительских уголков: новые режимы дня, план тематических дней в группе, рекомендации по организации летнего отдыха детей на даче:</p> <p>«Безопасное лето»;</p> <p>«Правила поведения людей в природе»;</p> <p>«Одежда ребенка в летний период»;</p> <p>«Организация закаливающих процедур летом»;</p> <p>«Ребенок один дома»;</p> <p>«Опасное окно».</p>
----------------------------	--

**2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Виды детской деятельности	Формы работы	Варианты итоговых мероприятий
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия (в том числе и интегрированные)</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические)</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности)</li> <li>• Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности)</li> <li>• Спортивные игры и соревнования</li> <li>• Динамический час</li> <li>• Физминутки</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечер подвижных (спортивных) игр</li> <li>• Физкультурный досуг</li> <li>• Физкультурный (спортивный) праздник</li> <li>• Игры-соревнования</li> <li>• Эстафеты</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство или поручение</li> <li>• Задание</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Благотворительная акция</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Мастер-класс для детей</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Труд в природе, уход за растениями</li> <li>• Игра в профессии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с людьми разных профессий</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Игры с правилами (подвижные, народные, настольно-печатные, дидактические и др.)</li> <li>• Игра с природным материалом (песком, водой, снегом)</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Досуговая игра (забавы, шашки, шахматы, головоломки и пр.)</li> <li>• Закаливающие мероприятия</li> <li>• Игровая обучающая ситуация: (ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; - ситуации-оценки, о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.)</li> <li>• Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Вечер игр</li> <li>• Игра-викторина</li> <li>• Игра-соревнование</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Уличное гуляние</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы</li> <li>• Реализация проектов</li> <li>• Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.)</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей, медалей и подарков для соревнований, конкурсов и пр.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление выставки, коллекции</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Благотворительная акция</li> <li>• Игра-викторина</li> <li>• Занятия по программе «Песочная сказка»</li> <li>• Конкурс</li> <li>• Экскурсии (в музей, в том числе мини-музей ДООУ, библиотеку, на выставку.)</li> <li>• Ярмарка</li> </ul>
Речевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческий вечер</li> <li>• Литературная гостиная</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Театрализация</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых</li> <li>• Речевой тренинг</li> <li>• Творческий пересказ</li> <li>• Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки</li> <li>• Составление и отгадывание загадок</li> <li>• Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т. ч. настольно-печатная)</li> <li>• Диалог</li> <li>• Чтение рассказа, книги (в т. ч. с продолжением)</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение (мультфильмов, видеофильмов, телепередач, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, праздников, событий и т.д.)</li> <li>• Инсценирование произведений</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.)</li> <li>• Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Рече-творчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов, составление коротких текстов-описаний, рассказов, сказок и мн. Др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировка и драматизация сказки</li> <li>• Игра-викторина</li> </ul>
--	---	--

<p>Познавательно – исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Опыты и экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Дидактические познавательные игры</li> <li>• Сбор информации об изучаемом объекте</li> <li>• Просмотр образовательных видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт;</li> <li>• Оформление выставки (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества);</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Игра-викторина (в том числе в мини-музеях ДОУ)</li> <li>• Конкурс</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Просмотр видеофильмов, мультфильмов</li> </ul>
<p>Музыкально - художественная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Воспроизведение (инструментальное, вокальное, танцевальное)</li> <li>• Исполнение (музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• Музыкальные и музыкально – дидактические игры</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Игровые музыкальные упражнения</li> <li>• Музыкально-двигательные этюды</li> <li>• Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• Занятие в музыкальном зале</li> <li>• Театр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт</li> <li>• Музыкальный досуг</li> <li>• Праздничный утренник-игра</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Музыкально-литературная гостиная (композиция)</li> <li>• Инсценировка</li> <li>• Драматизация</li> <li>• Театральная постановка</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оркестр</li> <li>• Танцевальные движения</li> </ul>	
--	--	--

Вариативность использования методов и средств заключается в том, что педагог выбирает наиболее актуальные средства и методы для обеспечения взаимодействия и развития детей. Актуальность зависит от интересов детей, их желаний, настроения, самочувствия, индивидуальных особенностей развития. Наряду с традиционными методами образовательной работы возможно использование вариативных и нетрадиционных. Возрастным особенностям и возможностям дошкольников соответствует классификация, по которой методы подразделяются по источникам передачи и характеру восприятия информации (Е.Я. Голант, С.И. Петровский).

НАЗВАНИЕ МЕТОДА	ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕТОДА	РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. <i>Компьютеры</i> дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно - рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично- поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательск ий	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе специально организованной образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.

		В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p><i>Практическое экспериментирование</i> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.</p> <p><i>Умственное экспериментирование</i>, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p> <p><i>Социальное экспериментирование</i>, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
ЭОР	Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме.	Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; коррекционные ЭОР; диагностические ЭОР.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

### **Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.**

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников.

Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. В них, при их правильной организации со стороны педагога, осуществляется тонкая настройка, развитие и само-регуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

### **Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.**

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости

определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. В программе термин «упражнение» фактически не употребляется, но педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации — это преднамеренно спланированные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

#### **Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.**

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного метода проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.



### Способы реализации Рабочей программы

При реализации Рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

<b>Совместная деятельность</b>	строится: <ul style="list-style-type: none"><li>• на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;</li><li>• на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;</li><li>• на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;</li><li>• на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)</li></ul> Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – <i>наличие/отсутствие интереса.</i>
--------------------------------	--

<b>Занятия</b>	Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.
<b>Режимные моменты</b>	В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.
<b>Индивидуальная работа</b>	Деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;</li> <li>• обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;</li> <li>• позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</li> <li>• содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;</li> <li>• позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</li> </ul>

### 2.1.6.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Режиссерская игра</li> <li>-Игра-инсценировка;</li> <li>- Игра – драматизация;</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>-Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) (в мини- музеях ДОУ)</li> <li>- Строительно-конструктивная игра</li> <li>- Игра-поход</li> <li>- Игра-путешествие</li> <li>- Игра-концерт</li> </ul>
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам)</li> <li>- Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений)</li> <li>- Имитационно-игровые</li> </ul>
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Студийная, кружковая работа</li> <li>-Проекты в рамках программы «Песочная сказка»</li> <li>- Творческие проекты</li> <li>- Коллекционирование</li> </ul>

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>-Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему)</p> <p>- «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества</p> <p>- Выставка экспонатов музея</p> <p>- Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки»)</p> <p>- Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов</p> <p>- Просмотр познавательных презентаций</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная - организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;</p> <p>- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы</p> <p>- Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;</p> <p>- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;</p> <p>- Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей</p> <p>- «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок</p> <p>- Музыкальная/литературная викторина</p> <p>-Викторины в мини- музеях ДОУ</p> <p>- Музыкальный/литературный концерт</p> <p>- Музыкальная мастерская</p> <p>- Длительное чтение и циклы рассказов</p> <p>- Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)</p>
<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных</p>	<p>Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- Развивающие игры в том числе в «Сенсорной комнате»</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Логические упражнения.</p> <p>- Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами</p>

<p>эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)</p>	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занимательные задачи в том числе в газете ДОУ</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемные ситуации</li> <li>- Экспериментальная лаборатория</li> <li>- «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)</li> </ul>
<p>Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>Игровые представления (театральное, представление фокусников);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;</li> <li>- Дни именинника – чествование детей именинников</li> <li>- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</li> <li>- «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, марионеток, теневой и др.</li> <li>- «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации</li> <li>- «КВН»</li> <li>- Творческий конкурс</li> <li>- Юмористическая игра</li> <li>- Вечер шуток и загадок</li> <li>- «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями</li> <li>- Спортивный конкурс</li> <li>- Детская спортивная олимпиада</li> </ul>
<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместный труд со взрослым и детьми</li> <li>- Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности</li> </ul>

элементарный бытовой труд в помещении и на улице.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.)</li> <li>- «Книжка больницы» - ремонт книг</li> <li>- «Акции добрых дел»</li> <li>- «Школа дизайна» - оформление помещений к празднику</li> <li>- Центр преобразования «Мастерилка»</li> </ul>
---	--	--

План досуговой деятельности педагогов и специалистов представлен в *Приложении 4*.

Мероприятия культурно- досуговой деятельности решают задачи в рамках содержания ФОП, а также парциальных программ и предпочтений педагогов и детей.

#### **Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная и литературная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская «Мы - мастера» (рисование, лепка, аппликация по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и/или по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и/или совместный труд)	1 раз в 2 недели

### **2.1.6.2. Традиционные события, праздники, мероприятия**

В ГБДОУ условно приняты традиции.

**Общекультурными традициями жизни детского сада являются:**

- Создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду (проектная деятельность и оснащение РППС в соответствии с направлением воспитывающей среды)
- Показ детям кукольных спектаклей, сценок силами педагогов, родителей и профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации)
- Организация дней-сюрпризов (тематические дни, музыкальные концерты, литературные вечера и другие мероприятия с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации, возможно из числа родителей (законных представителей)).

**В группе дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) определены следующие традиции:**

*Традиция «Придумано кем-то просто и мудро, при встрече здороваться: «Доброе утро!».*

Эта традиция поддерживает дружеское и комфортное нахождение воспитанников в группе, оказывает положительное воздействие на эмоциональный аспект при подготовке к занятиям, влияет на сплоченность и коммуникацию воспитанников.

#### *Традиция «День рождения».*

Проводится по единому сценарию во второй половине дня, который реализуется при чествовании каждого именинника. Проводится традиционная хороводная игра «Каравай» и озвучиваются пожелания от детей имениннику.

#### *Традиция «Экскурсия выходного дня»*

Проводится один раз в месяц, в выходной день. Воспитанники с семьями и воспитателями посещают различные мероприятия, музеи, парки, театры. Таким образом экскурсионная деятельность в единстве и взаимосвязи осуществляет образовательную, воспитательную и нравственно-патриотическое, экологическое воспитание.

#### *Традиция «Уголок уединения»*

Это зона, благодаря которой у детей появилась возможность расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, сокванность, сбросить излишнее напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

#### *Календарь настроения*

Помогает отслеживать эмоциональное состояние ребенка для повышения эффективности воспитательного воздействия. Каждое утро, во время прихода в группу, воспитанник находит свою карточку с фотографией и вставляет в определенный блок обозначающий его настроение.

Ознакомление воспитанников с событиями, праздниками происходит согласно перечню дат и праздничных мероприятий, представленной в Федеральной образовательной программе, также с учетом Празднично- событийного календаря (как направления воспитывающей среды Программы воспитания), принятому в ГБДОУ детском саду №1 Педагогическом советом и Общим собранием сотрудников.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников группы по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).



**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздничные мероприятия.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **2.1.6.3. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся**

Взаимодействие с семьей направлено на создание в группе необходимых условий для развития отношений, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей дошкольного возраста.

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Группа</b>	<b>Темы</b>	<b>Период</b>
Взаимопознание и взаимо-информирование	Беседы. Индивидуальные и подгрупповые консультации. Собрания. Анкетирование. Информационные стенды. Интернет- сайты (ДОУ, Органы управления образования)	Группы дошкольного возраста.		В течение года, согласно плану работы группы.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Родительские собрания. Консультации. Рекомендации. Советы. Мастер- классы. Видео- презентации.	Группы дошкольного возраста.		В течение года, в соответствии с планом работы групп.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Акции. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Досуги. Выставки. Конкурсы. Развлечения. Праздники. Суботники. Проекты ДОУ. Выпуск газеты ДОУ	Группы дошкольного возраста.	Развлечения инструктора по ФИЗО. Праздники музыкального руководителя.	В течение года согласно планам работы групп и специалистов

Формы работы с родителями (законными представителями) может варьироваться и возникать стихийно, в соответствии с ситуацией или конкретным запросом участников образовательных отношений. Конкретные темы отражены в ежедневном планировании и журнале по работе с родителями (законными представителями).

В основе системы взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность (Закон “Об образовании в РФ”, ст. 44). И здесь важен принцип не параллельности, а принцип сотрудничества и взаимодействия. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной группы с 5 – 6 лет заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### Обязательная часть

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство ГБДОУ детского сада №1.

#### 3.1.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в *таблице 12*.

Таблица 12

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п. п.	стр.
<b>3.1.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия</b>	<b>30</b>	<b>стр.189-191</b>
3.1.1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– признание детства как уникального периода в становлении человека;</li> <li>– понимание неповторимости личности каждого ребенка;</li> <li>– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</li> <li>– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</li> <li>– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника</li> </ul>		

3.1.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).
3.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
3.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
3.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья

3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
<b>3.1.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>31</b>	<b>стр.191</b>
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.		31.1	стр.191
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.		31.2.	
РППС включает организованное пространство:			
-территория ГБДОУ;			
-групповая комната;			

РППС группы дошкольного возраста 5-6 лет создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Определяя наполняемость РППС, педагоги группы руководствуется положением о целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС педагоги группы детей дошкольного возраста с 5-6 лет обеспечивают условия для эмоционального благополучия детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

В групповых и других помещениях выделено пространство для свободного передвижения детей, зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В групповом помещении и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики, созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей,

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород, тропа здоровья и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. оформлена с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей (уголок театрализации, кабинет для занятий песочной терапией).

Специфика организации самостоятельной деятельности представлены в групповом помещении как центры детской деятельности, которые оформляются согласно возрасту детей и увлеченностью воспитателей.

Так, можно перечислить следующие центры: центр науки (уголок природы, экспериментирования), центр театрально- музыкального развития, центр математики, центр развития речи (книжный уголок), мини- музей группы «Безопасности», центры сюжетно- ролевых игр (по гендерному признаку), центр конструирования, центр спорта и здоровья (спортивный уголок), центр настольно- печатных игр, центр нравственно- патриотического развития, центр безопасности (включающий ПДД), центр искусства.

В таблице представлены методические материалы группы в соответствии с образовательными областями.

**Таблица. Обеспеченность методическими пособиями, демонстрационными и расходными материалами**

<b>Вид помещения</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Оснащение</b>
----------------------	--------------------------------	------------------

Групповая комната	Социально- коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоальбомы детей, отражающие жизнь группы и детского сада</li> <li>2. Набор фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей</li> <li>3. Уголок мальчиков</li> <li>4. Уголок девочек</li> <li>5. Российский флаг, герб, портрет Президента</li> <li>6. Иллюстрации и макеты военной техники</li> <li>7. Иллюстрации с изображением родов войск</li> <li>8. Пазлы</li> <li>9. Алгоритм выполнения трудовых поручений дежурными</li> <li>10. Игрушки транспортные разного размера и назначения</li> <li>11. Предметы-заместители</li> <li>12. Набор кукол Барби</li> <li>13. Одежда для ряжания</li> <li>14. Игровые коврики</li> <li>15. Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, компьютеры,</li> <li>16. Диван</li> <li>17. Журнальный столик</li> <li>18. Любимые детские игрушки</li> <li>19. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игры и пособия.</li> <li>20. макет светофора и дорожных знаков</li> <li>21. схема микрорайона</li> <li>22. Картотека дидактических игр по ПДД</li> <li>23. Сказки по ОБЖ в картинках</li> <li>24. Д/и “Пожарная безопасность”</li> <li>25. Н.игра “Знаки на дорогах”</li> <li>26. Макеты специальных машин</li> <li>27. Раскраски ПДД</li> </ol>	
----------------------	---	---	--



- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>28. Лото “Дорожные знаки”</li><li>29. Магнитная игра “Я и дорога”</li><li>30. Настольно-развивающая игра “Путешествие пешехода”</li><li>31. Палка-жезл.</li><li>32. Магнитная игра “Дракоша”</li><li>33. Настольная игра “ПДД для малышей”</li><li>34. Настольная игра по ОБЖ «Что делать если...»</li></ul> |  |
|--|--|--|--|--|

	<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ПЛАКАТЫ. НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ в соответствии с комплексно-тематическим планированием.</li> <li>2. Картотека ПРОГУЛОК</li> <li>3. Картотека СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР</li> <li>4. Два набора Мозаики разных форм и цвета (мелкая)</li> <li>5. Различные пособия на шнуровку</li> <li>6. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</li> <li>7. Набор кубиков с цифрами.</li> <li>8. Лото, домино в картинках.</li> <li>9. Наборы разрезных картинок</li> <li>10. Фланелеграф</li> <li>11. Алгоритмы линейных и развернутых типов (порядок следования объектов обозначается стрелками)</li> <li>12. Материалы для развития у детей графических навыков</li> <li>13. Доска магнитная</li> <li>14. Глобус</li> <li>15. Несколько видов азбуки</li> <li>16. Циферблат часов</li> <li>17. Игры на составление целого из частей</li> <li>18. Счетные палочки</li> <li>19. Блоки Дьеныша, палочки Кюзинера</li> <li>20. Пазлы</li> <li>21. Чашечные весы</li> <li>22. Цифровые обозначения чисел, знаки больше, меньше, равно</li> <li>23. Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр</li> </ol>	

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"><li>24. Линейки</li><li>25. Конструкторы разного размера</li><li>26. Мягкие (поролоновые) крупные модули</li><li>27. Фигурки людей и животных для обыгрывания</li><li>28. Образцы построек различной сложности</li><li>29. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый)</li><li>30. Напольный конструктор</li><li>31. Настольный конструктор</li><li>32. Коллекция камней</li><li>33. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения</li><li>34. Материалы, интересные для исследования и наблюдения</li><li>35. Электрические фонарики</li><li>36. Бумага, фольга</li><li>37. Театр теней</li><li>38. Пипетки, краски разной густоты и насыщенности</li><li>39. Стекла разной величины</li><li>40. Наборы для экспериментирования</li><li>41. Емкости разного размера</li><li>42. Предметы орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки, леечки</li><li>43. Сосуды с узким и широким горлом, шприцы, мензурки</li><li>44. Комнатные растения</li><li>45. Муляжи овощей и фруктов</li><li>46. Календарь природы, погоды</li><li>47. Игра-лото “Валеология или здоровья малыша”</li><li>48. Дидактическая игра “Берегите живое”</li><li>49. Игра “Мемо-космос”</li><li>50. Настольная игра “Земля и солнечная система”</li><li>51. Набор для экспериментирования “Лаборатория воды”</li></ol> |  |
|--|---|--|

		<p>52. Набор “ Микромир”</p> <p>53. Набор “Свет,звук, вода”</p> <p>54. Защитные очки</p> <p>55. Лупы</p> <p>56. Банки для жуков</p> <p>57. Обсерватория для насекомых</p> <p>58. Большая горка для муравьев.</p> <p>59. Развивающая игра «Математический тренажер»</p> <p>60. Развивающая игра «Наведи порядок»</p> <p>61. Игра «Полное лукошко»</p> <p>62. Игра «Исполнение желаний»</p> <p>63. Ботаническое лото «Где мы растем»</p> <p>64. Развивающая игра «Цвета и формы»</p> <p>65. Лото «Кем быть?»</p> <p>66. Развивающая игра «Логические таблицы»</p> <p>67. Лото «Двойняшки. Предметы вокруг нас»</p> <p>68. Лото «Парочки» фрукты, овощи, ягоды, грибы</p> <p>69. Лото «Парочки» дикие и домашние животные</p> <p>70. Лото «Парочки» птицы</p> <p>71. Лото «Парочки» насекомые</p> <p>72. Развивающая игра «Животные и птицы: как говорят и что едят»</p> <p>73. Карточка дидактических игр по математике</p> <p>74. Карточка прогулок</p> <p>75. Карточка физминуток.</p>	
	Речевое развитие	<p>1. Плоскостной театр</p> <p>2. Д/ игры: на развитие речевого дыхания</p> <p>3. Д/ пособие: Азбука (на магнитной основе)</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Стеллаж для книг</li> <li>5. Детские книги по программе (список наличия литературы в группе)</li> <li>6. Картинки на фланелеграфе</li> <li>7. Сюжетные картинки</li> <li>8. Портреты писателей, поэтов</li> <li>9. Игра «Рифмочки и нерифмушки»</li> <li>10. Игра «Мои первые буквы»</li> <li>11. Развивающая игра «Азбука»</li> <li>12. Развивающая игра «Расшифруй слова»</li> <li>13. Фонетическое лото «Звонкий-глухой»</li> <li>14. Развивающая игра «Подбери по смыслу»</li> <li>15. Карточка артикуляционной гимнастики</li> </ol>	
	Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гитара</li> <li>2. Бубен</li> <li>3. Дудочка</li> <li>4. трафареты</li> <li>5. Театральные маски</li> <li>6. Толстые восковые мелки</li> <li>7. Простые карандаши</li> <li>8. Цветные карандаши</li> <li>9. Гуашь разных цветов</li> <li>10. Акварельные краски.</li> <li>11. Пластилин</li> <li>12. Цветная бумага</li> <li>13. Картон.</li> <li>14. Кисти для клея.</li> <li>15. Кисти для краски разного размера</li> </ol>	

		16. Стека- для работы с пластилином 17. Ножницы с тупыми концами 18. Розетки для клея 19. Салфетки для лепки 20. Магнитофон, диски с записями детских песен 21. Разные виды театров 22. Портреты композиторов 23. Палитры 24. Природный материал	
	Физическое развитие	1. Обручи 2. Футбольный мяч 3. Скакалки 4. Кольцеброс 5. Кегли 6. Бадминтон 7. Хоккей 8. Массажная дорожка 9. Карточка бодрящей гимнастики 10. Массажные мячики	
В Описание РППС, сформированной в ГБДОУ в соответствии с МКДО представлено в <i>Приложении 5</i>			
РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.		<i>31.4.</i>	<i>стр.192</i>
При проектировании РППС учитывается:		<i>31.5</i>	<i>стр.192</i>

<p>-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,  -возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;  -задачи образовательной программы (рабочей программы) для группы дошкольного возраста.  -возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</p>		
<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:  -требованиям ФГОС ДО;  -образовательной программе ДОО;  -материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;  -возрастным особенностям детей;  -воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;  -требованиям безопасности и надежности</p>	31.6	
<p>РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:  -игровой,  -коммуникативной,  -познавательно-исследовательской,  -двигательной,  -продуктивной и прочее  в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития</p>	31.8	
<p>В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной</p>	31.9	

	<i>(3.3.4 ФГОС ДО)</i>	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	<i>31.10</i>	
<p>В групповом помещении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в группе по возможности может быть обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.</p> <p>В групповом помещении имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарный компьютер).</p> <p>Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;</li> <li>-для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы и рабочей программы группы.</li> <li>-для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</li> <li>-для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.</li> </ul>	<i>31.11</i>	<i>стр.193</i>
В оснащении РППС в ГБДОУ детском саду используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (интерактивная панель).	<i>31.12.</i>	<i>стр.193</i>
Для детей с ОВЗ отсутствует специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и,	<i>31.13.</i>	<i>стр.193</i>



соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.			
<b>3.1.3.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>32</b>	<b><i>стр.193</i></b>
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>- оборудованию и содержанию территории;</li> <li>- помещениям, их оборудованию и содержанию;</li> <li>- естественному и искусственному освещению помещений;</li> <li>- отоплению и вентиляции;</li> <li>- водоснабжению и канализации;</li> <li>- организации питания;</li> <li>- медицинскому обеспечению;</li> </ul>		<b>32.1.</b>	<b><i>стр.193-194</i></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>- организации режима дня;</li> <li>- организации физического воспитания;</li> <li>- личной гигиене персонала;</li> </ul> <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p>		
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</p> <p>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>	<p>32.2</p> <p>32.7</p>	<p><i>стр194</i></p> <p><i>стр.195</i></p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	<p>32.3.</p>	<p><i>стр.194</i></p>
<p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;</li> <li>- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;</li> <li>- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;</li> </ul>	<p>32.8.</p>	<p><i>стр.195</i></p>

	<p>- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;  - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.</p>		
3.1.3.1.	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы группы дошкольного возраста 5-6 лет.	<p>Групповое помещение соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности и санитарно - гигиеническим нормам. Педагогический коллектив постоянно заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в группе.</p> <p><b>Обеспечение безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В группе установлен домофон.</li> <li>• Группа оборудована современной пожарной сигнализацией.</li> <li>• Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности.</li> <li>• С детьми регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за группами.</li> <li>• Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.</li> </ul>	

- С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.
- С воспитанниками проводятся инструктажи (с отметкой в журнале).
- Для безопасности детей с 09.00 до 17.00 ограничивается возможность проникновения в здание детского сада, вход в здание осуществляется только через центральную лестницу, путем представления посетителя в домофон администрации и занесением данных о посетителе в специальном журнале.
- Медицинскую помощь и контроль осуществляет постоянная старшая медицинская сестра.

**Организация питания.**

- Питание детей в детском саду организовано в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учётом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах и утвержденным Роспотребнадзором. соответствии с нормами Сан-ПиНа.
- Соблюдаются возрастные, физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. Приготовление блюд производится на специально оборудованном пищеблоке непосредственно перед приемом пищи. Выдача готовой продукции с пищеблока и приём пищи в группу осуществляется согласно режиму дня и графику выдачи пищи.
- Перед раздачей пищи в группах старшая медицинская сестра снимает пробу. Ежедневно проверяется качество поставляемых продуктов, осуществляется контроль за сроками реализации и правильностью их хранения.

№	Наименование	Назначение	Оснащение
1	Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий</li> <li>• Проведение режимных моментов</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>• Организация развивающего пространства</li> </ul>	Групповое помещение оснащено современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом, игрушками.
2	Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация прогулки</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Праздники, развлечения различной тематики</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Развитие познавательной деятельности и экспериментирования</li> <li>• Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участка</li> </ul>	Игровое оборудование: горка; беседка и игровой домик; игровые комплексы; скамейка, песочница со съёмной крышкой; качалка на пружинах.

3.1.4.	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</b>	33	<i>стр.195</i>
--------	---	----	----------------

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы.**

## Примерный перечень художественной литературы

### *Малые формы фольклора.*

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

### *Русские народные сказки.*

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

### *Сказки народов мира.*

"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

### Произведения поэтов и писателей России.

#### *Поэзия.*

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилка"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

#### *Проза.*

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев

Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

*Литературные сказки.*

Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.*

Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.*

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

*Иллюстрации, репродукции картин:*

Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

*Иллюстрации к книгам:*

И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### Примерный перечень анимационных произведений

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.



<p>Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.  Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.</p>			
<b>3.1.5.</b>	<b>Кадровые условия реализации</b>	<b>34</b>	<b>стр.182</b>
<p>Реализация Рабочей Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).</p>		34.1	стр.218
<p>В группе дошкольного возраста с 5-6 лет сложился стабильный, перспективный, творческий педагогический коллектив, имеющий потенциал к профессиональному развитию. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень путем обучения на курсах переподготовки, повышения квалификации, участия в работе районного методического объединения, знакомства с опытом работы своих коллег в других ГБДОУ на семинарах, круглых столах, конференциях, изучения новинок периодической и методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников</p>			

<p>Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.</p>	34.2	<i>стр.219</i>
<p>Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.</p>	34.3	<i>стр.219</i>
<p>В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.</p>	34.5	<i>стр.219</i>
<b>3.1.6.</b>	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>	
<p>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.</p>	35.1	<i>стр.219</i>
<p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.</p>	35.2	

<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сон,</li> <li>-пребывание на открытом воздухе (прогулка),</li> <li>-образовательная деятельность,</li> <li>-игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),</li> <li>-прием пищи,</li> <li>-личная гигиена.</li> </ul> <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>	35.3.	
<p>Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.</p>	35.4.	
<p>При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.</p>	35.6	<i>стр.220</i>
<p>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.</p>	35.7	

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	35.8.		
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	35.9	<i>стр.221</i>	
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: -режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; -при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; -физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. -возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.	35.21.	<i>стр.233</i>	
<b>3.1.7.</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>36</b>	<b><i>стр.233</i></b>
План является единым для дошкольного образовательного учреждения.		36.1	<i>стр.233</i>

Педагогический коллектив дошкольной группы реализует (планирует и проводит) мероприятия согласно Рабочей программе с включенной в нее программой Воспитание, по ее ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Рабочей программы, а также возрастных физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО представлен в Образовательной программе ГБДОУ и рабочей программе дошкольной группе с 5-6 лет

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **3.2.1. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий в группе дошкольного возраста с 5-6 лет.**

#### **1. Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников**

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый воспитанник чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия воспитатель:

- общается с воспитанниками доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно слушает воспитанников, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить своё отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе и происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия воспитанников обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в такой среде воспитанники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для воспитанников, оборудованы таким образом, чтобы он чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой воспитаннику уютно и уверенно, где он может себя занять интересным любимым делом. Комфортность среды дополняется её художественно – эстетическим оформлением, которое положительно влияет на воспитанника, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде

способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед воспитанником возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

## **2. Формирование внимательных, доброжелательных отношений**

Воспитание у воспитанников внимательного, доброжелательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к воспитанникам доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанниками их смысла;
- поддерживать инициативу воспитанников старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

## **3. Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Основной Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №16 воспитанники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Они чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы воспитанников может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагогам необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, воспитанникам можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые воспитанники могут выбирать по собственному желанию. Развивающая предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами воспитанников не реже, чем один раз в несколько недель.

#### **4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста воспитанников, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать воспитанников с развитой игрой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей.)

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры воспитанников, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности развивающей предметно - пространственной среды для развития игровой среды:

- игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативами воспитанников.
- игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.
- воспитанники должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.
- возможность внести свой вклад в её усовершенствование должны иметь и родители.

#### **5. Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда воспитанник занят значительным и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от воспитанников развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждений той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждения с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссий;
- помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности: среда должна быть насыщенной, предоставлять воспитаннику возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### **6. Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет воспитанников на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагога должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;



- быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигать проектные решения;
- помогать воспитанникам, самим планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать воспитанникам, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя воспитанников к исследованию и творчеству. Следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащее множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной и исследовательской деятельности воспитателей и воспитанников.

#### **7. Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того, чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время организации творческих видов деятельности;
- оказывать воспитанникам помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представить свои произведения.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремёсел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **8. Создание условий для физического развития**

Физическое здоровье очень важно для здоровья воспитанника, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;

- обучать воспитанников правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития.* Среда должна стимулировать физическую активность воспитанников, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, воспитанники имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **3.2.2. Финансовые условия реализации рабочей программы**

Финансовое обеспечение ГБДОУ детского сада № 1 и группы осуществляется за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Рабочей программы группы в соответствии со Стандартом.

На основании Закона Санкт-Петербурга «О внесении изменений в закон Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга» от 26.06.2024г. П.6 «Родительская плата за присмотр и уход в государственных дошкольных и иных государственных образовательных учреждениях, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательных программ дошкольного образования, не взимается».

### **3.2.3. Режим и распорядок дня**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

**Правильный распорядок дня** — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Режим** — это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Режим дня в ГБДОУ детском саду №1 организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. В отдельных случаях допускается посещение детей по индивидуальному графику, согласованное между заведующим ГБДОУ и родителями (законными представителями), определенным в договоре.

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. В нашем ГБДОУ время, выделенное для ежедневного чтения, в режиме каждой дошкольной группы обозначено как литературная страничка. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

**Адаптационный режим** устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДОУ в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

Для детей раннего возраста от 1 года до 2 лет в нашем учреждении апробирован и успешно работает разработанный педагогами режим пребывания детей на адаптационный период, в котором предусмотрено два дневных сна.

Все виды режимов (холодный и теплый период года, адаптационный) представлены в Приложении 7

### **3.2.4. Планирование образовательной деятельности**

Одним из важных моментов реализации Рабочей программы является планирование образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности группы осуществляется поэтапно и последовательно.

На этапе реализации программы в течение года педагог группы заполняют календарно- тематическое планирование (КТП), в котором конкретизируются задачи и содержание образовательной деятельности с детьми на каждую неделю года в соответствии с лексической темой КТП.

Календарное планирование оформляется в соответствии с требованиями в ГБДОУ №1 о календарно-тематическом планировании. Также, педагог группы оформляет перспективное ежедневное планирование в соответствии с Рабочей программой и КТП. Таким образом, реализация Рабочей программы педагогом находит отражение в КТП и перспективном ежедневном планировании на неделю в течение года. Индивидуальная работа с детьми планируется и находит свое отражение в ежедневном плане или на основе индивидуальных образовательных маршрутов.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников группы, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Построение образовательного процесса на календарно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по

образовательным областям. Также педагог определяет и планирует, какие ценности (направления программы Воспитание) определены на неделе. Таким образом, происходит соотношение задач и содержания образовательных областей и направлений программы Воспитание.

Введение похожих тем в группе дошкольного возраста с 5 -6 лет обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. А также решать задачи парциальной программы, введением определенного дня, посвященного теме из планирования в рамках парциальной программы. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Тематическое планирование по дошкольному возрасту с 5-6 лет представлено в

Приложении 8.

Методическое обеспечение программы представлено в Приложении 6

Результативность освоения детьми образовательных областей Программы отражена в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

***Ежедневное комплексно- тематическое планирование строится по структурным компонентам образовательного процесса (включает 7 дней- неделю).***

<p align="center"><b>Совместная деятельность взрослого и детей строится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;</li> <li>• на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;</li> <li>• на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)</li> </ul> <p>Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – <i>наличие/отсутствие интереса.</i></p>			<p align="center"><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p align="center"><b>Взаимодействие с семьей</b></p>
<p align="center"><b>Занятия</b></p>	<p align="center"><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p align="center"><b>Индивидуальная работа с детьми</b></p>		
<p>Реализуется через организацию</p>	<p>В них осуществляется образовательная деятельность по формированию</p>	<p>– это деятельность воспитателя,</p>	<p>• предполагает свободную деятельность воспитанников в</p>	<p>Предполагает рекомендации,</p>

<p>различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.</p>	<p>культурно-гигиенических навыков, самообслуживанию, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.</p>	<p>осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.</p>	<p>условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;</li> <li>• позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</li> <li>• содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;</li> <li>• позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</li> </ul>	<p>советы по организации домашних игр, совместной деятельности родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию.</p>
--	--	---	--	---

Ежедневное комплексно- тематическое планирование представлено в *Приложении № 9*

Примерная модель планирования совместной деятельности с детьми:

**Модель планирования совместной образовательной деятельности с детьми**

Планирование совместной образовательной деятельности представлено занятиями, совместной деятельностью.

*Дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

<b>Образовательная область</b>	<b>1- ая половина дня</b>	<b>2-ая половина дня</b>
Физическое развитие и оздоровление	Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года, Утренняя гимнастика (подвижные игры, оздоровительный бег) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание (облегчённая форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны, обширное умывание) Физкультурные занятия, Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно- эстетического циклов) Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Дневной сон с доступом свежего воздуха Бодрящая гимнастика после сна Закаливание (ходьба по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны) Физкультурные досуги (игры, развлечения, ералаш, профилактика плоскостопия, игры упражнения для укрепления мышц тела) Прогулка (индивидуальная работа) Подвижные игры Самостоятельная двигательная активность детей.
Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла, Наблюдения в природе, Целевые прогулки экскурсии, экскурсии, Экспериментирование	Занятия Интеллектуальные досуги (викторины, КВН), Индивидуальная работа, Развивающие игры, игры- занятия по интересам. Проекты
Речевое развитие	Занятия Беседы Дидактические игры Ознакомление с традициями и праздниками Петербурга	Занятия Знакомство с книжной культурой Индивидуальная работа, Развивающие игры

Социально-личностное развитие	Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы, Формирование навыков культуры еды, Формирование навыков культуры общения и поведения, Эстетика быта	Воспитание в процессе хозяйственно- бытового труда и труда в природе, Тематические досуги в игровой форме, Игры с ряженьем народов мира, Общение младших и старших (совместные игры, спектакли) ОБЖ- беседы и игровые ситуации, книжный уголок, проекты.
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художествен- эстетического цикла, Эстетика быта, Экскурсии в природу (на участок) Работа в уголке ИЗО- деятельности, Посещение детских спектаклей.	Самостоятельная творческая деятельность; -изобразительная деятельность, -театрализованная деятельность, Творческие мастерские в группах или в изостудии проекты, Досуги (музыкальные, театральные) Творческие проекты.

Расписание занятий представлено в *приложении 10*.

### **Физкультурно- оздоровительная работа и закаливание**

Деятельность ГБДОУ и группы строится с позиции охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья детей. В детском саду сложилась и действует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, основными задачами которой являются:

- Создание условий для радостной и содержательной жизни в детском саду;
- Обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия;
- Формирование жизненно-необходимых двигательных умений и навыков;
- Воспитание потребности в здоровом образе жизни;

**В ГБДОУ детском саду №1 и группе дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) разработаны:**

-режимы двигательной активности детей и система физкультурно-оздоровительных мероприятий (*см. Приложение11*);

### **3.2.5. Календарный план воспитательной работы**

Важным аспектом построения образовательного процесса в группе дошкольного возраста является внесение в её содержание особенностей праздничных и традиционных мероприятий, направленных на решение ценностей в рамках направлений программы Воспитание.

*Рекомендуемые форматы праздников и событий (событийный формат):*

- Концерт
- Проект



- Тематические праздничные развлечения
- Досуг
- Образовательное событие
- Соревнования
- Выставка (рисунков, поделок)
- Спектакль
- Викторина
- Ярмарка

*Условия планирования эффективных праздничных событий:*

А. разнообразие форматов;

Б. участие родителей, в том числе детско-родительские выступления (в условиях возможности пребывания родителей в ДОУ);

В. поддержка детской инициативы (участие в выборе и подготовке костюмов, реквизита, декораций, выборе ролей, подготовка пригласительных, программ, афиш и пр.).

*Ответственные за проведение праздников* –старший воспитатель, воспитатели, специалисты.

*Рекомендуемые форматы проведения событий и праздников с родителями (законными представителями):*

-Консультация

-Памятки

-Родительский клуб

-Спектакль для воспитанников силами родителей (законных представителей)

-Обмен информацией в рамках события через Почту ДОУ; почту в группе «Ящик доверия» и Газету ДОУ

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для осуществления образовательного процесса в группе дошкольного возраста с 5-6 лет.**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В

организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День кошек», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Ежегодный план праздничного событийного календаря составляется Образовательной организацией в Годовом плане на основании Закона Санкт-Петербурга «О праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге», Программы Воспитания, Плана воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы учитывает события в рамках празднично- событийного календаря.

*Таблица 16.* Циклограмма вариативных традиционных мероприятий и праздников календарного плана воспитательной работы, которая складывается из работы с родителями, непосредственно участия детей и совместных мероприятий взрослых и воспитанников.

Наименование мероприятия	Дошк. Возраст (с 5 до 6)	Ценность/ форма проведения
<b>Сентябрь</b>		
День знаний	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь)/ Праздник
День воспитателя и работника дошкольного образования	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро)/ Экскурсия по детскому саду «Все работы хороши»
<b>Октябрь</b>		
Международный день пожилых людей	да	Развитие основ нравственной культуры (человек, семья, милосердие, жизнь, добро)/ Беседа с презентацией «Старость надо уважать»
Международный день музыка	да	Формирование основ социокультурных ценностей (жизнь, человек, культура, красота)/ Беседа «В мире музыки»; игра на музыкальных инструментах.
Всемирный день почты	да	Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (жизнь,

		человек, культура, сотрудничество, познание)/мероприятия на уровне учреждения
День Отца	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, семья)/ Чтение стихов о папе
Ноябрь		
День народного единства	да	Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Тематическое развлечение «Мы дружною своей сильны и Родиной своей горды!»
Праздник осени	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, красота, природа, культура)/ Развлечение «Осень в гости к нам пришла»
День Матери	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, семья)/ Чтение стихов о маме
День государственного Герба в РФ	да	Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Игра – занятие «Знакомство детей с гербом и флагом Российской Федерации»
Декабрь		
День Конституции	да	Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Тематический день « 12 декабря – День Конституции»
Наш веселый Новый Год	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, красота, культура, семья) / Праздник
Январь		
Новый год/Рождество	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, красота, культура, семья)/ Зимние забавы
День полного освобождения Ленинграда от фашистской Блокады	да	Формирование основ социокультурных ценностей, формирование основ нравственной культуры (человек, жизнь, добро, сотрудничество, здоровье, семья, милосердие)/ Литературно-музыкальная композиция «Город-герой Ленинград»
Февраль		
День российской науки	да	Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, культура, труд, познание)/ Проведение экспериментов и опытов
День защитника Отечества	да	Формирование основ социокультурных ценностей, формирование основ нравственной культуры (человек, жизнь, добро, сотрудничество, здоровье, семья)/ Спортивный досуг

Март		
Международный женский день	да	Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, красота, культура)/ Развлечение «Мамочка любимая»
Масленица	да	Формирование основ социокультурных ценностей (человек, семья, дружба, Родина, жизнь, добро, красота, культура)/ Развлечение «Масленичное гуляние»
Всемирный день Театра	да	Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, культура, труд, познание, красота, сотрудничество)/ Встреча с интересными людьми (законными представителями)
Апрель		
Международный день детской книги	да	Формирование основ социокультурных ценностей (человек, жизнь, добро, дружба, культура, красота, познание)/ Оказание помощи малышам «Будь здорова книжка»
День космонавтики	да	Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда (человек, жизнь, добро, труд, познание, сотрудничество)/ Презентация «Детям о космосе» Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка»
Всемирный день Земли	да	Формирование основ экологической культуры, формирование основ социокультурных ценностей (природа, милосердие, жизнь, добро, человек, жизнь, красота)/ Тематический день «День земли» (краткосрочный проект)
Май		
День Весны и Труда	да	Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда ( человек, жизнь, добро, культура, труд)/ Труд на групповом участке (огороде)
День Победы	да	Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, милосердие)/ Презентация «День Победы»
Международный день музеев	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, дружба, культура, красота, познание)/ Тематический досуг «День музея»
День рождения Санкт-Петербурга	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, дружба, культура, красота, познание, сотрудничество, природа)/ Презентация «Мой город – Санкт-Петербург»
Июнь		
Международный день защиты детей	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, дружба, милосердие, сотрудничество)/ Краткосрочный проект «Международный день защиты

		детей» (чтение стихов; разгадывание загадок; игры; эстафеты)
Пушкинский День/ день русского языка России (день рождения А.С. Пушкина)	да	Формирование основ социокультурных ценностей ( человек, жизнь, добро, дружба, культура)/ «Сказочная Пушкинская страна» (чтение сказок, стихов, загадок, игры)
День России	да	Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Экскурсия в музей ДООУ «Моя Россия»
Июль		
Всероссийский День семьи, любви и верности	да	Формирование семейных ценностей (милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, жизнь, здоровье)/ Художественное творчество «День ромашки»; беседа о семье. Стихи, пословицы, поговорки о любви, добре и верности.
Август		
День флага России	да	Формирование основ гражданской идентичности, развитие основ нравственной культуры (культура, человек, познание, Родина, жизнь, добро, сотрудничество)/ Чтение стихов, песен о России, флаге. Конструктивная деятельность: «Изготовление флажков – символа России»
День физкультурника	да	Формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда ( человек, жизнь, здоровье, добро, культура, труд)/ Спортивный досуг – спортивные игры

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### 4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа группы дошкольного возраста с 5-6 лет представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив группы организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Срок действия Рабочей программы один год (сентябрь 2023 – август 2024 года) программа действует до принятия новой.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для

позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Рабочей программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.<sup>3</sup>

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Рабочей программы группы детей дошкольного возраста с 5-6 лет.

**Целью программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;
- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачами программы** являются:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и группы, и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО и Рабочей программы группы.
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

---

<sup>3</sup> в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обязательная часть Программы состоит из содержания пяти образовательных областей согласно Федеральной Образовательной программе:

- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- речевое развитие,
- познавательное развитие,
- физическое развитие

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная программа «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова, содержание работы в летний оздоровительный период, которая дополняет и обогащает Рабочую Программу.

Реализация Рабочей программы осуществляется ежедневно: в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности, в занятиях.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в ОУ и группе осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, тренингов.
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, участию в детской исследовательской и проектной деятельности

ПРИЛОЖЕНИЯ.

*Обеспеченность необходимыми средствами обучения, оборудования и материалами.*

**Таблица: Обеспеченность учебно-методическими материалами**

Направление	Литература
Программы	<p>Федеральная программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — с. 336</p> <p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2005. - 285 с</p>
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<p>1. С.Н. Николаева. Парциальная общеобразовательная программа «Юный эколог» Возраст детей 3-7 лет. 2022г.</p> <p>2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.- 128 с., 2-е издание, перераб. И доп.</p> <p>3. Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет/ [ ]. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.- с.</p>
ОО «Познавательное развитие»	<p>1. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет. Шатова А.Д. – М.Вентана- Граф, 2015.- 176 м.- (Тропинки).</p> <p>2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - 128 с</p> <p>3. Колесникова Е.В. Обучение решению арифметических задач. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 64 с</p> <p>Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 96 с.</p>



ОО «Речевое развитие»	<p>1.Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В. Дуровой.- М.: Школа Пресс, 1998.- 144 с. (Дошкольное воспитание и обучение, Приложение к журналу «Воспитание школьников» Вып.1)</p> <p>2.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010. – 111 с.</p> <p>3.Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.</p> <p>4.Вакуленко Ю.А., Попова Г.П. Азбука- читалочка. Ю.А.Вакуленко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 158 с.</p>
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p>1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветик», - 2017. – 216 с.</p> <p>2. Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий / Под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 192 с.</p> <p>3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.: ил.</p>
ОО «Физическое развитие»	<p>1.Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». (Серия «Кабинет логопеда»). 2017. – 64с.</p> <p>2.Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2012.</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861767

Владелец Мартынюк Анна Владиславовна

Действителен с 21.03.2024 по 21.03.2025