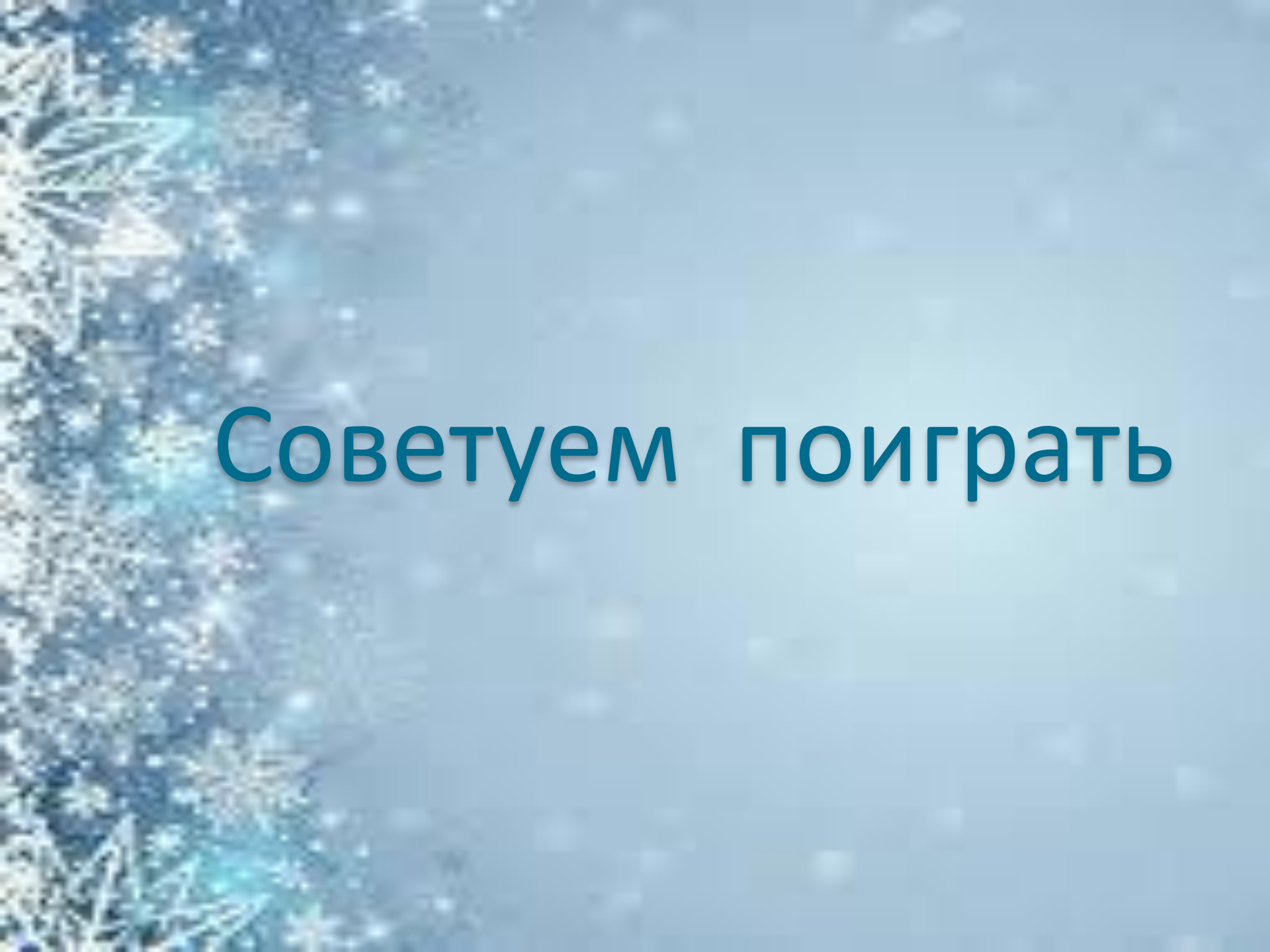
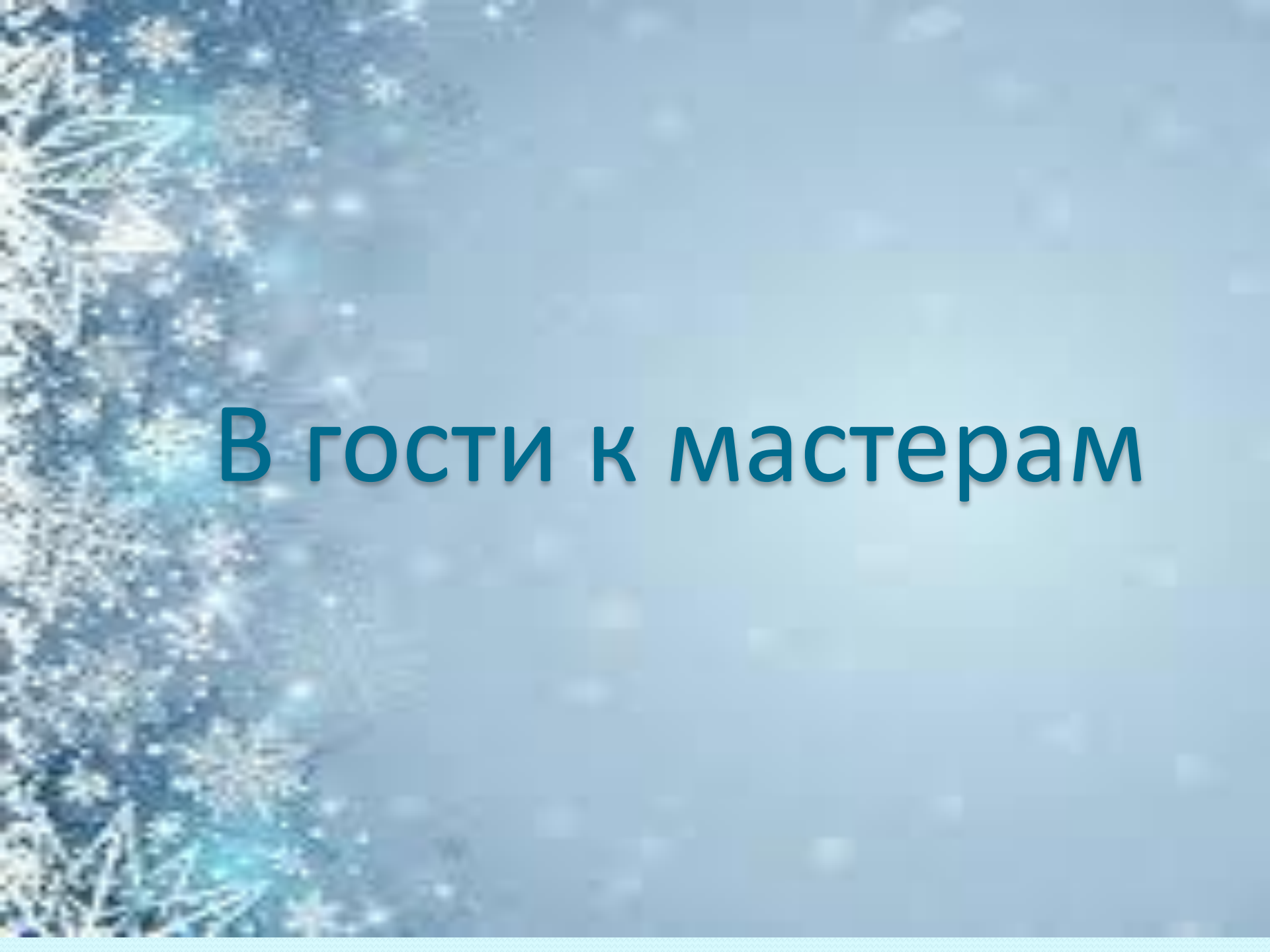




Советуем поиграть



В гости к мастерам

Жила-была в одном селе девушка по имени Марья. И такая Марьюшка была мастерица: и шить, и вышивать, и игрушки лепить, а посуду узорами расписывать умела – залюбуешься. И прозвали ее за это Марья – Искусница.



Прослушал о Марье Кощей Бессмертный и решил ее заполучить в свое Кощеево царство. Налетел, схватил ее и понес.



. А Марья – Искусница превратилась в красивую жар – птицу и стала ронять на землю разноцветные перышки на память о себе. Куда попало красивое перышко, там и появлялись новые мастера и мастерицы, умелые руки которых делали замечательные изделия, прославившиеся на весь мир.



Одно перышко упало в селе Дымково. А вы знаете, что делали дымковские мастера?



Другое перышко упало в тульской деревне Филимоново. Радостно стало жить в этой деревне. Отчего стало весело в Филимонове?



- Третье перышко упало в городе Городец. Кто знает, чем прославились Городецкие мастера?



- А еще одно перышко упало в подмосковной деревушке под названием Гжель. И появились там мастера на все руки. Чем же так знамениты гжельские мастера? Что они делали?



- А ещё упало пёрышко в дереве Хохлома. И там появились свои золотые мастера. Чем же они прославились?



А следующее пёрышко упало совсем недалеко, в одной пензенской деревне под названием Абашево. Чем же прославились абашевские умельцы?



Всё про Деда Мороза и Новый год





В старину его называли по-разному: Дед Трескун, Мороз Ёлкич, Студенец, Дед, Мороз, Морозко, Мороз Красный нос.

А чаще, с уважением, по имени-отчеству: Мороз Иванович.

В настоящее время его зовут Дедом Морозом.





Высокий представительный старик с густой белоснежной бородой до пят, волосы серебристо-белого цвета.

Рубашка и брюки – белые, льняные, украшены белым геометрическим орнаментом, символизирующим чистоту.

Носит красную или синюю шубу, расшитую серебром (восьмиконечные звезды, кресты и другой традиционный орнамент), отороченную лебединым пухом, валенки (или сапоги) и теплую шапку. Круглая форма шапки традиционна для русских царей.

Варежки – белые, расшиты серебром – символ чистоты и святости всего, что Дед Мороз дает из своих рук. Какой символичный смысл несут современные красные варежки - неизвестно.

Пояс – белый с красным орнаментом (символ связи предков и потомков).

В руке всегда держит хрустальный или серебряный посох. Посох завершает лунница – стилизованное изображение месяца, или голова быка как символ власти, плодородия и счастья.



Раньше нрав у Деда был довольно суров и крут. Он не только одаривал тех, кто ему угодил, но и карал строптивцев – ударом посоха замораживал до смерти.

Когда в России стали встречать новый год зимой, в ночь с 31 декабря на 1 января, Дед Мороз стал главным героем нашего праздника. Его характер изменился: он подобрел и стал приносить детям подарки в новогоднюю ночь.



Сейчас вообще воспринимается большинством наших соотечественников как добрый волшебник с полным мешком подарочного добра.





Деду Морозу очень много лет. Поначалу это был дух холода. В те времена люди не ждали от предка нынешнего Деда Мороза подарков, а дарили их ему сами, чтобы задобрить Мороза, чтобы его дух не злился, не насылал лютый холод, не мешал охоте.

Затем его прообразом стал Дед, которого древние славяне считали общим предком всех семей и защитником потомков. Зимой и весной Деду воздавались почести и предлагалось угощение, при этом его просили не «бить овес» (или другие актуальные сельскохозяйственные культуры).

Символом новогодних праздников он стал примерно 100-150 лет назад.



Снегурочка - внучка Деда Мороза.

Образ Снегурочки - символ застывших вод.

Это девушка (а не девочка), одетая только в белые одежды. Никакой иной цвет в традиционной символике не допускается. Ее головной убор - восьмилучевой венец, шитый серебром и жемчугом. Современный костюм Снегурочки чаще всего соответствует историческому описанию. Нарушения цветовой гаммы встречаются крайне редко и, как правило, оправдываются отсутствием возможности изготовить «правильный» костюм.

Снегурочка всегда молода, необычайно красива, немного грустна... Но при этом она – самый милый персонаж новогодних праздников.





Древний Дед Мороз, согласно славянским языческим мифам, обитал в ледяной избушке в стране мертвых, куда можно было попасть, пройдя через колодец.

В 1998 российской родиной Деда Мороза был назван Великий Устюг – древнейший город на северо-востоке Вологодской области у слияния рек Сухоны и Юга.

В сосновом бору, в пятнадцати километрах от города была построена вотчина Деда мороза. В его деревне открыты лавка Деда Мороза, почта и музей.



Адрес, по которому можно написать письмо Деду Морозу:

162340 Россия, Вологодская обл.,
г. Великий Устюг, Деду Морозу.





Передвигается, как правило, пешком с посохом, иногда – на лыжах.

Большие расстояния преодолевает по воздуху – в санях, запряженных тройкой белых лошадей.



Новый год на Руси

В древней Руси новый год начинался в марте. Его встречали как праздник весны, солнца, тепла, ожидания нового урожая.



С X века, когда на Руси приняли христианство, новый год стали встречать по византийскому календарю - 1 сентября.

В 1699 году русский царь Петр 1 издал указ праздновать Новый год по европейскому обычаю - 1 января. Тем самым он изменил календарь в соответствии с западно-европейским календарем. Новый год стали праздновать 1 января, однако с отставанием на 14 дней от григорианского календаря.



Следующую поправку в календарь внесли большевики в 1917 году. Они не только подстроили его под европейский, но и Новый год отменили, как ненужный. Но скоро передумали и в 1930 году в Кремле устроили самую большую елку страны. С того времени в России празднуют два Новых года - по новому и старому стилю.



Новогодние традиции в России

В 1699 году Петр I первым пустил ракету. Извиваясь в воздухе огненной змейкой, она возвестила народу наступление Нового года с 1 января.



Так пришел к нам Новый год, с елочными украшениями, огнями, кострами (которые по указу Петра устраивались по ночам с 1 по 7 января с помощью зажигания смоляных бочек), поскрипыванием снега на морозе, зимними детскими забавами - санками, лыжами, коньками, снежными бабами, Дедом Морозом, подарками...

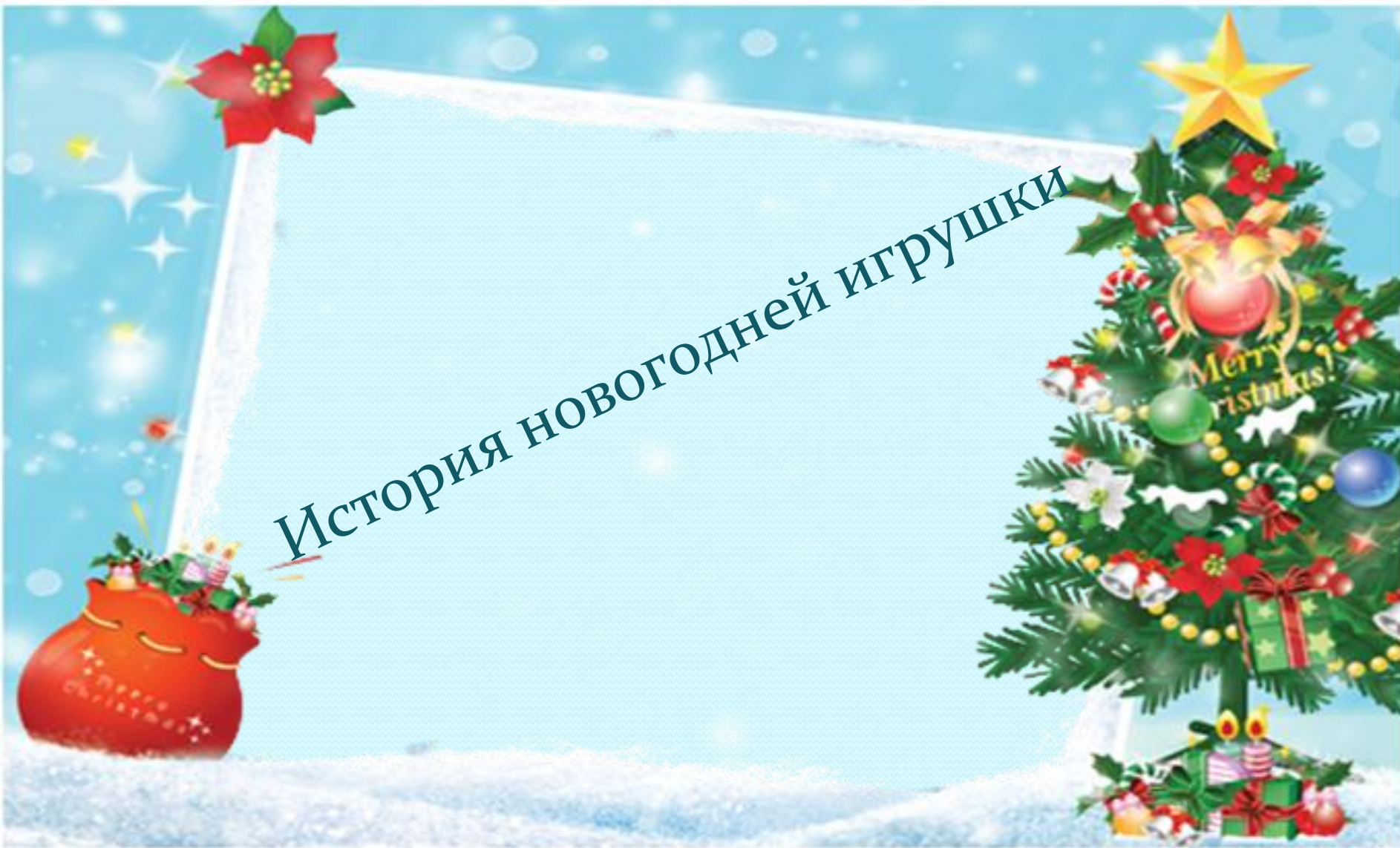
Раньше в ту пору был другой праздник Святки. Веселые карнавалы, проделки ряженых, катание на санях, полночные гадания и хороводы вокруг елки - хорошо вписались в ритуал встречи Нового года.



Современный праздник сопровождается разнообразными эстрадными мероприятиями, застольем, народными гуляниями и ярким фейерверком. К Новому году все готовят подарки. Подарки принято оставлять под елкой или же передавать их через Деда Мороза.



История новогодней игрушки



- Изначально ёлочные игрушки - это символы, в которых тесно переплелись языческие и христианские традиции. **Свечи** - это духовный свет, **шары** - память о плодах древа Добра и Зла, **овощи и фрукты** - плодородие, **животные и люди** восходят к Божественному мирозданию, ну а **звезда**, украшающая верхушку - конечно, восходит к Вифлеемской звезде, приведшей волхвов к месту рождения Христа.
- В далеком прошлом все ёлочные украшения были съедобными - вафельные и сахарные фигурки, орехи, фрукты и овощи, сладости. В XVIII веке состоялся переход к предкам нынешних новогодних игрушек - появились красочные бумажные цветы, латунные феи и ангелы. Золотили орехи и шишки, расписывали яичную скорлупу, плели цепочки.

Как делали игрушки!

- Дальше - больше: в Тюрингии, в городе Лауш изготовили первые шары. Их делали из стекла, внутри покрывали свинцом, а снаружи - блестками. Еще чуть позже стеклодувы повысили мастерство - и научились делать не только шарики, но и разные несложные фигурки, а вместо свинца стали использовать золотое и серебряное напыление.
- Но это было за границей, а в России, особенно, в семьях небогатых, ёлочные украшения делали по старинке, сами. Конечно, были свечи, конфеты и сладости для детишек, но также использовали и фрукты, и орехи, и выпечку.
- Ближе к началу XX века русские мастера переняли у европейцев способы изготовления ёлочных украшений. Производство было штучным, а потому недешевым. Но именно тогда появилась традиция «рождественских базаров», которые широко рекламировались в газетах и на плакатах. В те времена появились первые игрушки из прессованного картона - рыбки, птички с разноцветными хвостами из ниток.

Исторические новогодние игрушки!



Так создают в наше время игрушки современные мастера!



Современные новогодние игрушки!

