

Понедельник 20.04.2020 ФЦКМ: «Морские обитатели»

ПРОГРАМНЫЕ ЗАДАЧИ:

Знакомить детей с жителями морей и океанов, особенностями их строения и поведения. Развивать умение видеть зависимость между строением морских обитателей и образом их жизни. Уточнить представления детей о том, что придумал разумный человек для своего пребывания под водой. Упражнять детей в установлении причинно-следственных связей, использовании доказательной речи. Обогатить словарный запас детей (батискаф, акваланг, медуза, щупальца, прожектор, иллюминатор, названия рыб).

Упражнять в подборе прилагательных, составлении коротких описательных рассказов. Воспитывать интерес к подводному миру, желание охранять и беречь его. Развивать воображение, фантазию.

МАТЕРИАЛ:

Изображение морских обитателей, водолаза, подводной лодки, аквалангиста и природы подводного мира. Фланелеграф. Шапочки-маски рыбок. Голубая ткань Макет батискафа. Запись шума моря



Сынок/дочка, я предлагаю нам сегодня отправиться в необыкновенное путешествие (звучит тихая музыка «шум моря») на морское дно. Как ты думаешь, кого мы можем увидеть под водой?

Ребенок- Рыб, водоросли...

Да, но в морях и океанах живут не только необыкновенно интересные рыбы, но и животные. Скажи, чем отличаются рыбы от животных?

-У рыб есть плавники, нет ног, нет шерсти, они могут жить только в воде, дышат с помощью жабр....

Ты прав/а, но в морях тоже есть животные, которые приспособились для жизни в воде. Это киты, дельфины. Эти морские животные, не имеют жабр, а дышат с помощью легких. Чтобы глотнуть воздух, они всплывают на поверхность, когда у них рождаются детеныши, они кормят их молоком, поэтому их называют - млекопитающие. Это очень умные животные, они могут спасти утопающих людей, подталкивая их вверх на поверхность воды, а еще они могут разговаривать друг с другом с помощью звуков. Как ты думаещь, зачем этим животным плавники и хвост?

•Для того, чтобы плавать под водой...









Да, эти животные приспособились для жизни под водой. А может ли человек жить под водой? Почему? А что придумал человек для того, чтобы спускаться под воду? (иллюстрации водолаза, подводной лодки, аквалангиста) Рассмотреть костюмы водолаза, аквалангиста. Для чего нужна маска, кислородные баллоны, ласты? Выслушать ответ ребенка, уточнить назначение.

Ты хочешь отправиться на морское дно на батискафе? это маленькая подводная лодка. (Рассмотреть макет) У него есть двигатель и руль, иллюминаторы, прожекторы. Для чего они нужны? Ответ -Прежде чем погружаться я хочу посмотреть, умеешь ли вы плавать.

Ритмическое упражнение «Поплаваем» (ребенок показывают разные стили плавания).

- Я вижу, что ты умеешь плавать, значит, нам можно отправляться в путешествие.

Садись поудобнее около иллюминатора, начинаем погружение.







Мы опустились не очень глубоко, здесь светло. Как ты думаешь, почему? (- Солнечные лучи освещают воду,..) А вот и морские жители, ты узнал/а их? (выставить на фланелеграф нарисованных кита и дельфина). Расскажи, что ты знаешь о них. (рассказ ребенка).

Погружаемся дальше, становиться темнее. Почему? А что это за красивое существо? Так и хочется ее погладить, (медуза) Расскажи, какая она?

•Она голубая, почти прозрачная, красивая, нежная...

А ты знаешь, что они бывают очень опасными, бывают ядовитые медузы, кто их коснется, обожжется и может утонуть, если ему не помогут. Так они защищаются от своих врагов. Как ты думаешь, кто может быть врагом медузы? Ответ.







Мы уже глубоко спустились, стало совсем темно, почему? Что же делать? (включить прожекторы) Посмотри, кто это? (Рыба - молот, рыба - пила) Почему их так назвали?

•Потому, что нос похож на молоток, на пилу.

Рыба-молот и рыба-пила - это акулы. Чем питаются акулы? Какие они?

•Они питаются рыбами, могут напасть на человека. Они хищные, опасные, огромные, страшные, злые, голодные...

Да, акулы очень опасные, в их пасти находится до 3000 острых, как бритва, зубов, они расположены в 6 - 20 рядов. Она набрасывается на все что движется.



Плывем дальше. А это что за чудовище? (осьминог) Почему его так назвали? Это не ноги, это щупальца. Для чего они ему нужны? А что за кружочки на щупальцах? Это присоски. С их помощью он добывает себе пищу, присасывается и удерживает ими свою добычу.







А это, что за странные рыбы? (морской конек, морской петух) Почему их так назвали? Как ты думаешь, есть ли у них враги?

Эти рыбы тоже придумали, как защищаться. Морской конек может изменять свой цвет, около водорослей он становится зеленым, так он прячется. А своим изогнутым хвостом он цепляется за водоросли, чтобы удержаться на одном месте. А рыба - петух отпугивает хищников своей яркой окраской. Какими словами мы можем сказать про них, какие они?

•Хитрые, необычные, интересные, яркие, разноцветные...







- •Давай наденем акваланги и выйдем погулять по морскому дну как эти рыбки. Что сначала мы наденем? (имитация ныряния, перешагивают через ткань, лежащую на полу как море).
- Вот мы с тобой на морском дне, смотри здесь очень много камней
- •. Возьми на память со дна морской камушек. Какие они?
- •Гладкие, разноцветные, блестящие... А почему они все такие гладкие ?
- •Они долго лежали в воде, и вода обточила их острые углы...

Правильно. Есть даже такая поговорка « Вода и камень точит «Посмотри, а это осколок стекла. Откуда он взялся на морском дне? Что может случиться если люди будут сбрасывать в воду мусор или грязную воду?

•Вода станет грязной, и могут погибнуть рыбы и морские животные...

Что мы должны делать для того, чтобы морским обитателям хорошо жилось?

•Не засорять воду, не бросать в нее мусор, очищать воду ... Когда вы вырастите и станете взрослыми, может быть, мы придумаем такую машину, которая бы очищала воду. Что эта машина будет делать?



Нам пора возвращаться на батискаф, а то у нас скоро закончится воздух в баллонах. Сними акваланг и занимай свое место. Звучит тихая музыка «шум моря» Пока мы будем всплывать, расскажи, какой морской житель тебе больше всего понравился, почему, как он выглядит. А дома ты сможешь нарисовать его и мы сделаем выставку рисунков, чтобы все могли полюбоваться.







Понедельник 20.04.2020 Рисование: «Морские обитатели»

Цель: Вызвать желание нарисовать сказочных морских обитателей.

Задачи:

- -Вспомнить обитателей морей и океанов;
- Закреплять умение рисовать восковыми мелками, использовать различный нажим для получения светлых и насыщенных цветов;
- Закреплять умение создавать композицию в соответствии с собственным замыслом;
- Познакомить со свойством воска отталкивать жидкость (тушь, чернила, разведенные водой);
- Развивать воображение, фантазию.

Материал: альбомные лист, разноцветные восковые мелки, синяя тушь или чернила разведённые водой; мягкие кисти № 5.

Изображения морских обитателей (морская звезда, медуза, краб, осьминог), морских водорослей, кораллов, Морского царя из сказки «Русалочка», магнитофон, запись вальсов И. Штрауса.

Таблицы последовательности рисования осьминога, морской звезды, краба, морского конька.

Предварительная работа: фикм «Обитатели морей и океанов»

Сынок/дочка, а ты знаешь кто это? (Морской царь Тритон) Велики его владения.

Каких обитателей можно встретить в его глубинах? Показать фото морских животных, растений.







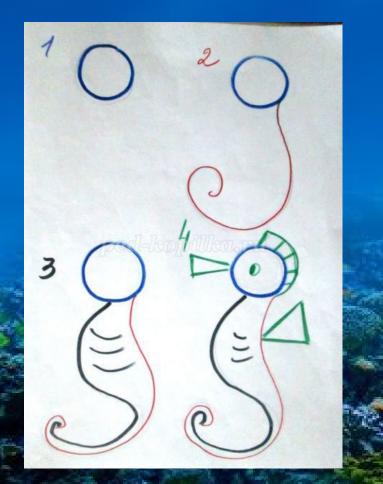


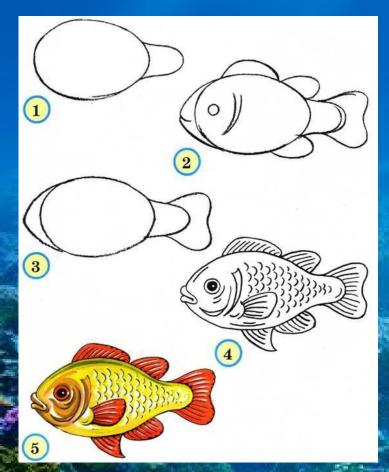


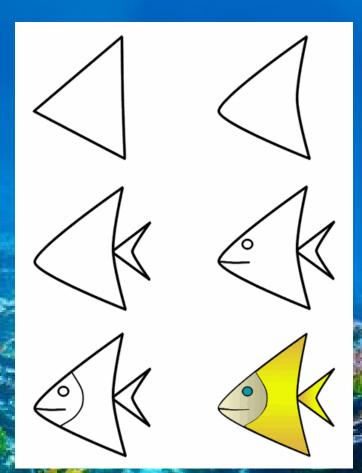
Вот однажды заскучали его дочки – русалочки

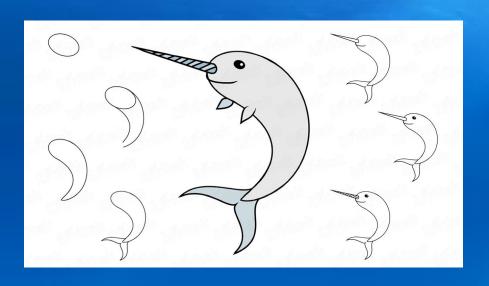
Давно не устраивали они в своем замке бал. Согласился их добрый отец, позвал своих верных гонцов — морских коньков, велел сообщить всем обитателям его владений, чтобы наряжались и собирались на веселый бал. Давай нарисуем морских обитателей, которые плывут на бал к Морскому царю и его дочерям. Рисовать мы будем восковыми мелками, а фон нарисуем жидкой тушью.

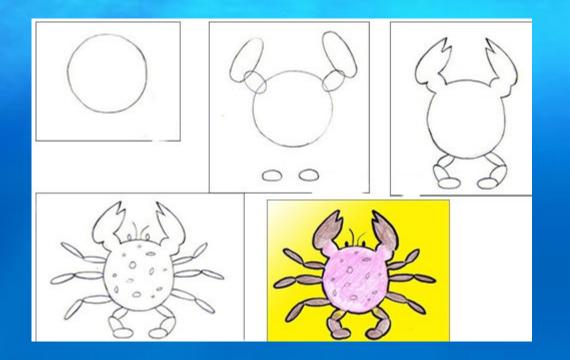
В помощь я приготовила таблички, которые помогут вам последовательно нарисовать. Ты можешь нарисовать одного или несколько морских обитателей.

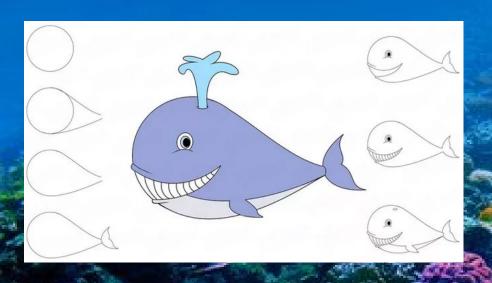














Когда закончишь работать мелком, легкими движениями кисточки закрась фон — морскую воду. На заготовке показать, объясняя, что проводя по нарисованному изображение остается, потому что воск отталкивает воду.

Физминутка:

Море очень широко – разводят руки в стороны Море очень глубоко – приседают, встают Рыбы там живут – соединив ладони, изображают плывущую рыбку

Медузы – двумя руками делают плавные ассиметричные взмахи

Осьминоги — соединяют руки над головой, телом выполняя волнообразные движения

Крабы – пальцами изображают клешни

Звезды – не простые, а морские – расставив ноги

изображают звезду

Просто всех не перечесть.

Море очень широко – разводят руки в стороны

Море очень глубоко – приседают, встают



Вторник 21.04.2020 Речевое развитие: «Сочинение на тему «Приключения зайца»»

Развивать навыки детей придумывать сказку по плану, предложенному родителем, не отступать от темы, уметь согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.

Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звук с, с, щ, учить выделять слова с данным звуком из фраз; закрепить представление об ударных и безударных слогах.

Развивать память, связную, логически правильную речь, внимание, воображение.

Воспитывать любовь к животным.

Словарная работа: Уметь подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц.

Методы и приемы: беседа, вопросы к ребенку, придумывание сказки по плану, показ иллюстраций на звук С, Щ.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах «Дикие животные».

Материалы и оборудование педагогического процесса: письмо с изображением зайца, изображения со

звуком С, Щ, мольберт.

Родитель: Сегодня, когда я выходила из дома, в своем почтовом ящике я нашла письмо от Зайки. Скажи мне, откуда берутся письма?

(Письма нам приносит почтальон).

Родитель: А откуда почтальон их приносит нам?

(Почтальон их берет на почте и разносит их по нашим домам)

Родитель: Верно, письма нам приносит почтальон с почты.

Загадать загадку

Что за зверь лесной Встал, как столбик, под сосной И стоит среди травы – Уши больше головы?

(Заяц!)

Родитель: Ты правильно отгадал, эта загадка про зайца. А почему ты думаешь что это заяц?

(Уши большие, и стоит он на двух лапках как столбик)

Родитель достает из конверта картинку с изображением зайца и вешает его на мольберт.

Ребята, что это? (Фотография зайца)

Верно, нам зайчик прислал свою фотографию, чтобы мы на него посмотрели и поговорили о нем, потому что ему в лесу скучно. Вспомни, какой заяц, какими словами можно сказать о нем?

(Про зайца можно сказать, что он белый, быстрый, трусливый, осторожный и т.д.)

Какая у зайца шерсть? (У зайца шерсть мягкая, пушистая, гладкая) какие у него уши? (Длинные)

А ноги у зайца какие? (Сильные, быстрые у зайца ноги)

Дочка/сынок, придумай предложение про зайца, чтобы в нем было слово пушистый (трусливый, осторожный).

(Пушистый зайка очень трусливый! Заяц очень осторожный, потому что в лесу очень много хищников! Когда мы с родителями ходили в лес по грибы, я увидел зайца, он был пушистый, увидев меня он трусливо убежал!)

Родитель: А с чем можно сравнить зайчонка? (Заяц как пушок, как комочек ваты, как шарик. А скажи мне, что умеет делать заяц? (Он умеет прыгать, скакать, бегать...)

А теперь давайте придумаем предложения про зайца, чтобы в нем были слова прыгает, беленький.

(Белый зайка прыгает по полю! Белый заяц гулял и прыгал по полю!) Когда заяц убегает от волка, то как можно сказать про него? (Заяц очень быстро бежит, мчится, несется...)

Родитель: Ты подобрал очень интересные слова про зайца, придумал разные предложения. А сейчас мы будем сочинять с тобой сказку, которую назовем «Приключения зайца». Когда будещь рассказывать свою сказку, обязательно используй слова и предложения, которые мы назвали. Сначала расскажи, как заяц собирался на прогулку, что интересного он увидел в лесу, и придумай, что произошло с ним дальше. Когда ты будешь сочинять свою сказку я запишу ее, и мы отправим письмо зайцу, пусть он почитает, какой ты интересный рассказ про него сочинил.



(Ребенок сочиняет сказку про зайца.) (1.Вышел заяц погулять, наткнулся н

(1.Вышел заяц погулять, наткнулся на морковку, он хотел ее сорвать и тут из-за угла выбежал волк, заяц испугался и убежал домой! 2.Прибежал заяц домой и предупредил своих братьев и сестричек не выходить на улицу, потому что там злой волк! 3.А волк долго сидел под дверью зайца и ждал пока он выйдет так и не дождался и ушел).
Родитель: Молодец! Ты придумал очень интересный рассказ про зайца, я его положу в конверт и отправим ему

Родитель: Молодец! Ты придумал очень интересный рассказ про зайца, я его положу в конверт и отправим ему рассказ. Но заяц ведь прислал нам свою фотографию, так давай мы тоже отправим ему наше фото. Общая фотография

Родитель читает два стихотворения. Предлагает в первом назвать слова со звуком \mathbf{C} , во втором — со звуком \mathbf{H} . Кто умеет утром сам

Просыпаться по часам?

- Я умею по часам

Просыпаться утром сам!

(А. Кузнецова)

(Со звуком С мы услышали слова Сам, проСыпатьСя, чаСам)

Щеткой чищу я щенка,

Щекочу ему бока.

(С. Маршак)

(Со звуком Щ мы услышали слова **Щеткой, чиЩу, Щенка, Щекочу**)

Родитель говорит начало чистоговорок, ребенок – конец.

На мольберт вывешиваются буква С и Щ с изображениями заглавные буквы которые начинаются на букву С и Щ.

Са-са-са — Соня идет в сад, Ас-ас-ас — покупаем ананас,

Са-са-са – в саду оса, Ас-ас-ас – какой вкусный ананас!

Со-со-со – оса пьет сок, Ос-ос-ос – в детском саду много ос,

Су-су-су – Соня видит осу, Ас-ас-ас – съедят осы ананас,

Сы-сы-сы – в саду нет осы, Ис-ис-ис – ананасы ест Денис.

Ща-ща-ща – Саша ходит без плаща.

Ребенок вместе с родителем произносят скороговорку *Носит Сеня сено в сени. Спать на сене будет Сеня* громко и медленно, тихо и быстро, затем скороговорку *В роще щебечут щеглы, чечетки, стрижи и чижи* шепотом медленно, тихо и быстро, громко и медленно.

Родитель: Я тебе скажу слова, а ты определишь, где звучит ударение – в первой части слова или во второй: *зайчик... щенок....*

На мольберт развешиваются картинки с изображением зайца и щенка.

Родитель: Одному из них подарили часы, а другому зонтик. Зонтик подарили тому, в названии которого ударение падает на первую часть слова. Кому подарили зонтик? (Зайчику)

Родитель: Верно, а где звучит ударение в слове зонтик?

(В слове зонтик ударение падает в начале слова)

А часы подарили тому, в чьем названии ударение слышится во второй половине слова. Кому подарили часы? (Часы подарили щенку)

Молодец! Ты успешно справился с заданием! Что тебе больше всего понравилось на занятии?

 (Мне понравилось как мы говорили про зайца; Мне понравилось как мы писали зайцу письмо; мне понравились скороговорки на звук С и Щ)

Вторник 21.04.2020 Конструирование: оригами «Дельфин»

Цель. Продолжать знакомить детей с анималистическим жанром. Учить видеть красоту и разнообразие природных форм. Закреплять навыки работы с бумагой в технике оригами. Создавать аккуратную конструкцию (стилизованное изображение) дельфина. Развивать воображение, творческую активность.

Материал. Листы белой бумаги квадратной формы, фломастеры, перламутровая бусина — на каждого ребенка. Аудиозапись "Шум моря", скульптура, репродукции и фотографии с изображением дельфинов, макет морского дна, кукла-русалочка.

Предварительная работа. Чтение сказки Г.Х. Андерсена "Русалочка"; складывание из бумаги поделок аналогичной конструкции.



Родитель: В синем море, в подводном дворце жила-была русалочка. (Показывает макет и куклу, от имени которой продолжает рассказ.) "Однажды играла я с рыбками среди кораллов и у меня оборвалась ниточка любимых жемчужных бус. Рассыпались жемчужины по морскому дну. Не смогла я их найти среди водорослей и камней. Стала я звать своего друга — большого дельфина, но он меня не услышал, наверное, плавает где-то далеко со своими братьями-дельфинами. Что мне делать теперь, не знаю".

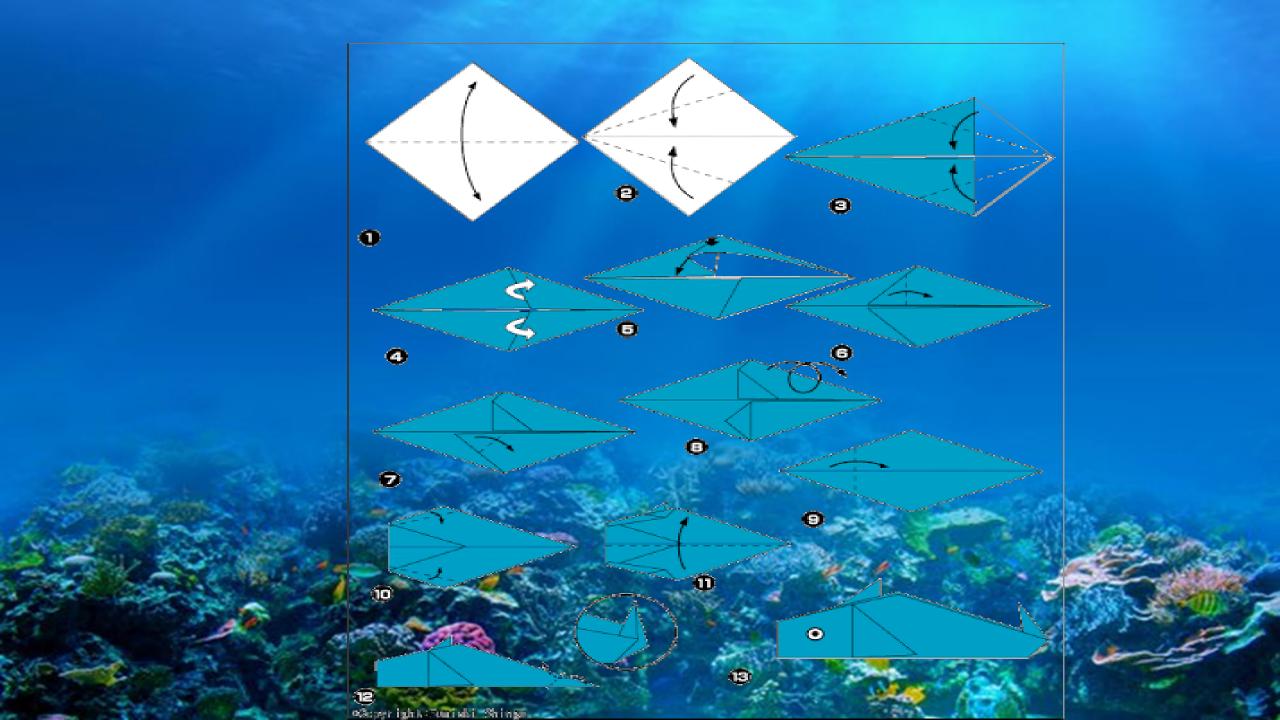
Родитель. Надо помочь русалочке. Какие же они, дельфины? Что ты знаешь о них? *Ребенок рассказывает о внешнем облике животных и их повадках.*

Некоторые, видели живых дельфинов в море, смотрели о них фильмы. Многие художники-анималисты создают образы дельфинов. Одни лепят их из глины (показывает скульптурное изображение), другие рисуют красками, третьи изображают пером или карандашом (показывает иллюстрации). Фигурку дельфина можно выполнить из стекла (показывает стеклянную скульптуру). Посмотрите на этого плюшевого игрушечного дельфина (дает возможность детям подержать мягкую игрушку), а этот дельфин-погремушка сделан из пластмассы. Мы сегодня с вами сделаем дельфина из бумаги.

По показу родителя ребенок складывает фигурку дельфина. С поделкой в руке под музыку (шум моря) имитирует движения дельфинов (показывает, как они ныряют, резвятся, плавают, выпрыгивают из воды и т.д.).

Родитель. Посмотрите, какая замечательная, дружная стая дельфинов у нас получилась. И все они разные. Придумай своему дельфину имя и объясни, почему ты его так назвал.

Ребенок рассказывает о своей поделке, дает ей имя.



Среда 22.04.2020 ФЭМП: «Чудеса подводного мира»

Цель: закреплять полученные знания.

Задачи: закреплять знания количественного и порядкового счёта в пределах 10,понятия предыдущего числа и следующего за числом, пространственные представления; развивать у детей внимание, речь, познавательный интерес; воспитывать усидчивость, доброжелательность.

Оборудование: рыбки из картона, на которых написаны цифры, простые и цветные карандаши, листочки с заданием .мяч, флешка с презентацией, видеопроектор,

Ход образовательной деятельности:

1.Здравствуй! Сегодня мы отправимся в путешествие. Послушай загадку и узнаешь, куда мы с тобой отправимся.

Обманывать не стану,
— Я меньше океана,
Но я большое, всё же,
На океан похоже.
Могу спокойным быть,
Могу и заштормить.
Есть у меня всегда
Солёная вода. (Море)



- -Посмотри на море. Какое море? Спокойное, красивое, синее.
- -Конечно так бывает не всегда. Какое море на картинке? В плохую погоду мы путешествовать не станем. А хочешь попасть в подводное царство?

Вот наша подводная лодка. Но готовы ли мы отправиться в опасное и трудное путешествие? Проверим.

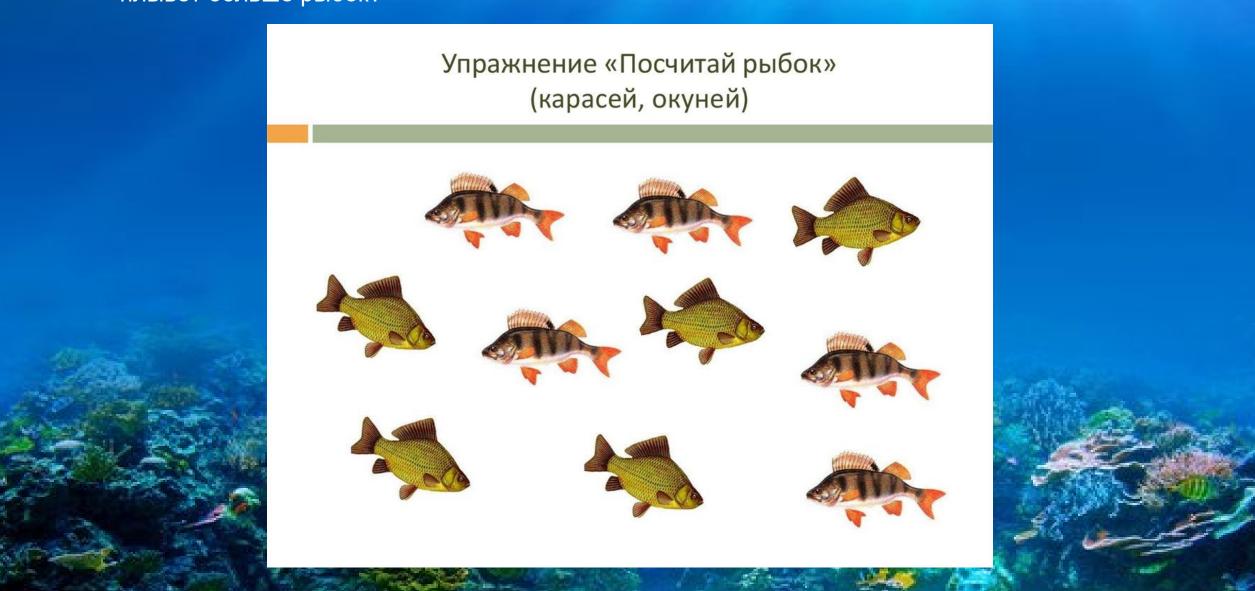
- 2.Выберем сначала капитана считалкой. (На морскую тему)
- Капитан должен проверить, сколько человек в команде. Капитан командует.
- -По порядку номеров рассчитайся! Команда в составе 2 человек готова к отплытию.
- -Заняли свои места.
- Пристегнитесь! Закройте глаза. Мы погружаемся.







-Открыли глазки. Посмотри, какие красивые рыбки! Сколько всего рыбок? Сколько рыбок плывет влево? Сколько рыбок плывет вправо? В какую сторону плывёт больше рыбок?



Встреча с акулой. Внимание, что это за рыба?

И в морях, и в океанах

Рыба страшная живёт:

Пасть с ужасными зубами

И большой-большой живот.

-Скорей, садись на места. Надо придумать ,как её прогнать, чтобы она не мешала нам путешествовать. Нам повезло. Стая касаток появилась. Они нам помогут. Ведь акулы очень бояться дельфинов, так как передвигаются касатки стаями и имеют очень острые зубки.

Задание: Скажи, какая по счету касатка? Какая по счету медуза? Какой морской обитатель находится третьим по счету?

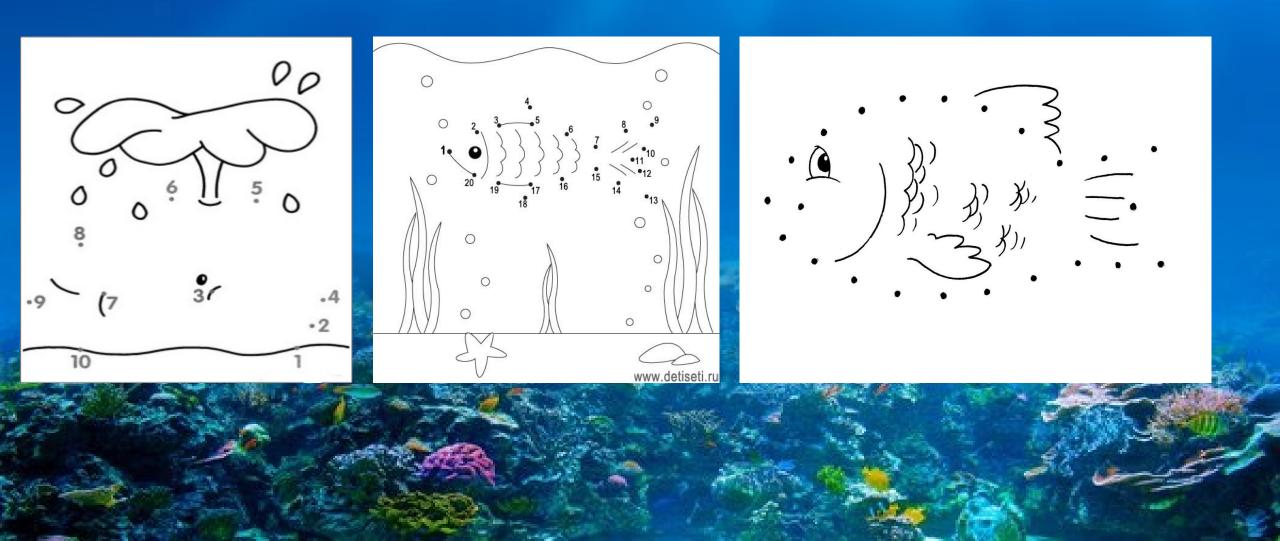
Молодец, справился с заданием. А тем временем касатки напугали акулу ,и она уплыла. Выходи поиграть. **Игра с мячом**.

Задание: родитель называет число, а ребенок стоящее перед ним (или следующее за ним)



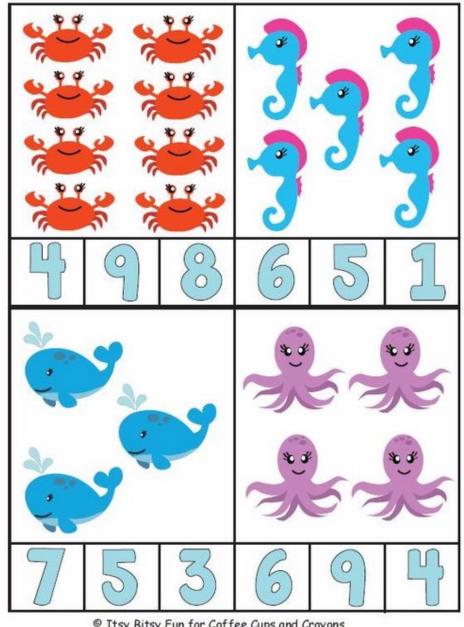


Садись за стол. (задания на листочках) На встречу нам плывёт..... Кто же это? Надо нам отгадать! Соедини по точкам и узнаешь, кто же нам встретился по пути! Не забудь соединить нужно цифры по порядку.



- -Какие морские обитатели получились?
- -Как ты думаешь, кит это рыба или животное? Почему?
- -Киты –это млекопитающие(они кормят своих детенышей молоком).
- -А каких морских животных ты еще знаешь?
- -Посчитай количество морских обитателей и напиши нужную цифру





© Itsy Bitsy Fun for Coffee Cups and Crayons

Четверг 23.04.2020

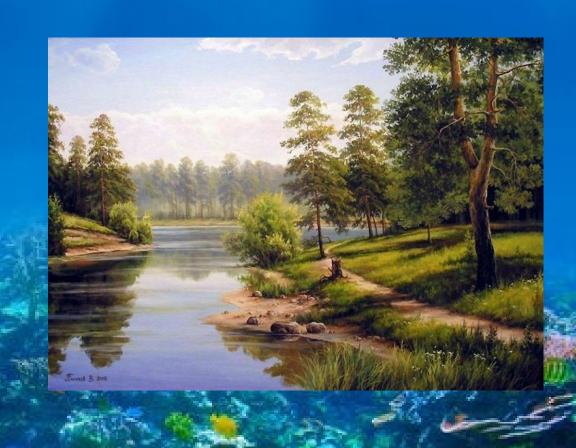
Речевое развитие: ««Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова

«Ты скажи мне, реченька лесная...»

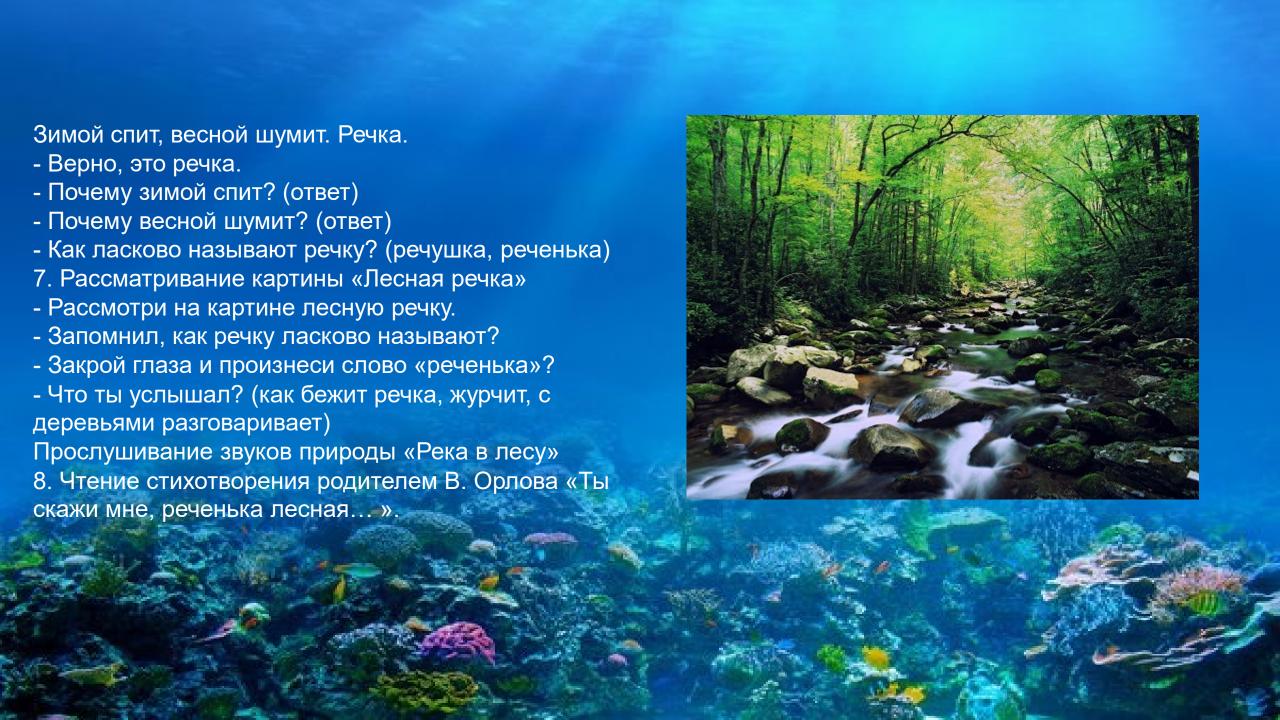
Цель. Помочь ребенку вспомнить ранее изученные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».

Задачи: Помочь ребенку запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная... »(с использованием мнемо-таблицы) вспомнить ранее изученные стихотворения. Развивать умение четко произносить звуки: с, ш в словах. Продолжать приобщать детей к поэзии, воспитывать любовь к природе.

Оборудование: картина «Лесная речка», мнемо таблица стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...», мнемо схемы загадки «Речка», поговорки Весна пришла, тепло принесла,



Сегодня на занятии мы вспомним изученные ранее стихи и разучим новое стихотворение. А сейчас мы с тобой отправимся на лесную полянку. - Мы на месте покружились и на полянке очутились. Ребенок, очутившись на полянке присаживаясь на импровизированные пеньки. 2. Речевая разминка. Проводится артикуляционная гимнастика (Улыбка, дудочка, Вкусное варенье, футбол, лошадка). - Расскажем поговорку (с использованием мнемо схемы): Весна пришла, тепло принесла все вместе, четко произносим звуки: с, ш. - Произнесём поговорку тихим голосом, обычным голосом, громким голосом. (Идём по лесенке). 4. Повторение ранее изученных стихотворений. - А сейчас расскажем ранее выученные стихотворения (дети рассказывают стихотворения с использованием мнемо таблиц). 5. Пальчиковая гимнастика «Шаловливые» сосульки».



Стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька»: – Ты скажи мне, реченька лесная, Отчего ты звонкая такая? –Утром надо мной поёт синичка, Оттого и звонкая водичка! – Ты скажи мне, реченька лесная, Отчего ты чистая такая? -Чистым голоском поёт синичка, Оттого и чистая водичка! -Ты скажи мне, реченька лесная, Отчего ты синяя такая? -В родничке купается синичка, Оттого и синяя водичка! 9. Чтение и заучивание стихотворения по частям. 10. Инсценировка стихотворения. - А теперь мы выполним трудное задание. Я буду спрашивать, а ты отвечать. - Наше путешествие закончилось пора возвращаться в дом. - Мы на месте покружились и вдруг дома очутились. 11. Подведение итогов занятия. - Похвали себя, если запомнил стихотворение. - Не огорчайся, если запомнил не всё. Мы будем его повторять.

Четверг 23.04.2020 Аппликация: «Золотая рыбка»

Программное содержание.

- 1. Развивать умение передавать в аппликации образ рыб, особенности формы туловища, хвоста (вырезая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину.
- 2. Упражнять в работе с ножницами; в вырезывании частей симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое; срезании углов у фигур.
- 3. Закрепить умение красиво, располагать изображение на листе.
- 4. Развивать эстетическое восприятие, воображение, мелкую моторику.
- 5. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

Методические приемы: игровые (дид./игра «Четвертый лишний»), худ. слово (загадывание загадки), наглядные (иллюстрация «Морские рыбы», «Аквариумные рыбки»), словесные (вопросы, рассказ воспитателя, напоминание. указания, поощрения), практические (вырезывание, выкладывание изображения. наклеивание), индивидуальная работа.

Материал и оборудование: сюжетная картинка с рыбами, мяч, на каждого ребенка - листы голубой бумаги, цветная бумага (красная, жёлтая, зелёная, чёрная), клеенка, тряпочка, кисть для клея, подставка для кисточек, клей, ножницы, тарелочки.

Предварительная работа: чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, наблюдение за рыбками в аквариуме, использование дидактических игр.

Молчалива я на диво, В платье с блестками красивом. Я желанья исполняю, В сказках многих я встречаюсь. Быть могу и золотою, И обычною, простою, Прост в воде мне вдох и выдох, Жабры есть у каждой – (Рыбы). Дидактическая игра с мячом «Четвертый лишний».

Предложить ребенку рассмотреть иллюстрацию «Морские рыбы». Обратить внимание на особенности внешнего вида, величину рыб, строение тела, положение глаз.

Для чего рыбам нужен хвост? (Чтобы рулить им)

Что у рыб вместо кожи? (Чешуя)

Предложить ребенку выполнить аппликацию: «Золотая рыбка».

Рассказать последовательность выполнения работы, используя частичный показ.

- 1. Из жёлтого прямоугольника вырезаем туловище, плавными движениями руки, срезая углы.
- 2. Из красных квадратиков вырезаем круги для чешуи, плавными движениями руки срезая углы.
- 3. Квадрат красной бумаги складываем по диагонали и вырезаем хвост.
- 4. Из полосок зелёного ,красного цвета вырезаем плавники
- 5.Из маленького чёрного квадрата вырезаем глаз рыбке.
- 6. Из полоски зелёного цвета вырезаем водоросли.
- 7. Выкладываем изображение на листе бумаги и наклеиваем.

Проговорить последовательность выполнения работы:

Сначала надо все части вырезать, затем разложить на листе бумаги, только потом наклеивать, снимая по одной детали с работы.



Пальчиковая гимнастика: «Рыбки»

Рыбки в озере живут,

Вверх и вниз они снуют.

По команде «Раз, два, три»

Выпускают пузыри.

И кружатся, и шалят,

И хвостами шевелят.

(в эту игру хорошо играть вдвоем-втроем, изображая целую стайку рыб)

Ладонь выпрямить, пальцы прижать друг к другу (рыбка). Ладони волнообразно перемещать вверх-вниз.

Указательный и большой пальцы сложить колечком (пузырь). Обеими руками показывать, как пузыри медленно перемещаются снизу вверх.

Ладони поворачивать в разные стороны, перемещать в воздухе.

Пошевелить кончиками пальцев.

Самостоятельная деятельность ребенка. Ребенок вырезает все части, затем раскладывает на листе бумаги, затем наклеивает изображение.



Во время самостоятельной работы ребенка следить за правильностью выполнения, напоминать, подсказать, дать словесные указания, следить за осанкой детей. По необходимости использовать совместные действия.

Чтобы дети отдохнули, провести физкультминутку. «Рыбка»

Рыбка плавает в водице, (Сложенными вместе ладошками изображают, как плавают рыбки.)

Рыбке весело играть.

Рыбка, рыбка, озорница, (Грозят пальчиком.)

Мы хотим тебя поймать! (Медленно сближают ладони.)

Рыбка спинку изогнула, (Сложенными вместе ладошками изображают, как плавают рыбки.)

Крошку хлебную взяла, (Делают хватательные движения обеими руками.)

Рыбка хвостиком махнула, (Волнообразные движения руками.)

Рыбка быстро уплыла. (Ладошками изображают, как плавают рыбки.)

М. Клокова

Повторить весь комплекс движений 3-4 раза.

3. В конце занятия подвести итог.

- Чем мы сегодня занимались?
- Попросить рассказать, последовательность выполнения работы.
- Какие трудности ты испытывал в работе?
- Нравиться тебе своя работа?
- Ты сегодня постарался, молодцец!

Какие у нас красивые получились рыбки!

Пятница 24.04.2020 Лепка: «Морская звезда»

Цель: сформировать умения передавать характерные особенности морской звезды, используя нетрадиционную технику использования работы- пластилинографию.

Задачи:

Образовательные:

- учить создавать выразительный и интересный сюжет, используя нетрадиционную технику исполнения работы рисование пластилином.
- закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки;
- -формировать умение поддерживать речевое общение, отвечать на вопросы полным предложением, обобщать и активизировать словарный запас.

Развивающие:

- -развивать воображение, эмоции, внимание, память, через загадки;
- -развитие мелкой моторики рук.

Воспитывающие:

- -развивать эстетический вкус, самостоятельность и аккуратность в процессе работы;
- -воспитывать бережливое и заботливое отношение к морским обитателям.

Оборудование:

Бумажные тарелочки, набор пластилина, шаблон морской звезды, стека, салфетка для рук, клеенки.

- Прежде чем начать занятие, давай возьмемся за руки, улыбнемся, друг другу и постараемся настроиться на активную работу, а поможет нам в этом упражнение. Слова ты будешь повторять за мной.
- -Здравствуй, солнце золотое,

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, вольный ветерок,

Здравствуй, маленький росток,

Здравствуй, милый мой дружок!

Вот теперь мы полны сил и энергии.

Ребенок садится на стульчик.

Родитель:

- Я хочу тебе рассказать одну интересную историю, которая произошла с Лунтиком. Послушай ее:

«Одним прекрасным, солнечным утром Лунтик отправился побродить по лесу. Ему было очень скучно. Все его друзья были заняты своими делами, только он один грустно бродил среди деревьев. И вдруг ему послышался странный звук, он прислушался.

(Звучит аудиозапись «Шум моря»)

- «Что же это за шум?» - подумал Лунтик.

Родитель:

- Давай ему подскажем, откуда может доноситься такой шум?
- Это шум моря, море плещется.

Родитель: Правильно.



«И вот когда Лунтик подобрался поближе, он увидел удивительно голубое море. Ему очень захотелось посмотреть, что находится на дне моря, и он сунул нос прямо в воду. Вода попала ему в нос, и он очень испугался. А когда же разошлись круги по воде, Лунтик увидел удивительный подводный мир».

Родитель:

- Как ты думаешь, что под водой увидел Лунтик? Какие морские жители живут в море?
- Рыбы, медузы, крабы, акулы, осьминоги и т.д. Родитель:
- Правильно. Лунтику очень понравились морские жители, но больше всего ему понравилась морская звездочка и он загрустил, что может увидеть ее поближе, так как она не сможет жить без воды.

А давай мы для Лунтика сделаем морскую звезду?

- Давай.

ELSON.ru



Но прежде, отгадай загадки про морских обитателей. (Показ иллюстраций с сопровождением художественного слова).

Ярко-синие иголки, у него тверды и колки – морской еж. Вся прозрачная без груза, мягко плавает медуза – медуза. Вот несется осьминог, пара глаз и 8 ног – осьминог. Они плавают по лиишу они в море ишут пишу – морск

Они плавают по днищу, они в море ищут пищу – морские звезды.

Толстый краб ползет, спешит, рыб пугает и смешит – краб. Обхватив хвостом травинку, не за край, за серединку,

За коралловый пенек, хочет сесть в воде конек,

Но не получается, все в воде качается – конек.

Передние – ласты, а задние – лапы,

Есть панцирь овальный, подобие шляпы – черепаха

Чешуя блестит как искры,

Плавники взлетают быстро.

Влево, вправо, вниз и вверх — На воде беззвучный смех - рыбки

















- Вот такие морские жители живут в морях.

Сегодня, мы сделаем для Лунтика морскую звезду. Ее мы раскрасим при помощи пластилина. Но прежде чем приступить к работе, давай вспомним, что нам нужно прежде всего сделать.

Этапы выполнения работы:

1.Оформление дна «водоёма», берём жёлтый пластилин. Размазываем его тонким слоем внизу тарелки, где будет дно у водоёма.

Родитель:

- А как ты думаешь, песок и камни необходимы морским жителям или нет?
- песок и камни нужны, чтобы прятаться от хищных рыб.
- Родитель: А ты знаешь, что необходимо всем жителям моря, чтобы в воде, они чувствовали себя комфортно и могли нормально жить? Что им надо для дыхания и для питания?
- им необходимы морские водоросли для кислорода и для питания.
- 2.Изображение водорослей. Раскатываем тонкие колбаски из зелёного пластилина, выкладываем ими водоросли, слегка прижимаем к картону, чем тоньше будут колбаски, тем изящнее получатся подводные растения.
- Когда морское дно готово заселяем его подводными жителями:
- 3. Морская звезда на шаблоне кусочек пластилина намазываем на картон и растягиваем его в разные стороны. Перед тем как приступить к работе подготовим наши пальчики, сделаем пальчиковую гимнастику

Пальчиковая гимнастика «Морские животные»

Жил да был один дельфин, перед грудью, плавные движения влево - вправо.

Два конька дружили с ним. падони развернуты вертикально, поочередные движения вверх - вниз.

Приплывали к ним киты, руки сложены накрест, взмахи ладонями.

И акула и моржи.

Те учили их считать: сжимаем и разжимаем кулачки. Загибаем пальчики, начиная с большого

Раз, два, три, четыре, пять. ладони сложены

После того как ребенок вместе с родителем вспомнят все этапы выполнения работы, включаем спокойную музыку и ребенок приступает к выполнению композиции.

Родитель:

- Вот такой подарок мы сделали для Лунтика, теперь он не будет грустить, а будет любоваться на наши работы, как ты для него постаралась. Мы отправим ее Лунтику.

Понравилось ли тебе наше занятие? А хотел бы ты стать морской звездой? Как ты думаешь, ты доброе дело сделал для Лунтика? Почему?

(Переключить внимание ребенка на рассмотрение книг о рыбах на морскую тему).







